



**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
MACERATA**

| SCUOLA : Diploma Accademico di Secondo Livello in GRAFICA     |         |   |     |             |            |              |                                   |     |                |            |  |
|---|---------|---|-----|-------------|------------|--------------|-----------------------------------|-----|----------------|------------|--|
| 2019-2020 CORSO : GRAFICA D'ARTE PER L'EDITORIA CONTEMPORANEA |         |   |     |             |            |              |                                   |     |                |            |  |
| Prot. 5887 del 28/09/2023                                     | DSAL04  | primo anno                              |     |             |            |              | secondo anno                      |     |                |            |  |
| BASE  | SETTORE | DISCIPLINA                              | CFA | ore lezione | ore studio | SETTORE      | DISCIPLINA                        | CFA | ore lezione    | ore studio |  |
|   | ABST48  | STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA     | 6   | 45          | 105        | ABST59       | PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE   | 6   | 45             | 105        |  |
|   | ABTEC38 | APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE        | 6   | 75          | 75         | ABAV01       | ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO   | 8   | 100            | 100        |  |
|   |         |   |     |             |            | ABAV01       | ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA         | 8   | 100            | 100        |  |
|   |         |   |     |             |            |              |                                   |     |                |            |  |
| CARATTERIZZANTI   | ABAV02  | GRAFICA D'ARTE                          | 12  | 150         | 150        | ABAV02       | EDITORIA D'ARTE                   | 12  | 150            | 150        |  |
|   | ABAV04  | TECNICHE GRAFICHE SPECIALI              | 10  | 125         | 125        | ABST51       | ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE | 6   | 45             | 105        |  |
|   | ABPC65  | ETICA DELLA COMUNICAZIONE               | 6   | 45          | 105        | ABPR17       | CULTURA DEL PROGETTO              | 6   | 75             | 75         |  |
|   | ABPR30  | TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA | 10  | 125         | 125        |              |                                   |     |                |            |  |
|   |         |   |     |             |            |              |                                   |     |                |            |  |
| LINGUA STRANIERA  | ABLIN71 | INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA  | 4   | 50          | 50         |              |                                   |     |                |            |  |
| A SCELTA DELLO STUDENTE                                       |         |   | 6   |             |            |              |                                   |     |                |            |  |
| ULTERIORE ATTIVITA' FORMATIVE                                 |         | STAGE                                   | 4   | 100         | 0          | PROVA FINALE |                                   | 10  |                |            |  |
|   |         |   | 64  |             |            |              |                                   | 56  | totale CFA 120 |            |  |