



Prot. n. 5160/53 del 27/11/2017

## **MODALITA' PER IL RICONOSCIMENTO E CONSEGUIMENTO DEI 24 CFA PER L'ACCESSO AL CONCORSO PUBBLICO NAZIONALE DI CUI AL D.LGS N.59 DEL 13.04.2017**

### **IL DIRETTORE**

**Visto** la L. 508 del 21/12/2009 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

**Visto** la Legge n.107 del 13.07.2015, in particolare l'art.1, c.180 e c.181;

**Visto** il D.P.R. n.19 del 14.02.2016 recante disposizioni per la razionalizzazione e accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'art. 64, c.4, lettera a) del D.L. n. 112 del 25.06.2008, convertito con modificazioni, dalla Legge n.133 del 06.08.2008;

**Visto** il D.M. n. 259 del 09.05.2017 con il quale sono state revisionate e integrate le classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento di cui al citato D.P.R. n. 19 del 14.02.2016;

**Visto** il D.M. n. 616 del 10/08/2017 che, in via d'urgenza, ha inteso individuare in una prima fase transitoria i 24 CFU che costituiscono requisito d'accesso ai concorsi per docente della scuola secondaria per Laureati magistrali e diplomati accademici, secondo quanto previsto dall'art. 5, c.4 del D.lgs n.59 del 13.04.2017;

**Visto** l'avviso percorsi FIT 2018 pubblicato da questa Accademia prot. n. 4486/53 del 27/10/2017

**Premesso** che il FIT è un percorso triennale di Formazione, Tirocinio e Inserimento nella funzione docente previsto dal Decreto della Buona Scuola;

**Premesso** che si accede al FIT con una procedura concorsuale e i vincitori accedono al percorso triennale retribuito e propedeutico all'immissione in ruolo;

**Premesso** che in fase transitoria, le Accademie erogano un corso per il conseguimento dei 24 crediti che daranno l'accesso al concorso previsto per il 2018D.M. n. 312 del 16/05/2014 concernente le modalità di presentazione della domanda di partecipazione al test preliminare;

## DECRETA

### **Art. 1 Attivazione dei percorsi formativi per il conseguimento dei 24 CFA**

1. L'istituzione per l'a.a.2017/2018 del corso finalizzato all'acquisizione dei 24 CFA di cui al D.M. n.616 del 10.08.2017, presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata.
2. Il Corso è attivato in via transitoria, nelle more dell'emanazione del decreto ministeriale di cui all'art. 9. C.2 del D.lgs n.59 del 13.04.2017.
3. I percorsi formativi sono attivati relativamente ai sotto indicati ambiti disciplinari e settori artistico-disciplinari di riferimento e per il numero di crediti formativi indicati:

CODICE	DISCIPLINA	CFA
ABST59	PEDAGOGIA, PEDAGOGIA SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	6
ABST59	METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE GENERALI	6
ABST58	PSICOLOGIA	6
ABST55	ANTROPOLOGIA	6

### **Art. 2 Requisiti di ammissione**

Possono essere ammessi ai percorsi formativi per il conseguimento dei 24 crediti formativi:

- coloro che sono in possesso di diploma accademico di II livello conseguito presso Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica;
- coloro che sono in possesso di laurea specialistica/magistrale;
- gli studenti iscritti ad un corso di diploma accademico di II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata.

I requisiti indicati debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di iscrizione.

### **Art. 3 Domande e termine di presentazione**

1. Le istanze di iscrizione ai percorsi formativi per il conseguimento dei 24 cfa, redatte in conformità al modello allegato al presente bando (All. 1), corredate da marca da bollo da € 16,00, dovranno pervenire entro il termine perentorio del **15/12/2017** mediante una delle seguenti modalità:

- spedizione con raccomandata con avviso di ricevimento, ai fini del rispetto del termine farà fede il timbro postale di partenza l'interessato è tenuto ad anticipare copia della domanda e relativa documentazione all'indirizzo di posta elettronica [studenti@abamc.it](mailto:studenti@abamc.it)
- spedizione a mezzo Posta Elettronica Certificata (PEC), purché da un indirizzo PEC personale dell'interessato, all'indirizzo [abamc@pec.it](mailto:abamc@pec.it) previa scansione di tutta la documentazione in formato pdf.
- presentazione diretta all'ufficio protocollo dell'Accademia presso P.zza V. Veneto 5, dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 10:30

2. Alla domanda devono essere allegati i seguenti documenti:

- a) dichiarazione sostitutiva di certificazione, ai sensi dell'art. 46 del DPR n. 445/2000, del titolo di studio con relativi esami sostenuti;
- b) copia fotostatica documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale, con firma autografa.
- c) attestazione ISEE 2017 (redditi e patrimonio al 31/12/2016).

3. Gli studenti iscritti ad un corso di diploma accademico di II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, sono Tenuti a presentare l'attestazione ISEE 2017.
4. Fatto salvo quanto previsto dal precedente comma, la mancata presentazione dell'attestazione ISEE 2017 comporta l'obbligo del pagamento del contributo sulla base dell'importo indicato nel successivo art. 4, comma 1.

#### **Art. 4 Contributo di iscrizione**

1. Il contributo di iscrizione e frequenza è così stabilito:

CFA DA CONSEGUIRE	CONTRIBUTO
6	€ 125,00
12	€ 250,00
18	€ 375,00
24	€ 500,00

Gli importi dovuti per la partecipazione al corso dovranno essere versati solo dopo la valutazione dei crediti da parte di apposita commissione.

#### **Art. 5 Articolazione percorsi formativi**

1. Stante l'obbligo di frequenza della didattica frontale, il corso è erogato in modalità mista, i crediti formativi saranno acquisiti in modalità telematica per un massimo del 20/30 % del totale .
2. Al termine del Corso l'Accademia di Belle Arti di Macerata certificherà il raggiungimento degli obiettivi formativi del percorso, le votazioni riportate agli esami e i crediti formativi acquisiti. Detta certificazione assolve al requisito di cui all'art. 5, c.1, lettera b) e c.2 lettera b) del D.lgs n.59 del 13.04.2017
3. Nelle more dell'attuazione dei percorsi formativi di cui al comma 1, per i laureati magistrali e per i diplomati di II livello che abbiano già conseguito nel loro intero percorso formativo i crediti di cui all'art. 4 del presente decreto, la certificazione è sostituita da una dichiarazione a firma del Direttore che certifica il rispetto delle condizioni di cui ai comma 3 e 4 del D.M. n. 616 del 10.08/2017.
4. Per gli studenti iscritti ai corsi di studio dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, la durata normale del corso di studio frequentato è aumentata di un semestre, rispetto alla data prevista per la discussione tesi, anche relativamente alla fruizione dei servizi di diritto allo studio.
5. Con successivo decreto della Direttrice è individuata una Commissione per il riconoscimento dei crediti conseguiti nell'ambito di Master, Dottorati di ricerca e Scuole di specializzazione.

f.to il Direttore  
Paola TADDEI