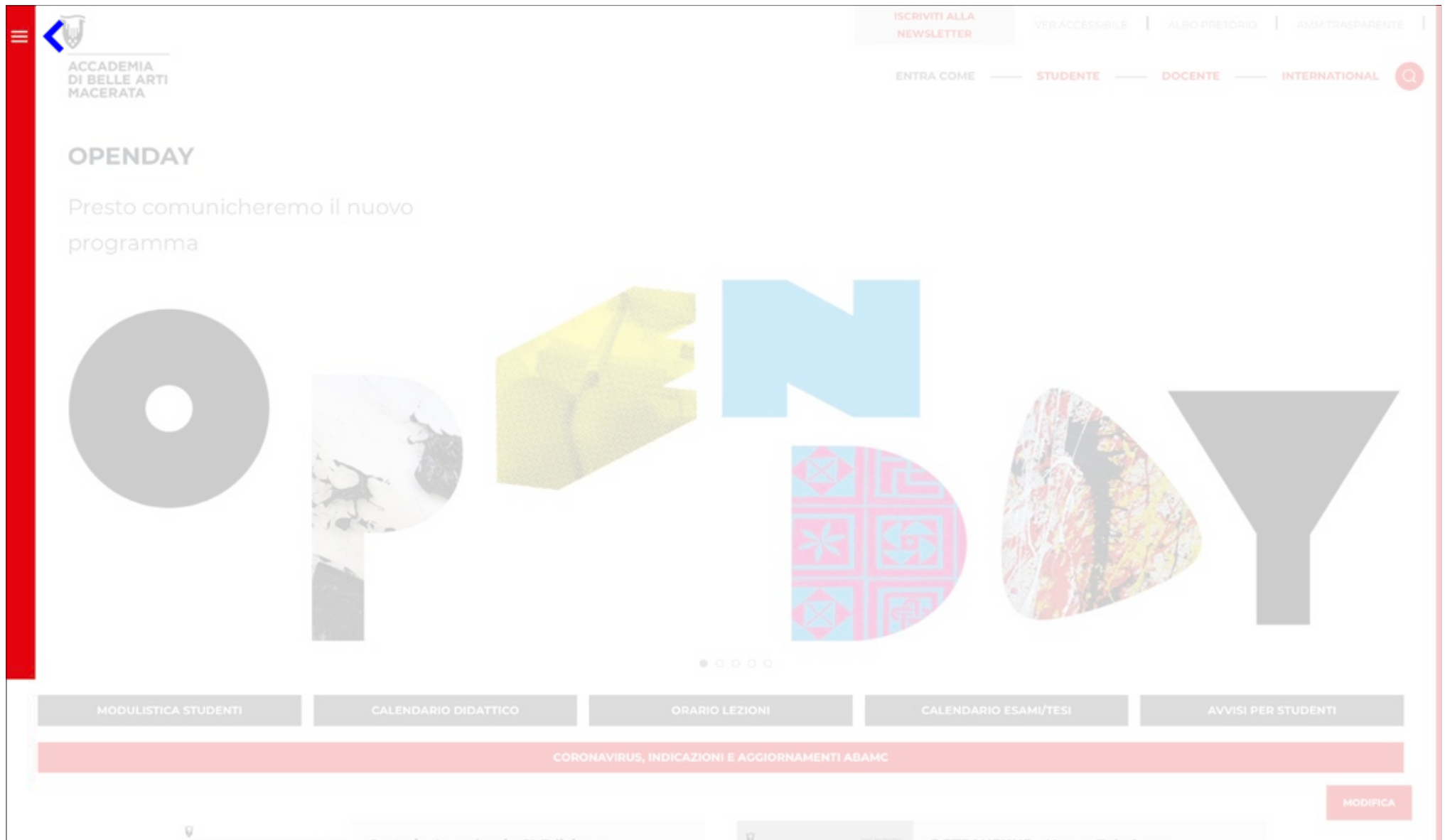


1_Cliccare sul *menù a scomparsa*



2_Cliccare su *Servizi Docenti*

The screenshot displays the website of the Accademia di Belle Arti Macerata. On the left is a red sidebar menu with the following sections: ACCADEMIA (with links to Organi Istituzionali, Segreteria e Strutture, Ufficio Stampa, Accademici Onorari, Mostre e Eventi, Bandi Istituzionali, and Bandi Artistici), SEGRETERIA (with links to Comunicazioni, Modulistica Studenti, Trasferimenti, F.A.Q., and Segreteria Docenti), OFFERTA FORMATIVA (with links to Orientamento and Guida Completa), DIDATTICA (with links to Docenti e Discipline, Orario Lezioni, and Calendario A.A.), INTERNATIONAL (with links to Comunicazioni, Diploma Supplement Label, Mobilità Erasmus+, Modulistica, International Students, and Guida ETCS), BIBLIOTECA, GABA.MC, GABA.MC YOUNG, and MEDIATECA. Below these is the 'SERVIZI STUDENTI' section, where 'SERVIZI DOCENTI' is highlighted with a blue arrow. The main content area features the header 'ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA' and a navigation bar with links for 'ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER', 'VERACCESSIBILE', 'ENTRA COME', and 'STUDENTE'. The central announcement is for 'ONE DAY IN LONDON' at Palazzo Buonaccorsi, running from February 6 to March 6, 2020. It is curated by Roberto