



Prot. 2721 del 22/03/2024

PIANO DEGLI STUDI A.A. 2020/2021														
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009) DAPL05														
dipartimento: PROGETTAZIONE ED ARTI APPLICATE														
scuola: SCENOGRAFIA														
corso: SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO														
Materie	PRIMA ANNUALITA'				SECONDA ANNUALITA'				TERZA ANNUALITA'					
	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA		
formative di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	45	6	ABST47	Storia del costume	45	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6		
	ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	100	4	ABST53	Storia dello spettacolo	60	8						
	ABPR16	Fondamenti di disegno informatico	100	8	ABST54	Storia della musica e del teatro musicale	45	6						
	ABPR15	Metodologia della progettazione	50	4										
		totale		22			totale	20			totale	6		48
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia 1	150	12	ABPR22	Scenografia 2	150	12	ABPR22	Scenografia 3	150	12		
	ABPR23	Scenotecnica 1	75	6	ABPR23	Scenotecnica 2	75	6	ABPR35	Regia 1	100	8		
					ABPR32	Progettazione per il costume	75	6	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	50	4		
					ABPR23	Illuminotecnica	75	6						
		totale		18			totale	30			totale	24		72
affini integrative	ABAV3	Disegno	75	6	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 2	75	6	ABTEC44	Sound design	50	4		
	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1	75	6	ABAV5	Pittura	100	8						
					ulteriori attività formative									
	ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica		2		Stage		4		Modulo didattico integrativo		2		
	ABLIN71	Idoneità in lingua inglese		2										
	totale		16			totale	16			totale	6		40	
libere	attività formative consigliate													
						Crediti liberi da distribuire nel triennio		10					10	
	totale					totale	10			totale			10	
attività formative per la prova finale													10	
	totale		56			totale	78			totale	36		180	