

## **OPEN CALL**

### **Q-Rated**

#### **Primo workshop per giovani artisti e curatori**

**Roma 2018**

**Scadenza bando: 4 maggio 2018**

La **Quadriennale di Roma** annuncia l'apertura del **bando** rivolto a giovani artisti e curatori italiani nell'ambito del nuovo progetto **Q-Rated**.

Il **primo workshop** dal tema *L'artista come curatore, il curatore come artista* si terrà a **Roma** nella sede della Quadriennale a **Villa Carpegna**, nelle giornate del **3-4-5 luglio 2018**.

I **tutor internazionali** che si alterneranno nelle tre giornate saranno i curatori **Pierre Bal-Blanc** ed **Elena Filipovic** e l'artista **James Richards**.

Il **4 maggio 2018** è il **termine** per inviare la propria candidatura tramite e-mail a [laquadriennalediroma@gmail.com](mailto:laquadriennalediroma@gmail.com).

Il bando è rivolto ad **artisti e curatori italiani tra i 21 e i 32 anni d'età**, e offre l'opportunità ai 10 artisti e ai 2 curatori selezionati di confrontarsi con tutor internazionali attraverso un workshop della durata di tre giorni caratterizzato da attività di laboratorio e di didattica. Ciascun tutor internazionale è responsabile delle attività delle singole giornate, il workshop è coordinato da Stefano Collicelli Cagol, curatore della Quadriennale di Roma.

Sono ammessi a partecipare gli artisti e i curatori italiani (anche riuniti in collettivi) senza preclusione rispetto a residenti all'estero o a stranieri naturalizzati italiani o che vivano e lavorino stabilmente nel nostro Paese. Sono pertanto inclusi, oltre ai cittadini stranieri che hanno ottenuto la cittadinanza italiana, anche coloro che hanno un legame lavorativo-culturale con l'Italia di carattere continuativo. I workshop si tengono in inglese, di cui è richiesta una buona conoscenza.

La selezione è effettuata da una commissione che comprende il direttore artistico Sarah Cosulich e il curatore Stefano Collicelli Cagol insieme ai tutor del workshop.

Gli artisti e curatori selezionati per il workshop di luglio riceveranno conferma della loro partecipazione dalla Fondazione La Quadriennale di Roma entro il **1 giugno 2018**.

Ulteriori informazioni sulle norme di partecipazione e sui documenti da presentare in allegato alla domanda di partecipazione sono contenuti nel bando.

**Per scaricare il bando e la domanda di partecipazione [clicca qui](#).**