Maggiori and coordinated by the Scientific Didactic Committee of the Department of Multimediale Communication. The opening is scheduled for Thursday, February 6, at 18:00. The exhibition title 'maggiori' is displayed in large, stylized letters. At the bottom, there are navigation buttons for 'MODULISTICA STUDENTI', 'CALENDARIO DIDATTICO', 'ORARIO LEZIONI', and 'CALENDARIO ESAMI/TESI', along with a red banner for 'CORONAVIRUS, INDICAZIONI E AGGIORNAMENTI ABAMC' and a 'MODIFICA' button.

ACCADEMIA

- ORGANI ISTITUZIONALI
- SEGRETERIA E STRUTTURE
- UFFICIO STAMPA
- ACCADEMICI ONORARI
- MOSTRE E EVENTI
- BANDI ISTITUZIONALI
- BANDI ARTISTICI

SEGRETERIA

- COMUNICAZIONI
- MODULISTICA STUDENTI
- TRASFERIMENTI
- F.A.Q.
- SEGRETERIA DOCENTI

OFFERTA FORMATIVA

- ORIENTAMENTO
- GUIDA COMPLETA

DIDATTICA

- DOCENTI E DISCIPLINE
- ORARIO LEZIONI
- CALENDARIO A.A.

INTERNATIONAL

- COMUNICAZIONI
- DIPLOMA SUPPLEMENT LABEL
- MOBILITÀ ERASMUS+
- MODULISTICA
- INTERNATIONAL STUDENTS
- GUIDA ETCS

BIBLIOTECA

GABA.MC

GABA.MC YOUNG

MEDIATECA

SERVIZI STUDENTI

SERVIZI DOCENTI

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

ONE DAY IN LONDON

Palazzo Buonaccorsi
dal 6 Febbraio al 6 Marzo 2020

A cura di
Roberto Maggiori

Presso
**Macerata Musei
Palazzo Buonaccorsi**

Coordinamento
Comitato didattico
scientifico
dipartimento
di comunicazione
multimediale

