

Orario I° semestre

P.A.A.D.	CORSO GRAPHIC DESIGN				1°GD	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1	GRAPHIC DESIGN 1	INFORMAZIONE PER L'ARTE: MEZZI E METODI	LETTERING	
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		CATANI	CASTELLANI	ROMANO	CASALI	
AULA		SVOBODA	ROSSINI 2	SVOBODA	ROSSINI 2	
SEDE		VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF		6	12	8	8	
ORE TOT SEM.		75	150 1°/2° semestre	100	100	
SETTIMANE		13	19	13	13	
DISCIPLINA		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1	GRAPHIC DESIGN 1	INFORMAZIONE PER L'ARTE: MEZZI E METODI	LETTERING	
ORARIO		14:00/16:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE		CATANI	CASTELLANI	ROMANO	CASALI	
AULA		SVOBODA	ROSSINI 2	SVOBODA	MARANGONI 1-2-3	
SEDE		VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF		6	12	8	8	
ORE TOT SEM.		75	150 1°/2° semestre	100	100	
SETTIMANE		13	19	13	13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per Informatica di base i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 15\16\18 e 19 dicembre 2025 dalle 09,00 alle 13,00, il 17 dicembre 2025 dalle 09,00 alle 18,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 13 febbraio 2026 nell'aula Rossini 2 ore 09.00 nella sede Ex Magazzini Rossini, via Cincinelli.					

Orario I° semestre

P.A.A.D.	CORSO GRAPHIC DESIGN				2°GD	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		GRAPHIC DESIGN 2	CONCEPT PLANNING	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	TECNOLOGIE DELLA CARTA	
ORARIO		09:00/13:00	14:00/18:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		CASTELLANI	GIORGETTI	GIROTTI	GIOVANNANGELO	
AULA		ROSSINI 2	Google MEET	PAGLIARINI	PAGLIARINI	
SEDE		MAGAZZINI ROSSINI	ONLINE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	SOLO ONLINE	MISTA	IN PRESENZA	
CF		12	8	6	6	
ORE TOT SEM.		150 1°/2° semestre	100	75	75	
SETTIMANE		19	13	13 - vedere nota	13	
DISCIPLINA	INGLESE	GRAPHIC DESIGN 2	CONCEPT PLANNING	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	TECNOLOGIE DELLA CARTA	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00	14:00/18:00	
DOCENTE	SARTI	CASTELLANI	GIORGETTI	GIROTTI	GIOVANNANGELO	
AULA	ROSSINI 1	ROSSINI 2	PAGLIARINI	Google MEET	PAGLIARINI	
SEDE	MAGAZZINI ROSSINI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	ONLINE	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	
CF	8	12	8	6	6	
ORE TOT SEM.	100 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	100	75	76	
SETTIMANE	26	19	13	13	13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente se lo spazio assegnato lo richiede. CONCEPT PLANNING- durante la lezione del mattino il docente sarà presente nell'aula di Informatica 1 della sede di via Berardi e durante il semestre potrebbe attuare la modalità di didattica mista dalle 9.00 alle 13.00. APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2 - Nelle date del 16 e 23 ottobre 2025 il corso si svolgerà totalmente online, per poi essere in presenza dalle 09.00 alle 13.00 come da orario.					

Orario I° semestre

P.A.A.D.	CORSO GRAPHIC DESIGN				3°GD	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI (WEB DESIGN)			TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	GRAPHIC DESIGN 3	
ORARIO	09:00/13:00			09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	TORRESI			DA INDIVIDUARE	MACCHIA	
AULA	SVOBODA			ROSSINI 1	SVOBODA	
SEDE	VIA BERARDI			MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA			IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	8			6	12	
ORE TOT SEM.	100			45	150 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13			12	19	
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI (WEB DESIGN)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA			GRAPHIC DESIGN 3	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00			14:00/18:00	
DOCENTE	TORRESI	COEN			MACCHIA	
AULA	SVOBODA	TEORICA 1			SVOBODA	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI			VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA			IN PRESENZA	
CF	8	6			12	
ORE TOT SEM.	100	45			150 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13	12			19	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente se lo spazio assegnato lo richiede. -TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA - La lezione del 16 ottobre si svolgerà totalmente online, per cui gli studenti si dovranno iscrivere alla classroom della disciplina prima di questa data.					