



Prot. 2823 del 26/03/2024

PIANO DEGLI STUDI A.A. 2021/2022

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009) **DAPL05**

dipartimento: PROGETTAZIONE ED ARTI APPLICATE

scuola: SCENOGRAFIA

corso: SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO

Materie	PRIMA ANNUALITA'				SECONDA ANNUALITA'				TERZA ANNUALITA'						
	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA			
formative di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	45	6	ABST47	Storia del costume	45	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6			
	ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	100	4	ABST53	Storia dello spettacolo	60	8							
	ABPR16	Fondamenti di disegno informatico	100	8	ABST54	Storia della musica e del teatro musicale	45	6							
	ABPR15	Metodologia della progettazione	50	4											
		totale		22			totale	20			totale	6	48		
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia 1	150	12	ABPR22	Scenografia 2	150	12	ABPR22	Scenografia 3	150	12			
	ABPR23	Scenotecnica 1	75	6	ABPR23	Scenotecnica 2	75	6	ABPR35	Regia	100	8			
					ABPR32	Progettazione per il costume	75	6	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	50	4			
					ABPR23	Illuminotecnica	75	6							
		totale		18			totale	30			totale	24	72		
affini integrative	ABAV3	Disegno	75	6	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 2	75	6	ABTEC44	Sound design	50	4			
	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1	75	6	ABAV5	Pittura	100	8							
					ulteriori attività formative										
	ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica		2		Stage		4		Modulo Didattico Integrativo		2			
	ABLIN71	Idoneità in lingua inglese		2											
	totale		16			totale	16			totale	6	40			
libere	attività formative consigliate														
						Crediti liberi da distribuire nel triennio		10					10		
			totale				totale	10			totale		10		
attività formative per la prova finale													10		
totale				56	totale				78	totale				36	180