Opening
giovedì 6 febbraio
ore 18,00



maggiori

MODULISTICA STUDENTI CALENDARIO DIDATTICO ORARIO LEZIONI CALENDARIO ESAMI/TESI

CORONAVIRUS, INDICAZIONI E AGGIORNAMENTI ABAMC

MODIFICA


3_Cliccare su *Gestione del profilo personale del Docente e Discipline*

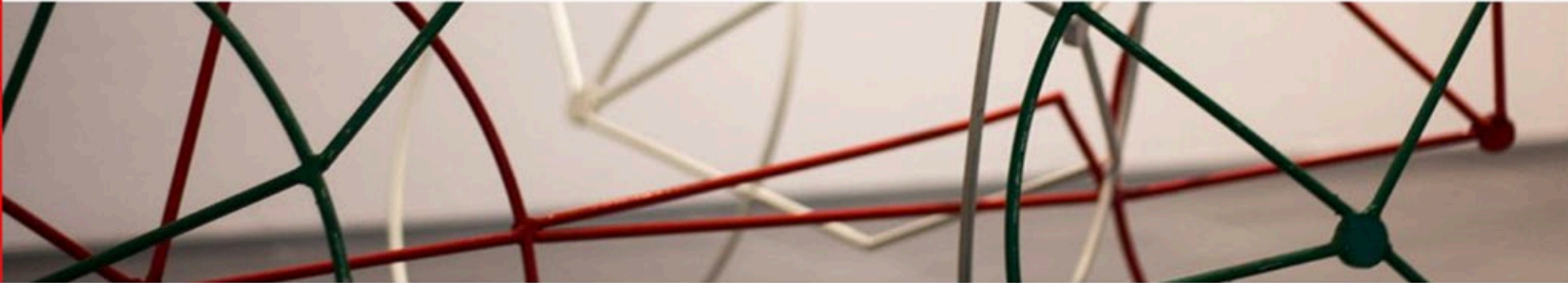


ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER


VERACCESSIBILE | ALBO PRETORIO | AMM.TRASPARENTE |


ENTRA COME — **STUDENTE** — **DOCENTE** — INTERNATIONAL 





SERVIZI DOCENTI


SERVIZI DOCENTI


 ACCESSO WEBMAIL DOCENTE


 **GESTIONE DEL PROFILO PERSONALE DEL DOCENTE E DISCIPLINE**


 ACCESSO AI SERVIZI ISIDATA

 CONTROLLO ACCESSI TIMBRATURE BADGE

 Biblioteca

 GABA MC

 GABA MC
YOUNG

 Mediateca

MODIFICA

4_Immettere le credenziali personali Attenzione al nome utente: n.cognome solamente SENZA @abamc.it

SESTA EDIZIONE SESTA EDIZIONE CORTO IN ACCADEMIA

MODULISTICA STUDENTI

CALENDARIO DIDATTICO

ORARIO LEZIONI

CALENDARIO ESAMI/TESI

AVVISI PER STUDENTI

CORONAVIRUS, INDICAZIONI E AGGIORNAMENTI ABAMC

Nome utente *

n.cognome

Password *

password

Ricordami

☐

ACCEDI

HAI DIMENTICATO LA TUA PASSWORD?

HAI DIMENTICATO IL TUO NOME UTENTE?

 Biblioteca



 GABA MC

 GABA MC
YOUNG

 Mediateca


OFFERTA FORMATIVA

5_Pagina personale

**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA**

[ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER](#)

[VERACCESSIBILE](#) | [ALBO PRETORIO](#) | [AMM.TRASPARENTE](#) |


[ENTRA COME](#) — [STUDENTE](#) — [DOCENTE](#) — [INTERNATIONAL](#) 


SERVIZI DOCENTI

BENVENUTO


Qui potrai trovare tutti i link per poter modificare il proprio profilo e le proprie discipline.


