



PIANO DEGLI STUDI A.A. 2019-2020
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009)
<i>dipartimento: PROGETTAZIONE ED ARTI APPLICATE</i>
<i>scuola: SCENOGRAFIA</i>
<i>corso: SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO</i>

PRIMA ANNUALITA'				SECONDA ANNUALITA'				TERZA ANNUALITA'							
settore disciplinare		discipline		settore disciplinare		discipline		settore disciplinare		discipline					
		CFA													
formative di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	ABST47	Storia del costume	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6						
	ABPR16	Disegno tecnico e progettuale	4	ABST53	Storia dello spettacolo	8									
	ABPR16	Fondamenti di disegno informatico	8	ABST54	Storia della musica e del teatro musicale	6									
	ABPR15	Metodologia della progettazione	4												
			totale	22				totale	20				totale	6	48
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia 1	12	ABPR22	Scenografia 2	12	ABPR22	Scenografia 3	12						
	ABPR23	Scenotecnica 1	6	ABPR23	Scenotecnica 2	6	ABPR35	Regia 1	8						
				ABPR32	Progettazione per il costume	6	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	4						
				ABPR23	Illuminotecnica	6									
			totale	18				totale	30				totale	24	72
affini integrative	ABAV3	Disegno	6	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	6	ABTEC44	Sound design	4						
	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	6	ABAV5	Pittura	8									
	ulteriori attività formative														
	ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica	2	Stage			4								
	ABLIN71	Idoneità in lingua inglese	2	Modulo didattico integrativo			2								
				totale	16				totale	20				totale	4
libere	attività formative consigliate														
		Crediti liberi da distribuire nel triennio	10												
				totale	10				totale	10				totale	10
attività formative per la prova finale															
attività formative per la prova finale															
			totale	66				totale	70				totale	34	180