DOPPIO TITOLO COORDINATO tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata e l'Università di Teramo

(Accordo di cooperazione accademica tra le Istituzioni)

NOME E COGNOME STUDENTE_____

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA - ABAMC

del 31\07\2024

PIANO DEGLI STUDI (dall'A.A. 2024/2025)

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO // DAPL06

(reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009)

dipartimento: PROGETTAZIONE ARTI APPLICATE (AREA: DESIGN)

scuola: PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA // LIGHT DESIGN

corso: LIGHT DESIGN PER LE DISCIPLINE DELL'ARTE, MUSICA E SPETTACOLO

Discipline ed esami obbligatori	PRIMA ANNUALITÀ				SECONDA ANNUALITÀ				TERZA ANNUALITÀ			
	Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Disciplinare	Discipline	lezione frontale	CFA
di base	ABST48	storia del design	45	6	ABTEC38	applicazioni digitali per l'arte 2	75	6	ABST50	storia dell'architettura e dell'urbanistica	45	6
	ABTEC38	applicazioni digitali per l'arte 1	75	6	ABPR30	tecnologia dei nuovi materiali 2	75	6	ABPR15	Metodologia della progettazione	100	8
	ABST47	storia dell'arte moderna	45	6	ABST47	storia dell'arte contemporanea	45	6				
	ABPR30	tecnologia dei nuovi materiali 1	50	4								
	ABPR17	Fondamenti di disegno informatico	100	8								
			totale	30			totale	18			totale	14
caratterizzanti	ABPR18	**light design 1**	150	12	ABPR18	**light design 2**	150	12	ABPR18	**light design 3**	150	12
					ABTEC41	tecniche di modellazione digitale computer 3	100	8	ABTEC41	tecniche di modellazione digitale computer	100	8
									ABTEC43	Tecniche di ripresa	100	8
			totale	12			totale	20			totale	28
affini integrative	ABTEC44	sound design	75	6	ABST58	teoria della percezione e psicologia della for	45	6				
	ABST46	estetica	45	6	ABTEC40	processi e tecniche dello spettacolo multime	75	6				
	ulteriori attività formative											
	ABLIN71	Inglese	100	8						tirocinio	200	8
			totale	20			totale	50			totale	8
attività formative a scelta dello studente \ consigliate												
libere						crediti liberi da distribuire nel triennio		10				
			totale	62			totale	60			totale	50
										attività formative per la prova finale		8
										Titolo ABAMC totale CFA		180

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TERAMO - UNITE

LAUREA DI PRIMO LIVELLO // L3

dipartimento: SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

corso: DISCIPLINE DELL'ARTE, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (DAMS) L3

Discipline ed esami obbligatorii per l'ottenimento del Doppio titolo coordinato	PRIMA ANNUALITÀ				SECONDA ANNUALITÀ				TERZA ANNUALITÀ			
	Disciplinare	Discipline	Ore attività didattica	CFU	Disciplinare	Discipline	Ore attività didattica	CFU	Disciplinare	Discipline	attività didattica	CFU
	L-FIL-LET/1	Lingua italiana contemporanea	30	6	M-STO/02	Storia culturale e della moda	45	9	SPS/07	Sociologia e letteratura	30	6
	L-ART/06	Cinema, fotografia e media visuali	60	12	L-ART/05	Culture teatrali e performative	60	12	L-ART/07	Musica e cinema *oppure* Storia e teorie della danza	30	6
	M-FIL/05	Semiotica	60	12	L-ART/02	Arte cultura e musei	30	6	IUS/21	Ordinamento e legislazione della cultura	30	6
					(idoneità)	Abilità informatica per le arti *(idoneità)*	30	6	*(idoneità)*	Ulteriori conoscenze linguistiche		3
			totale	30			totale	33			totale	27
										Titolo congiunto UNITE\ABAMC totale CFU		90

PER I CREDITI LIBERI A SCELTA (10 CFA) : Elenco discipline a scelta dello studente che si possono attingere dal piano di studi del corso UNITE-DAMS oltre che dalle discipline presenti nell'intera offerta formativa ABAMC

SSD	Discipline	ore lezione	CFU	SSD	Discipline	ore lezione	CFU	SSD	Discipline	ore lezione	CFU
L-ART/03	Arte contemporanea	30	6	M-DEA/01	Antropologia culturale	30	6	L-ART/02	Didattica di storia dell'arte	30	6
L-ART/06	Sceneggiatura e scritture creative	30	6	L--FIL-LET/	Scritture per i media	30	6	L-ART/07	Musica moderna e contemporanea	30	6
L-ART/05	Storia e teorie della danza *(se non scelta pr*	30	6	L-ART/02	Linguaggi dell'arte dal moderno al contempo	30	6	M-PED/01	Pedagogia	30	6
M-STO/02	Storia dell'identità di genere	30	6	L-ART/04	Mercato dell'arte	30	6				
L-ART/07	Storia del teatro musicale	30	6	M-FIL/05	Semiotica delle arti	30	6				

Gli studenti iscritti al Doppio titolo coordinato non dovranno sostenere gli esami sottostanti in quanto convalidati dall'accordo tra le Istituzioni

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TERAMO - UNITE

dipartimento: SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

corso: DISCIPLINE DELL'ARTE, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (DAMS) L3

Discipline ed esami convalidati nel Doppio titolo coordinato tra ABAMC e UNITE	PRIMA ANNUALITÀ				SECONDA ANNUALITÀ				TERZA ANNUALITÀ			
	Disciplinare	Discipline	Ore attività didattica	CFU	Disciplinare	Discipline	Ore attività didattica	CFU	Disciplinare	Discipline	attività didattica	CFU
	L-ART/07	Musicologia applicata	60	12	M-PSI/01	Psicologia della creatività	30	6	M-STO/02	Storia, cultura e opinione pubblica nell'età c	45	9
	L-ART/02	Storia dell'arte	60	12	L--FIL-LET/	Scritture per i media	30	6	L-ART/07	Management per le attività culturali	60	12
	L-LIN/12	English for visual and performing arts	45	9	L-ART/07	Musica moderna e contemporanea	30	6		A scelta dello studente	30	6
						A scelta dello studente	30	6		Tirocini formativi e di orientamento		6
			totale	33			totale	24			totale	33
										Crediti convalidati da UNITE totale CFU		90

Firma Studente _____