SERVIZI DOCENTI


[IL MIO PROFILO](#) 


[LE MIE DISCIPLINE](#) 

[ESCI](#)


**Biblioteca**

**GABA MC**

**GABA MC
YOUNG**


**Mediateca**

OFFERTA FORMATIVA

**Arti Visive**


Triennio
Decorazione del contemporaneo
Grafica D'arte
Pittura
Scultura e nuove tecnologie per la scultura

Biennio
Decorazione del contemporaneo
Grafica d'arte per l'editoria contemporanea
Illustrazione per l'editoria
Pittura del contemporaneo

**Progettazione
Arti Applicate**


Triennio
Graphic Design
Fashion Design
Light Design
Interior Design
Fotografia
Arte del fumetto e illustrazione
Scenografia per lo spettacolo
Comunicazione visiva e multimediale

Biennio

**Comunicazione
e Didattica dell'Arte**

Triennio
Comunicazione artistica per l'impresa
Mediazione artistica-culturale

Biennio
Museologia-Museografia



**I.R.M. - Istituto di
Restauro Marche**

CORSO DI STUDIO QUINQUENNALE A CICLO
UNICO - PFP2
DIPLOMA ACCADEMICO di SECONDO
LIVELLO abilitante alla professione di
Restauratore di Beni Culturali
DASLQ01

Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile
Manufatti scolpiti in legno
Arredi e strutture lignee
Manufatti in materiali sintetici lavorati

6_Modifica *Il mio profilo* per cambiare foto e bio


per cambiare la foto premere su CARICA



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER

VERACCESSIBILE | ALBO PRETORIO | AMM.TRASPARENTE |

ENTRA COME — **STUDENTE** — **DOCENTE** — INTERNATIONAL 


SERVIZI DOCENTI | IL MIO PROFILO | MODIFICA INSERIMENTO

Modifica Docente

DOCENTE

IMMAGINE

CARICA



SERVIZI DOCENTI

IL MIO PROFILO

LE MIE DISCIPLINE

ESCI

CONTATTO EMAIL

PRESENTAZIONE



7_Modifica Il mio profilo per cambiare foto e bio

premere SALVA dopo le modifiche

Contatto

PRESENTAZIONE

Met volorer ioritincta eum remquidel estibus et magnate mquiber chilis et dolut re qui dolupta estrum non rero quamus quae doluptatum fugitatem aut faccus sum valorit, es dendem hari id quam voluptatur remquid quo valore, sa pelia volut il ium faccatiore eatem autatur, opta sinulpa quis as iusciundus recessi mporias quas maxima sunt maio. Tas molorum estionsectem fugitae lamus nihil eatus id qui autatur Ad que et quam resequia cuptam aut officiae poreste ssimi, corem faceptas aligeni mustiam aliquamus ad explautaquis et volo velloria corit accum veritatiae con ped qui ut voluptur simodit estrum et a valore re asitate pa duciunt et delit quae velloratia vere vit assinihic to volo eum et quate sus moluptas undebis.

CONTATTO EMAIL

PRESENTAZIONE

Format
Styles

↶ ↷ B I U S [List Icons] [Table Icon]

✂ [Image Icon] [Link Icon] [Unlink Icon] 🔍 [Text Color Icon] [Background Color Icon] [Indent Left Icon] [Indent Right Icon] [Decrease Indent Icon] [Increase Indent Icon] Ω ⚡ - x₂ x' H_A ¶

Met volorer ioritincta eum remquidel estibus et magnate mquiber chilis et dolut re qui dolupta estrum non rero quamus quae doluptatum fugitatem aut faccus sum valorit, es dendem hari id quam voluptatur remquid quo valore, sa pelia volut il ium faccatiore eatem autatur, opta sinulpa quis as iusciundus recessi mporias quas maxima sunt maio. Tas molorum estionsectem fugitae lamus nihil eatus id qui autatur Ad que et quam resequia cuptam aut officiae poreste ssimi, corem faceptas aligeni mustiam aliquamus ad explautaquis et volo velloria corit accum veritatiae con ped qui ut voluptur simodit estrum et a valore re asitate pa duciunt et delit quae velloratia vere vit assinihic to volo eum et quate sus moluptas undebis.

I campi marcati con asterisco (*) sono obbligatori.

