

PR2 CAMERA WORK FRONTIERE

PR2
PALAZZO
RASPONI

ARTE CONTEMPORANEA

via d'Azeglio 2 > Ravenna

COMUNE DI RAVENNA
Assessorato alle Politiche Giovanili



con il patrocinio di



Il Comune di Ravenna, Assessorato Politiche Giovanili, in collaborazione con l'Università di Bologna, Campus di Ravenna, promuove una call pubblica volta a selezionare i tre migliori progetti fotografici da esporre nella sala mostre PR2 di via Massimo d'Azeglio, 2 a Ravenna tra febbraio e giugno 2017, secondo regolamento allegato.

Il tema scelto per l'anno 2017 è:

FRONTIERE LINEE TRATTEGGIATE DI TRANSITO

Ci sono linee mobili che mutano, limiti estremi oltre i quali spingersi, avventurarsi, cercare la strada, confini che si dissolvono davanti all'incedere curioso, verso lo spazio ignoto che custodiscono.

Sono le frontiere, linee tratteggiate di transito.

Varcare le frontiere vuole dire uscire dallo spazio del consueto e del lecito per entrare in quello dell'incertezza; vuole dire accettare una sfida, andare oltre, anche contro il volere degli dei, contro le forze della superstizione che imbrigliano e trattengono.

Le frontiere ammettono anche la scelta di rimanerne al di qua, in un porto tranquillo dalle sponde sicure; consentono la decisione di prolungare il viaggio, di arrivare ad Itaca da vecchi carichi di tesori, senza attese di ricompensa.

La frontiera è tutto quello che rimane dopo, guardando indietro; è il viaggio sulla strada, sul crinale dell'esistenza, prima dell'ultima curva, oltre il mistero della vita.

Sono tante declinazioni, solo suggerite, per un tema che saranno le immagini a raccontare. Il progetto fotografico dovrà essere accompagnato da un testo narrativo che inquadri la scelta del tema e come si è pensato di trattarlo attraverso lo straordinario potenziale comunicativo delle immagini.