



Prot. 5884 DL 28/09/2023

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE  
SCUOLA DI DECORAZIONE  
Diploma accademico di secondo livello  
corso: **ARTI VISIVE DEL CONTEMPORANEO**  
indirizzo: **DECORAZIONE**

PIANO DEGLI STUDI A.A. 2016/2017

|                    |                              | PRIMA ANNUALITA' |   |              |         | SECONDA ANNUALITA' |            |  |  |     |     |    |
|--------------------|------------------------------|------------------|---|--------------|---------|--------------------|------------|--|--|-----|-----|----|
|                    |                              | codice           | discipline  | ore frontali | CF/ECTS | codice             | discipline | ore frontali   | CF/ECTS                                      |     |     |    |
| di base            | ABTEC                        | 38               | Applicazioni digitali per l'Arte                                    | 75           | 6       | ABST               | 51         | Ultime Tendenze nelle Arti Visive                        | 30   | 4   |     |    |
|                    | ABAV                         | 1                | Semiologia del corpo  | 75           | 6       | ABST               | 46         | Filosofia dell'arte (elementi)                           | 30   | 4   |     |    |
|                    | ABPR                         | 31               | Fotografia Digitale   | 50           | 4       |                    |            |  |  |     |     |    |
|                    | totale                       |                  |   |              | 16      |                    | totale     |  |  |     | 8   | 24 |
| caratterizzanti    | ABAV                         | 11               | DECORAZIONE 4<br>(con moduli di approfondimento)                    | 75           | 6       | ABAV               | 11         | DECORAZIONE 5<br>(con (moduli di approfondimento)        | 75   | 6   |     |    |
|                    | ABAV                         | 5                | Laboratorio di Tecniche dell' Affresco 1                            | 50           | 2       | ABAV               | 5          | Laboratorio di Tecniche dell' Affresco 2                 | 50   | 2   |     |    |
|                    | ABAV                         | 12               | Laboratorio di Tecniche del Mosaico 1                               | 50           | 2       | ABAV               | 12         | Laboratorio di Tecniche del Mosaico 2                    | 50   | 2   |     |    |
|                    | ABAV                         | 12               | Laboratorio di Tecniche della Ceramica 1                            | 50           | 2       | ABAV               | 12         | Laboratorio di Tecniche della Ceramica 2                 | 50   | 2   |     |    |
|                    | ABAV                         | 13               | Tecniche plastiche contemporanee                                    | 50           | 4       | ABAV               | 12         | Laboratorio di Tecniche e Tecnologie della decorazione 2 | 50   | 4   |     |    |
|                    | ABTEC                        | 40               | Tecniche multimediali della decorazione                             | 75           | 6       | ABPR               | 15         | Progettazione interventi urbani territoriali             | 75   | 6   |     |    |
|                    | ABPR                         | 30               | Tecnologia e tipologia dei nuovi materiali                          | 30           | 4       |                    |            |  |  |     |     |    |
| totale             |                              |                  |   | 26           |         | totale             |            |  |  | 22  | 48  |    |
| affini/integrative | ABLIN                        | 71               | Inglese per la comunicazione artistica                              | 50           | 4       | ABST               | 59         | Pedagogia e didattica dell'arte                          | 45   | 6   |     |    |
|                    | ABST                         | 48               | Elementi di storia delle Arti Applicate e delle Tecniche Artistiche | 30           | 4       | ABST               | 55         | Archetipi dell'immaginario                               | 30   | 4   |     |    |
|                    | a scelta                     |                  |   |              |         |                    | ABPC       | 68   | Semiologia e retorica dei sistemi espositivi | 15  | 2   |    |
|                    | ABAV                         | 2                | Laboratorio di Grafica (d'arte o Illustrazione)                     | 150          | 6       |                    |            |  |  |     |     |    |
|                    | ABAV                         | 5                | Laboratorio di Pittura  |              |         |                    |            |  |  |     |     |    |
|                    | ABAV                         | 7                | Laboratorio di Scultura   |              |         |                    |            |  |  |     |     |    |
|                    | ulteriori attività formative |                  |   |              |         |                    |            |  |  |     |     |    |
|                    |                              |                  | stage/workshop/ seminari/ tirocini formativi                        | 100          | 4       |                    |            |  |  |     |     |    |
| totale             |                              |                  |   | 18           |         | totale             |            |  |  | 12  | 30  |    |
| libere             |                              |                  |   |              |         |                    |            |  |  |     | 6   | 6  |
|                    |                              |                  |   |              |         |                    |            |  | Laboratorio di sintesi finale                | 300 | 12  | 12 |
| totale             |                              |                  |   | 60           |         | totale             |            |  |  | 60  | 120 |    |