

BANDO SELEZIONE MARCHE CENTRO D'ARTE 2016

Art. 1 - Finalità

L'Associazione Culturale Marche Centro d'Arte (MCdA) (d'ora in poi Organizzazione) indice la Selezione di artisti nell'ambito della 6ª Edizione dell'Expo Arte Contemporanea di MCdA, con l'obiettivo di valorizzare e promuovere l'arte contemporanea e di individuare nuovi talenti e/o tendenze espressive.

La Selezione prevede l'allestimento di un'esposizione collettiva e la pubblicazione del relativo catalogo.

Art. 2 - Criteri di ammissione

Alla Selezione, la cui partecipazione è totalmente gratuita, possono iscriversi tutti gli artisti, che abbiano compiuto almeno i diciotto anni di età, senza limiti di nazionalità o altra qualificazione.

L'artista potrà presentare opere di nuova realizzazione o già realizzate.

La Selezione non è divisa in sezioni, sono ammessi tutti i mezzi espressivi figurativi (senza vincoli tematici, di linguaggio, di dimensioni e di materiali) ed è possibile partecipare con un numero massimo di cinque opere.

Art. 3 – Giuria

La giuria, a suo insindacabile giudizio, selezionerà le opere di dieci artisti, in base ai criteri di qualità, ricerca, originalità, contemporaneità e innovazione. Nel caso che le opere proposte dagli artisti non dovessero raggiungere lo standard qualitativo voluto dalla giuria, potranno essere selezionati un numero di artisti inferiore a dieci.

Ai fini dell'installazione la giuria considererà come fattore preferenziale la coerenza delle misure delle opere di ciascun artista.

La giuria è composta nel seguente modo:

- ♣ Valentina Falcioni - critica d'arte;
- ♣ Giovanni Alfano - artista;
- ♣ Lino Rosetti - presidente MCdA;
- ♣ Dario Ciferri – critico d'arte, giornalista e responsabile ufficio stampa MCdA.
- ♣ Franco Marconi - titolare della Galleria Marconi di Cupra Marittima e Direttore artistico McdA.

Art. 4 - Termini e modalità di partecipazione.

Gli artisti possono iscriversi entro e non oltre le ore 22.00 di sabato 20 febbraio 2016 utilizzando la modalità on-line nell'area ISCRIVITI del sito: <http://marchecentrodarte.it>

Con la presentazione dell'iscrizione l'artista dichiara di:

- Accettare integralmente il presente bando;
- La paternità, la disponibilità e la titolarità esclusiva di tutti i diritti delle opere, ivi incluso il diritto di pubblicazione delle relative immagini;
- Di cedere all'Organizzazione la facoltà di riprodurre e utilizzare le immagini e la documentazione dell'iscrizione anche a scopi economici, di pubblicizzazione e di comunicazione dell'iniziativa su qualsiasi supporto o mezzo. Resta inteso che la proprietà dell'opera rimane all'artista, ma se vorrà potrà donarla all'Associazione MCdA;
- Autorizzare espressamente al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs. del 29 luglio 2003 n° 196 per le finalità e le attività connesse allo svolgimento della presente iniziativa, e ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'Organizzazione;
- Manlevare e tenere l'Organizzazione indenne da qualsiasi eventuale pretesa da parte di terzi in relazione alle opere e alla loro riproduzione, pubblicazione o sfruttamento.

Contestualmente all'iscrizione, sempre attraverso il modulo ISCRIVITI (<http://marchecentrodarte.it/iscriviti>), l'artista dovrà fornire i propri contatti (cellulare, email etc.), in un file formato word .doc o .pdf: curriculum vitae, percorso formativo, mostre, poetica e un numero massimo di 5 immagini formato JPG a 72 DPI , RGB, larghezza massima 1200 px, ogni immagine deve comunque avere un peso massimo di 1,0 Mega (agli artisti selezionati

l'Organizzazione chiederà di reinviare le immagini delle opere in alta qualità da inserire in catalogo). Tutte le opere dovranno essere corredate di relative didascalie (nome e cognome artista, titolo dell'opera, data, tecnica e dimensioni – base x altezza x eventuale profondità).

Le didascalie potranno essere messe nel nome dell'immagine o all'interno del file word, purché siano riconducibili alle opere.

Al termine della procedura l'artista riceverà una mail di conferma che varrà come documento di avvenuta iscrizione.

Art. 5 – Invio delle opere ai fini della mostra e responsabilità

Dopo la Selezione tra gli artisti che hanno inviato le domande d'iscrizione, che avverrà entro e non oltre il 27 febbraio 2016, sarà richiesto agli artisti prescelti di inviare l'opera/e per la realizzazione della mostra collettiva, provviste di quanto necessario per l'esposizione stessa (cornici, attaccaglie, teche, piedistalli, ecc. ecc.), e il materiale mancante ai fini del catalogo (immagine di un'opera ad alta risoluzione, foto dell'artista, ecc.).

Le opere dovranno essere inviate la Galleria Marconi (C.so Vittorio Emanuele n° 70, 63064 Cupra Marittima - AP) nei giorni e nei tempi che saranno comunicati dall'Organizzazione agli artisti selezionati, e ritirate a chiusura della mostra presso lo stesso indirizzo con gli stessi orari entro una settimana dalla fine della mostra.

Le spese di trasporto per l'invio e il ritiro dell'opera/e selezionata/e saranno interamente a carico dei partecipanti.

L'Organizzazione, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possano verificarsi durante le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta direttamente dall'artista stesso.

Art. 6 Mostra collettiva e catalogo

L'inaugurazione dell'esposizione collettiva si svolgerà tra primavera ed estate 2016 (la data e gli orari saranno comunicati agli artisti successivamente), l'installazione che sarà realizzata tramite la Selezione è a cura di Valentina Falcioni presso gli spazi del PalaRiviera di San Benedetto del Tronto, nell'ambito della 6ª Edizione dell'Expo Arte Contemporanea di MCdA, contestualmente alle altre sezioni che compongono il progetto.

La partecipazione alla mostra non prevede alcuna quota da pagare da parte degli artisti all'Organizzazione, non è altresì previsto alcun rimborso dell'Organizzazione agli artisti per trasporti o altro.

La mostra, che avrà durata di circa un mese e mezzo, sarà corredata da un catalogo generale dell'Expo, con testi critici dei curatori, immagini delle opere e biografie degli artisti.

Agli artisti selezionati e chiamati a partecipare alla mostra collettiva verranno consegnate copie gratuite del catalogo.

Art. 7 – Ospitalità

A tutti gli artisti selezionati e chiamati a partecipare alla mostra collettiva è garantita l'ospitalità, per una persona, per la giornata inaugurale, che comprende la cena di chiusura, e il pernottamento solo per coloro che risiedono fuori dal territorio regionale.

Art. 8 – Calendario

Scadenario del presente bando

- 20 febbraio 2016 – Scadenza iscrizioni al presente bando.
- 27 febbraio 2016– Termine ultimo per la comunicazione informativa mezzo e-mail degli esiti della Selezione.

Consegna opere, inaugurazione dell'Expo e date per il ritiro delle opere saranno comunicate successivamente agli artisti selezionati.

Art. 9 – Consenso

Ciascun candidato autorizza espressamente l'Organizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lsg 196/2003 anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette e concede gratuitamente i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati allo scopo

della redazione del catalogo, della pubblicazione sul web e di altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'Organizzazione, che avrà decisione finale su tutto quanto non specificato nel seguente Bando.

L'adesione e partecipazione implica l'accettazione di tutti gli articoli del Bando.