

Vibo Valentia, 20 Febbraio 2016

## COMUNICATO STAMPA

### **CON LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE SI CONCLUDE LA SETTIMA EDIZIONE DI LIMEN ARTE. PRESENTE IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO DORINA BIANCHI**

Si è concluso, anche quest'anno con bilancio positivo, il Premio internazionale Limen Arte della Camera di Commercio di Vibo Valentia che ha visto il suo atto finale nella Cerimonia di premiazione che si è tenuta domenica 14 febbraio u.s. al Valentianum, con la presenza eccezionale del Sottosegretario di Stato ai Beni e Attività Culturali e Turismo On.le Dorina Bianchi. Ad accogliere il rappresentante di Governo il presidente dell'Ente Michele Lico; altre autorevoli presenze quella del Sindaco della Città Elio Costa e del Direttore Arte Contemporanea e Architettura del Ministero dei Beni e Attività Culturali Fabio De Chirico.

La serata è stata occasione per condividere gli aspetti più significativi di questa settima edizione, dal gradimento del pubblico verso la mostra, allestita per la prima volta nella sede della Camera di Commercio al Valentianum, alle quotidiane visite guidate per le scolaresche provenienti da ogni parte della regione, complessivamente per oltre 3000 ragazzi; alle numerose e varie iniziative collaterali- workshop, performance, laboratori- in cui sono stati particolarmente coinvolti proprio gli studenti per sensibilizzare al gusto del bello e della creatività, all'arte non solo come piacere della visione estetica, ma anche come interessante prospettiva occupazionale in settori professionali vari e moderni. Per questo tra le sezioni della mostra è stata realizzata anche quella dedicata a Design e Architettura, animata da conferenze e serate a tema sulle nuove tendenze e sulle più espressive declinazioni dell'artigianalità. *"Cultura, dinamismo sociale, opportunità artistiche e imprenditoriali, nuove energie e sinergie per uno sviluppo territoriale competitivo e innovativo: il Premio Limen Arte – ha detto il Presidente dell'Ente Michele Lico- anche questa volta è riuscito ad essere tutto questo, facendo dialogare sistemi diversi: istituzioni, scuola, imprese, associazionismo, per un maggiore coinvolgimento verso la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico, artistico, culturale, paesaggistico ed ambientale che è fonte di identità e importante risorsa turistica. Questa metodologia didattica di Limen Arte intendiamo applicarla anche al Museo d'Arte Contemporanea alla Camera di Commercio, per renderlo un bene vivo, dinamico e interattivo. Per tutto questo siamo orgogliosi di questo Premio che è qualificato e qualificante per tanti aspetti, anche per la sua continuità e la considerazione che gode presso critici e artisti a livello nazionale e internazionale, facendo di Vibo Valentia un riferimento culturale di qualità"*. Considerazione condivisa dal Sindaco della Città Elio Costa che ha sottolineato la valenza di Limen Arte nel promuovere arte e cultura, fondamenti di sviluppo e legalità, ed su queste motivazioni che l'Amministrazione Comunale ha dato collaborazione mettendo a disposizione lo "scigno di vetro" ovvero l'Auditorium del Valentianum, assecondando l'esigenza del premio di potenziare l'offerta di iniziative correlate.

Il Direttore De Chirico ha espresso plauso per l'alta qualità di Limen Arte e per la lungimiranza del Presidente della Camera di Commercio che così *"ha anche reso possibile la realizzazione di un Museo d'Arte Contemporanea a Vibo Valentia, che arricchisce la rete museale regionale di un altro importante presidio culturale, prestigioso e autorevole"*. A conclusione della prima parte della serata, l'intervento del Sottosegretario Dorina Bianchi che si è detta *"ammirata per quanto ho visto alla Camera di Commercio di Vibo Valentia. Una mostra d'arte contemporanea di grande livello, inserita nella sede istituzionale dell'Ente che, in modo stabile diventa anche Museo, arrivando così a potenziare l'offerta culturale e a qualificare in modo confortevole, oltre che funzionale, i propri uffici a vantaggio di personale e utenti circondati davvero dalla bellezza dell'arte che non può che essere elemento positivo nelle relazioni quotidiane, sotto l'aspetto formativo e di attrattività turistica, per la crescita culturale e socio-economica del territorio. Su*

questo bisogna puntare ed è l'azione su cui anche noi siamo impegnati per valorizzare quanto di meglio abbiamo nel nostro Paese".

