

EILEN TORRES

Giorni di fuga.

FOTOGRAFÍA

(Accademia di Belle Arti Macerata, 2020- 2021).

La fotografia registra l'unico momento in cui nella memoria un paesaggio si perde in un orizzonte di immagini infinite, privatto di significato.

Franco Fontana



Porto San Giorgio, GENNAIO 2021



Porto San Giorgio, GENNAIO 2021



Monte Vidone, GENNAIO 2021



Petritoli, DICEMBRE 2020



Montoton, FEBBAIO 2021



Petrioli, FEBBRAIO 2021



Civita Nova, DICEMBRE 2020



Monte Monaco, GENNAIO 2021



Fermo, FEBRAIO 2021.

Sospesa nel tempo, la speranza é la migliore e l'ultima di tutte cose.

Ferida Mulaganovic



Fermo, FEBRAIO 2021.



Civita Nova, DICEMBRE 2020



MontotonE, FEBBAIO 2021



Monte Monaco, GENNAIO 2021



Porto San Giorgio, GENNAIO 2021



Porto San Giorgio, GENNAIO 2021

«Solo quando l'ultimo albero è morto, l'ultimo fiume avvelenato e l'ultimo pesce catturato, ti renderai conto che non puoi mangiare soldi».

Seattle de la tribu Suwamish (1855).

Accademia di Belle Arti Macerata

Professore Emanuel Bajo

Essami di fotografia.

Febbraio 2021