



Prot. n. 1844/10 del 29/04/2016

CORTO IN ACCADEMIA

Verbale della Commissione internazionale per selezione alla fase finale del Concorso Corto in Accademia 2016

L'anno 2016 dei giorni 27, 28 e 29 del mese di Aprile alle ore 9:30 – 17:30 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Macerata si è riunita la **Commissione di preselezione internazionale** appositamente costituita con Decreto direttoriale, prot. n. 1682/10 del 19/04/2016, visto il Bando del "**Concorso Corto in Accademia**", prot. n. 107/10 del 12/01/2016, per dar luogo alla selezione degli iscritti al concorso per l'attribuzione dei Premi, al fine di formare una graduatoria di 10 (dieci) cortometraggi "in concorso".

La Commissione così si compone:

Presidente Direttore PAOLA TADDEI
Membro ALESSIO CIAFFARDONI
Membro ALAIN BOURGES
Membro CLAUDIA TRIOZZI

Alla Commissione internazionale sono stati sottoposti per la visione i 110 Cortometraggi iscritti al Concorso Corto in Accademia, (come da Prot. n. 1683/10 del 19/04/2016). La Commissione ha visionato i video nei giorni Mercoledì 27, Giovedì 28 e Venerdì 29 Aprile 2016 giudicando i partecipanti secondo i criteri di valutazione che si elencano:

| PUNTI | griglia di valutazione |
|---------------------|-------------------------------|
| <i>min 1 max 8</i> | Montaggio |
| <i>min 1 max 10</i> | Regia |
| <i>min 1 max 8</i> | Fotografia |
| <i>min 1 max 4</i> | Scenografia |
| <i>min 1 max 5</i> | Postproduzione |
| <i>min 1 max 7</i> | Sceneggiatura |
| <i>min 1 max 7</i> | Sonoro |

La Commissione ha attribuito a ciascun partecipante il punteggio che risulta dalle schede di votazione allegate. Si riporta l'elenco dei dieci finalisti selezionati:

| TITOLO | AUTORE | ACCADEMIA |
|--|---------------------------|---|
| (+) (-) | Alma Marco | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA |
| Behind the Moon | Ana Taran | NATIONAL ACADEMY OF ARTS – BUCHAREST (RO) |
| Blue Ghosts At The Metro | Zanrosso Valentina | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA |
| Clap your hands | Barbati Mattia | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA |
| Cocoon | Tsinti Polymnia | UNIVERSITY OF NICOSIA – CYPRUS (CY) |
| Macellaio di cognati | Martina Biondini | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA |
| Perdersi (LOST) | Martinelli Chiara | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA |
| Settembre Surf - Handshape made in Seacily | La Monica Fabio | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO |
| The Gatekeeper | Bodnarescu Cristina-Maria | NATIONAL ACADEMY OF ARTS – BUCHAREST (RO) |
| Trashendo | Lo Greco Guido | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI PALERMO |

Ogni componente della presente Commissione dichiara di non avere alcun interesse personale, professionale o parentale, fino al quarto grado, con i partecipanti al concorso. Alle ore 18:00 del 29.04.2016, letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, la seduta ha avuto termine.

Allegati: schede di valutazione iscritti.

Macerata, li 29/04/2016.

LA COMMISSIONE

PRESIDENTE Direttore Paola Taddei

MEMBRO Alessio Ciaffardoni

MEMBRO Alain Bourges

MEMBRO Claudia Triozzi