



in collaborazione con



Museo Tattile Statale Omero

TACTUS – Centro per le Arti contemporanee, la Multisensorialità e l'Interculturalità del Museo Omero

in collaborazione con

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo

Direzione generale Arte e architettura contemporanee e periferie urbane

Servizio I - Arte e architettura contemporanee

e

Direzione generale Educazione e ricerca

Sferisterio - Macerata Opera Festival

l'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche

Presentano

BIENNALE ARTEINSIEME **cultura e culture senza barriere**

L'iniziativa, nata nel 2003, Anno Europeo del Disabile, ha lo scopo di favorire **l'integrazione scolastica e sociale delle persone con disabilità e di quelle svantaggiate per provenienza da culture altre e per condizione sociale**, attraverso la valorizzazione della cultura e dell'espressione artistica contemporanea come risorse per l'educazione e la crescita personale di tutti. La manifestazione, caratterizzata da un alto valore educativo e di sensibilizzazione, intende inoltre **promuovere iniziative volte ad agevolare l'accessibilità al patrimonio culturale e museale alle persone con minorazione visiva, nonché a favorire nei giovani la crescita di una coscienza attenta alle questioni della "diversità" e la conoscenza dei principali protagonisti e dei molteplici linguaggi dell'arte contemporanea.**

La biennale si rivolge al mondo della **scuola** e ai **musei**, in particolare di arte contemporanea, con un calendario di iniziative (visite guidate nei musei per pubblico con disabilità, mostre, concerti, happening, convegno) previste nei mesi di

maggio-giugno 2015.

Il **Comitato Scientifico** di ArteInsieme ha annoverato tra i suoi membri, oltre al presidente Aldo Grassini, personalità importanti quali il critico Philippe Daverio, il compositore Alessio Vlad, il critico Angelo Foletto e per il MiBACT – DG PaBAAC la già direttrice del Servizio Architettura e arte contemporanee Maria Grazia Bellisario.

Per il mondo della scuola, sono invitati a partecipare alla manifestazione, i **Licei Artistici, le Accademie di Belle Arti** con ArteInsieme Arti Figurative, i **Licei Musicali e Coreutici, gli Istituti Superiori e i Conservatori** con ArteInsieme Musica.

ARTEINSIEME ARTI FIGURATIVE

Gli studenti dei licei Artistici e delle Accademie delle Belle Arti sono invitati a partecipare realizzando un'opera la cui fruizione possa avvenire anche attraverso il senso del tatto. L'opera dovrà essere ispirata alla poetica dell'artista testimonial Giuliano Vangi, come descritto nel relativo bando.

Una commissione qualificata selezionerà i dieci migliori lavori, i quali verranno esposti congiuntamente ad alcune creazioni dell'artista testimonial presso il Museo Omero di Ancona nel periodo maggio - giugno 2015.

ARTEINSIEME MUSICA

Gli studenti dei Licei Musicali e Coreutici, dei Conservatori Statali di Musica e degli Istituti Superiori di Musica sono invitati a partecipare all'evento, sviluppando la tematica della soffitta de "La Bohème" (rifugio giovanile, luogo di incontro di giovani artisti, etc.), in un elaborato musicale/scenografico/drammatico-teatrale, che dovrà anche favorire l'accessibilità dell'opera a un pubblico non vedente e/o non udente. Testimonial d'eccezione Carmela Remigio.

Una commissione qualificata selezionerà i migliori elaborati, i quali verranno ospitati temporaneamente presso la collezione del Museo e presso lo Sferisterio durante la stagione lirica 2015.

ARTEINSIEME MUSEI

I **Musei** sono invitati a promuovere, nel periodo maggio-luglio 2015, attività finalizzate a favorire la partecipazione del pubblico disabile e a pubblicizzare e condividere tutte le azioni eventualmente già in atto, volte a superare ogni possibile barriera e discriminazione.

Tutte le iniziative e le azioni promosse dai musei aderenti saranno pubblicate sul sito del Museo Omero e comunicate alle sezioni della Unione Italiana Ciechi ed

Ipovedenti del territorio nazionale e quindi alle scuole di ogni ordine e grado che vedono la frequenza di alunni con minorazione visiva.

Museo Tattile Statale Omero

Mole Vanvitelliana - Banchina Giovanni da Chio, 28 - 60121 Ancona

Telefono: 071 28 11 93 5.

Fax: 071 28 18 35 8.

E-mail: info@museoomero.it

Sito www.museoomero.it

UFFICI STAMPA

Museo Tattile Statale Omero

Monica Bernacchia

Tel.: +39 071 2811935 - Fax: +39 071 2818358

info@museoomero.it

USR Marche

Luciano Belardinelli

Tel.: +39 071 2295483 - Fax: + 39 071 2295487

uffstampa-marche@istruzione.it

MiBACT

Alessandra Pivetti

Tel. +39 3666482897 - 06 58434453/4815 - Fax 0658434818

alessandra.pivetti@beniculturali.it