



NOME STUDENTE _____

PIANO DEGLI STUDI ISCRITTI AL PRIMO ANNO NELL'A.A. 2018/2019

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO (reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009)

dipartimento: PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

scuola: NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

corso: TEORIA e TECNICA della COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE

	PRIMA ANNUALITA'				SECONDA ANNUALITA'				TERZA ANNUALITA'			
	settore disciplinare	discipline		CFA	settore disciplinare	discipline		CFA	settore disciplinare	discipline		CFA
formative di base	ABTEC38	applicazioni digitali per l'arte1	<i>Catani</i>	6	ABTEC38	applicazioni digitali per l'arte2	<i>Castellani</i>	6	ABPC65	teoria e analisi del cinema	<i>Bajo</i>	6
					ABTEC38	elaborazione digitale dell'immagine	<i>Marilungo</i>	2	ABST47	storia dell'arte contemporanea2	<i>Facchini</i>	6
					ABTEC38	drammaturgia multimediale	<i>Forlani</i>	6				
	ABTEC38	tecniche di animazione digitale	<i>Marilungo</i>	2								
	ABST47	storia dell'arte contemporanea1	<i>Facchini</i>	6								
	ABPC65	teoria e metodo dei mass media	<i>Bajo</i>	8								
		totale	0	22		totale	0	14		totale	0	12
												48
caratterizzanti	ABPR35	regia 1	<i>Puliani</i>	8	ABST45	comunicazione multimediale	<i>Bert</i>	8	ABPR35	regia 2	<i>Puliani</i>	8
	ABTEC43	elementi di produzione video	<i>Cominazzini</i>	2	ABTEC43	tecniche di documentazione audiovisiva	<i>Comiazzi</i>	2	ABTEC40	processi tecnici spettacolo multimediale	<i>Bartolucci</i>	6
	ABTEC43	tecniche di ripresa e montaggio1	<i>Cominazzini</i>	4	ABTEC43	tecniche di ripresa e montaggio2	<i>Cominazzini</i>	4	ABTEC44	sound design		4
	ABTEC40	progettazione multimediale	<i>Chierico</i>	8	ABST51	linguaggi dell'arte contemporanea	<i>Gargiulo</i>	6				
		totale	0	22		totale	0	20		totale	0	18
												60
affini integrative	ABPR31	tecniche e tecnologie della fotografia	<i>Chemelli</i>	8	ABPR36	tecniche di produzione video teatro	<i>Antonini</i>	8	ABTEC42	net art	<i>Trevisi</i>	6
	ABPC66	storia e teoria dei nuovi media	<i>Granata</i>	4	ABST53	storia dello spettacolo	<i>Mastracci</i>	8	ABTEC41	tecniche di modellaz. dig-computer 3D (UDK)	<i>Giovèntu</i>	6
					ABPR22	scenografia multimediale (MAYA)	<i>Gomez</i>	4				
					ulteriori attività formative							
		ABTEC39	idoneità in fondamenti di informatica	<i>Catani</i>	2		stage		4			
	ABLIN71	idoneità in lingua inglese	<i>Sarti</i>	2								
		totale	0	16		totale	0	24		totale	0	12
												52
libere	attività formative consigliate											
		totale	0	0		totale	0	0		totale	0	10
												10
	attività formative per la prova finale											
		totale	0	60		totale	0	58		totale	0	52
												180

Firma Studente _____