



## MOSTRA DI SELEZIONE PER LA DECIMA EDIZIONE DELLA BIENNALE DI ROMA

Il Museo PierMaria Rossi di Berceto (PR), in collaborazione con il CIAC (Centro Internazionale Artisti Contemporanei) di Roma, organizza un concorso artistico per la selezione di opere di pittura, scultura, grafica digitale e fotografia, da esporre alla decima “Biennale di Roma”, in programma dal 15 al 25 maggio 2014 presso la Galleria L’Agostiniana di Piazza del Popolo.

Gli artisti interessati, potranno partecipare gratuitamente alla fase di pre-selezione, inviando, entro il 30 marzo 2014, il modulo di adesione, la foto dell’opera che intendono candidare (formato jpg, alta risoluzione) ed un testo di riferimento (biografia o testo critico, massimo 400 battute) all’indirizzo [segreteria@museopiermariarossi.it](mailto:segreteria@museopiermariarossi.it).

Una giuria professionale selezionerà le opere meritevoli, che saranno esposte dal 25 aprile al 4 maggio 2014 nelle sale del Museo PierMaria Rossi ( Strada Romea, 5 - Berceto). I finalisti saranno avvisati tramite mail entro il 6 aprile 2014. Per partecipare alla mostra di selezione dovranno corrispondere una quota pari ad € 70.00, a copertura delle spese di organizzazione dell’evento. Il pagamento dovrà essere effettuato entro il 13 aprile 2014; sarà richiesta ricevuta di pagamento via mail a [segreteria@museopiermariarossi.it](mailto:segreteria@museopiermariarossi.it).

Nel corso dell’esposizione saranno selezionati i tre vincitori, che parteciperanno gratuitamente alla seconda sessione della “Biennale di Roma”, che prevede anche un ricco calendario di appuntamenti culturali. I tre autori saranno inseriti nel catalogo della manifestazione.

Per informazioni: [www.museopiermariarossi.it](http://www.museopiermariarossi.it).



## Regolamento

1. Possono partecipare Pittori, Scultori, Grafici, Fotografi.
2. Gli Artisti sono scelti da cataloghi, siti Web, contatto diretto.
3. Si può partecipare con una sola opera delle dimensioni massime di: cm 80 di base per 120 di altezza sezioni pittura, grafica, fotografia; cm 50 x 50 x 120 sezione scultura.
4. Le opere dovranno essere senza vetro e cornice, munite di attaccaglia ed imballaggio idoneo per il rinvio o il ritiro sul posto.
5. Le opere devono essere inviate o consegnate all'indirizzo del Museo (Strada Romea, 5 – Berceto, Parma) dal 14 al 20 aprile, spese a carico dell'Artista.
6. La giuria dell'evento è composta da personalità di rilievo nel campo dell'arte, il suo giudizio sarà insindacabile.
7. Per la seconda sessione della Biennale di Roma sono stati individuati due temi di preferenza: soggetti floreali e paesaggi. La direzione si riserva di accettare anche opere a tema libero previo contatto.
8. La quota di partecipazione è fissata in € 70.00 per spese di segreteria. Il pagamento può essere effettuato con bonifico bancario al seguente IBAN: IT831031041270100000821205, intestato a RETEMIRABILE sas, con la causale: "selezione Biennale di Roma" inviando ricevuta per e-mail all'indirizzo: [segreteria@museopiermariarossi.it](mailto:segreteria@museopiermariarossi.it) entro il 13/04/2014. La quota dovrà essere corrisposta solo dagli artisti selezionati. Con il versamento della quota l'artista conferma e accetta il regolamento in tutte le sue parti.
9. Al momento dell'adesione è necessario allegare una foto dell'opera per la pubblicazione sul catalogo della Biennale di Roma nel caso l'artista fosse selezionato. Le opere saranno tutte pubblicate sul sito del Museo in un catalogo digitale disponibile per il download.
10. La spedizione a Roma delle opere sarà a carico dell'organizzazione, la riconsegna nel caso non fossero vendute sarà a carico dell'artista. Nel caso l'artista non avesse un corriere di fiducia le opere potranno essere riconsegnate dal corriere della MailBox, disponibile al numero 06 4461945.
11. Il giorno 1 maggio, alle ore 12,00, saranno proclamati i tre vincitori, presso la sede espositiva.
12. L'organizzazione non risponde di eventuali danni, furti, smarrimenti ed altro relativi alle opere. L'artista partecipante accettando il regolamento solleva gli organizzatori da ogni responsabilità. L'organizzazione si impegna a prestare la massima cura delle opere durante tutto il periodo espositivo.
13. Le opere non selezionate dovranno essere ritirate entro il 10 maggio 2014 previo appuntamento, o il giorno 10 maggio 2014 dalle ore 10,30 alle 19.30.
14. Per ogni controversia il foro competente è quello di Parma.



**Scheda di adesione Mostra "Selezione X Biennale 2014 di Roma" presso Museo PierMaria Rossi a Berceto, Strada Romea, 5.**

Nome Cognome .....

Indirizzo .....

Città ..... Prov. ....

Indirizzo posta elettronica .....

Tel.....

Indirizzo per ritorno opere se diverso da quello riportato sopra.....

.....

**Opera candidata alla selezione**

TITOLO .....

TECNICA .....

ANNO .....

Preso visione del bando, accetto di aderire all'iniziativa secondo regolamento.

Firma per accettazione