Lìmen Arte si conferma, dunque formula di successo, un viaggio nell'arte contemporanea che affascina e coinvolge, sensazioni queste palpabili che hanno reso ancora più significativa la Cerimonia di premiazione della consegna dei premi agli artisti vincitori di questa settima edizione, delle menzioni speciali e degli attestati di benemerenzza agli artisti che hanno donato la loro opera al Museo d'Arte Contemporanea della Camera di Commercio che consolida il proprio patrimonio artistico offrendolo al pubblico nella migliore fruibilità. Questi i vincitori di Limen Arte 2015 – VII edizione

#### **PREMI**

**Sezione tematica "Collage": SILVIA BELTRAMI**, *Prospettiva accidentale*

**Sezione Scenari Imagerie** : **PINO CHIMENTI**, *Sogno agnostico con micro architetture dell'anima*

**Sezione "Maestri di Calabria": GIULIO TELARICO**, *Dialogo 1*; **GIUSEPPE NEGRO**, *Icona*

**Sezione "Giovani artisti italiani e stranieri": GIANLUCA TRAINA**, *Portrait 360° - tell me*

**Premio ex-aequo: AGNESE SCULTZ**, *Reminescenze*; **MARIA JOLE SERRELI**, *Animas, nido di seta*

**Sesione "Accademie di Belle Arti " : ANTONELLA LUDOVICA BARBA** (ABA Palermo), *Sweet Rocket's Army*; **IOLANDA RUSSO** (ABA Catania), *Aspettando la notte*; **SALVATORE SPARTA'** (ABA Catania), *Ogni periodo ha la sua croce*;

**Premio extra: CAMILLA CERQUA** (ABA Bologna), *Senza titolo*; **CARLA PASSARELLI** (ABA Ravenna), *Giuseppe Spagnuolo detto Libero*; **FRANCESCO MINUTI** (ABA Catanzaro), *Body and Soul*; **STEFANO PULLANO** (ABA Catanzaro), *Senza visto*; **VALENTINA VALLORANI** (ABA Macerata), *Il coniglio La Pescaia La Vacca*

**Premio App Limen Arte** (opera più votata dal pubblico): **HEIKE HINNEBURG** opera *L'altro ed il suo doppio*

#### **ATTESTATI DI BENEMERENZA- DONAZIONI**

**Sezione Tematica Collage: Pasquale de SensI**, *Breakfast*; **Filippo Soddu**, *Aggregazione*

**Sezione Tematica Scenari dell'Imagerie: Jacopo Fonte**, *Il naufragio*; **Marco Ginoretti**, *Prevaricatori*

**Sezione Maestri di Calabria: Ernesto Spina**, *Elemento*; **Giulio Telarico**, *Dialogo 1*; **Giuseppe Negro** – *Reliquiario*; **Lucia Rotundo**, *Abitare la natura*; **Nicola De Luca**, *Secrète*; **Diego Minuti**, *Ecce Homo*; **Francesco Lupinacci**, *La malinconia di Delfi n. 1*; **Gennaro Barci**, *Lo struzzo*; **Giovanni Marziano**, *Diario segreto n. 1*; **Lina Passalacqua**, *Fogliame*; **Mario Parentela**, *La Pinax*; **Michele Licata**, *Punto di rottura*; **Vincenzo Paonessa**, *Senza titolo*; **Vincenzo Trapasso**, *Bianco Sud (Pensiero per Mandela)*

**Sezione Maestri Contemporanei: Alfredo Celli**, *Superficie CK39*; **Andrea Biffi**, *Shoah*; **Andrea Gallo**, *Indovina chi viene a cena*; **Edoardo Pisano**, *Le porte dell'utopia: la porta per il bosco*; **Enzo Palazzo**, *Omaggio a Joseph Beuys*; **Gino Berardi**, *Vele dell'Adriatico*; **Giuliano Cotellessa**, *Danza Arcaica*; **Giulio De Mitri**, *Installazione ambientale*; **Isidoro Esposito**, *Contenitore di stati d'animo*; **Lucia Buono**, *Desiderio d'ali*; **Margherita Levo Rosemberg**, *Calabriae*; **Maria Credidio**, *Katharsis*; **Massimiliano Ferragina**, *Il peso dell'aria*; **Monica Melani**, *Tracce di vita: il cane*; **Vincenzo De Simone**, *Nodo/Reperto*

**Opere donat, realizzate durante i workshop: L.A.B. 1** di **Filippo Malice** con Giuseppe Guerrisi, Luigi Scopelliti, Giuseppe Lococo e Diego D'Agostino, – *La Giustizia*; **Emanuela Bianchi e Lubì**, *Soglia*

#### **MENZIONI SPECIALI**

**Sezione Tematica Collage: Nicolò Quirico**, *Milano, Via Torino*;

**Sezione Tematica Scenari dell'Imagerie: Andrea Granchi**, *Il Pittore e la Musica (Caldi e Freddi)*;

**Sezione Maestri di Calabria: Ernesto Spina**, *Elemento 9*; **Nicola De Luca**, *Note di dentro*

**Sezione Maestri Contemporanei: Edoardo Pisano**, *Le porte dell'utopia: la porta per il bosco*; **Lucia Buono**, *Desiderio d'ali*

**Sezione Accademie di Belle Arti: Gabriele Raimondo** (ABA Catania), *Ipot*; **Iolanda Vecchio** (ABA Fidia Stefanacani – VV), *Addio all' adolescenza*; **Ettore Marinelli** (ABA Napoli), *Taurus*; **Marco Labate** (ABA Reggio Calabria), *Centauromachia*

**Sezione Giovani Artisti Italiani e Stranieri: Luca Barberini**, *Cut Stories*

Rosanna De Lorenzo

-Comunicazione Istituzionale e Relazioni Esterne-