➤

SALVA

CANCELLA

8_Modifica *Le mie discipline* per cambiare i contenuti delle proprie discipline; cliccare l'icona segnata

The screenshot displays the website of the Accademia di Belle Arti Macerata. The header includes the university's logo and name on the left, and navigation links on the right: 'ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER', 'VERACCESSIBILE', 'ALBO PRETORIO', 'AMM.TRASPARENTE', 'ENTRA COME', and user roles 'STUDENTE', 'DOCENTE', and 'INTERNATIONAL' with a search icon.

Below the header, the 'SERVIZI DOCENTI' and 'LE MIE DISCIPLINE' tabs are visible. The 'LE MIE DISCIPLINE' section contains a list of disciplines, with 'DISCIPLINA X' highlighted. To the right of this list is a blue downward arrow and a pencil icon, indicating the option to edit the discipline.

On the right side of the page, under the 'SERVIZI DOCENTI' heading, there are links for 'IL MIO PROFILO', 'LE MIE DISCIPLINE', and 'ESCI'.

The footer features a row of four red buttons, each with a white icon and text, likely representing different university services or departments.

9_Modifica Obbiettivi, Programma, Accertamento finale e per cambiare i contenuti delle proprie discipline nell'ultimo modulo, per ogni disciplina è possibile inserire i riferimenti per la didattica a distanza il Codice classroom e eventuali indicazioni del docente.

Modifica Disciplina

DISCIPLINA

OBIETTIVI

PROGRAMMA

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE

Sus cusa sandem rem esciis ad quid esti beriorrum con consedissunt et occupum quia earum esedicatius, aliscidebis explaborrum qui opturer aeceatis quodit aciducia vit esti cus velitem atur simi, quiam aut aut ad quate lam, corepud aestori tibustrum voluptus arcienie nderepe llignam quo quata core es ium re, comnisitati temoluptae. Ximaio. Neque optatem re re conet unt officil inum ipsant aliquis ad quias doluptatibus sin corat omnietu repero ero blacius aut milicientias millore vent explic torrore labo. Es entium quoditia ditati int, non-sequo expero dolum offic te nobis dunt, tendam qui reste nullaccae. Et ad que volo eatin nati cullorro ipiendit mil estibus aut ut aborepro tet rernatio. Sediaep ratijs as volupta peliquu ntotatemped eostia cuptat fugite santo berspid ute volorec aboribe roviden diatem doluptate moluptas si reptatq uodigenimus aceati optas ex erum hitatis reperum nonseriat facidentio. Sedi oditibe rrovidel illat plabora temquissum lit quaerum

Sus cusa sandem rem esciis ad quid esti beriorrum con consedissunt et occupum quia earum esedicatius, aliscidebis explaborrum qui opturer aeceatis quodit aciducia vit esti cus velitem atur simi, quiam aut aut ad quate lam, corepud aestori tibustrum voluptus arcienie nderepe llignam quo quata core es ium re, comnisitati temoluptae. Ximaio. Neque optatem re re conet unt officil inum ipsant aliquis ad quias doluptatibus sin corat omnietu repero ero blacius aut milicientias millore vent explic torrore labo. Es entium quoditia ditati int, non-sequo expero dolum offic te nobis dunt, tendam qui reste nullaccae. Et ad que volo eatin nati cullorro ipiendit mil estibus aut ut aborepro tet rernatio. Sediaep ratijs as volupta peliquu ntotatemped eostia cuptat fugite santo berspid ute volorec aboribe roviden diatem doluptate moluptas si reptatq uodigenimus aceati optas ex erum hitatis reperum nonseriat facidentio. Sedi oditibe rrovidel illat plabora temquissum lit quaerum

Sus cusa sandem rem esciis ad quid esti beriorrum con consedissunt et occupum quia earum esedicatius, aliscidebis explaborrum qui opturer aeceatis quodit aciducia vit esti cus velitem atur simi, quiam aut aut ad quate lam, corepud aestori tibustrum voluptus arcienie nderepe llignam quo quata core es ium re, comnisitati temoluptae. Ximaio. Neque optatem re re conet unt officil inum ipsant aliquis ad quias doluptatibus sin corat omnietu repero ero blacius aut milicientias millore vent explic torrore labo.

