

Orario I° semestre

A.V.	CORSO PITTURA				1° P	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1	TECNICHE PITTORICHE	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	PITTURA 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE		CATANI	MENTONI	DA INDIVIDUARE	BINI	PARAVENTI
AULA		SVOBODA	TECNICHE PITTORICHE + DECORAZIONE 4	ROSSINI 1	PITTURA 1-2	Google MEET
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	ONLINE
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE
CF		6	8	6	12	6
ORE TOT SEM		75	100	45	150 1°/2° semestre	45
SETTIMANE		13	13	12	19	12
DISCIPLINA	INGLESE	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1	TECNICHE PITTORICHE		PITTURA 1	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/16:00	14:00/18:00		14:00/18:00	
DOCENTE	SARTI	CATANI	MENTONI		BINI	
AULA	ROSSINI 1	SVOBODA	TECNICHE PITTORICHE + DECORAZIONE 4		PITTURA 1-2	
SEDE	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	
CF	4	6	8		12	
ORE TOT SEM	50	75	100		150 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13	13	13		19	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA IN GRUPPI DIVISI DAL DOCENTE - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in gruppi dal docente. - Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per Informatica di base i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 15\16\18 e 19 dicembre 2025 dalle 09,00 alle 13,00, il 17 dicembre 2025 dalle 09,00 alle 18,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 13 febbraio 2026 nell'aula Rossini 2 ore 09.00 nella sede Ex Magazzini Rossini, via Cincinelli.					

Orario I° semestre

A.V.	CORSO PITTURA			2° P	TRIENNIO	
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PITTURA 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1			
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00			
DOCENTE	CANALE	GHEZZI	CANALE			
AULA	Google MEET	PITTURA 1-2	ROSSINI 1			
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI			
Modalità di frequenza *	ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA			
CF	6	12	6			
ORE TOT SEM	45	150 1°/2° semestre	45			
SETTIMANE	12	19	12			
DISCIPLINA	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	PITTURA 2		ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00		14:00/18:00		
DOCENTE	DE GIOVANNI	GHEZZI		DA INDIVIDUARE		
AULA	GoogleMEET	PITTURA 1-2		PITTURA 2		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA		IN PRESENZA		
CF	6	12		4		
ORE TOT SEM	45	150 1°/2° semestre		50		
SETTIMANE		19		13		
NOTE	* Modalità di frequenza: - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.					

Orario I° semestre

A.V.	CORSO PITTURA			3° P		TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	PITTURA 3			
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00			
DOCENTE		BERTI	GHEZZI			
AULA		INFORMATICA 2	PITTURA 1-2			
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI			
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA			
CF		6	12			
ORE TOT SEM		75	150 1°/2° semestre			
SETTIMANE		10	19			
DISCIPLINA	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	PITTURA 3			
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00			
DOCENTE	DE GIOVANNI	BERTI	GHEZZI			
AULA	GoogleMEET	INFORMATICA 2	PITTURA 1-2			
SEDE	ONLINE	VIE BERARDI	VIA BERARDI			
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA			
CF	6	6	12			
ORE TOT SEM	45	75	150 1°/2° semestre			
SETTIMANE		10	19			
NOTE	* Modalità di frequenza: - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.					