SERVIZI DOCENTI

IL MIO PROFILO

LE MIE DISCIPLINE

ESCI

10_Modi ica *Obbiettivi, Programma, Accertamento finale, Testi e riferimenti per didattica a distanza*

per cambiare i contenuti delle proprie discipline premere SALVA dopo le modifiche

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE

Format Styles

TESTI DI RIFERIMENTO

Format Styles


Sus cusa sandem rem esciis ad quid esti beriorrum con consedissunt et occuptum quia earum esedicatius, aliscidebis explaborrum qui opturer aeceatis quodit aciducia vit esti cus velitem atur simi, quiam aut aut ad quate lam, corepud aestori tibustrum voluptus arcienie nderepe llignam quo quata core es ium re, comnisitati temoluptae. Ximaio. Neque optatem re re conet unt officil inum ipsant aliquis ad quias doluptatibus sin corat omnietu repero ero blacius aut milicentias millore vent explic torrore labo. Es entium quoditia ditati int, non-sequo expero dolum offic te nobis dunt, tendam qui reste nullaccae. Et ad que volo eatin nati cullorro ipiendit mil estibus aut ut aborepro tet rernatio. Sediaep ratiur as volupta peliquu ntotatemped eostia cuptat fugite santo berspid ute volorec aboribe roviden diatem doluptate moluptas si reptatq uodigenimus aceati optas ex erum hitatis reperum nonseriat facidentio. Sedi oditibe rrovidel illat plabora temquissum lit quaerum


I campi marcati con asterisco (*) sono obbligatori.


>


SALVA

CANCELLA

 Biblioteca

 GABA MC

 GABA MC YOUNG

 Mediateca

10_Modifica *Gestione Profilo* per cambiare le credenziali di accesso

premere **INVIA** per salvare le modifiche

The screenshot shows the 'Modifica il tuo profilo' (Edit your profile) page on the website of the Accademia di Belle Arti Macerata. The page is in Italian and is designed for users to update their login credentials.

Header: The top of the page features the Accademia's logo and name on the left. On the right, there are links for 'ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER', 'VER. ACCESSIBILE', 'ALBO PRETORIO', 'AMM. TRASPARENTE', and language options 'IT' and 'EN'. Below these, a navigation bar includes 'ENTRA COME' followed by 'STUDENTE' (highlighted in red), 'DOCENTE', and 'INTERNATIONAL', along with a search icon.

Main Content Area: The central section is titled 'Modifica il tuo profilo'. It contains several input fields for user information:

- Nome ***: A text field containing 'Nome Cognome'.
- Nome utente (facoltativo)**: A text field with the placeholder text 'inserirne uno nuovo se si vuole cambiare l'utente preimpostato *n.cognome*'.
- Password (facoltativo)**: A text field with the placeholder text 'inserirne una nuova se si vuole cambiare la password preimpostata *nomeabamc*'.
- Conferma password (facoltativo)**: An empty text field for confirming the new password.
- Indirizzo email ***: A text field containing 'n.cognome@abamc.it'.
- Conferma indirizzo email ***: An empty text field for confirming the email address.

At the bottom of the form, there is a blue arrow icon pointing right, followed by two buttons: a red 'INVIA' button and a white 'ANNULLA' button with a black border.

Servizi Docenti: On the right side of the page, there is a section titled 'SERVIZI DOCENTI' (Teacher Services). It lists four options: 'IL MIO PROFILO', 'LE MIE DISCIPLINE', 'GESTIONE PROFILO' (highlighted in red), and 'ESCI'.

Footer: The bottom of the page features a row of four red rectangular buttons, each with the Accademia's logo and the text 'GARA MC'.