

Aggiornato al 23 febbraio 2026

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				1° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	STORIA DELLA FOTOGRAFIA		STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE	DE GIOVANNI		PARAVENTI	BIGI		
AULA	Google MEET		COWORKING	INFORMATICA 2		
SEDE	ONLINE		MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE		IN PRESENZA	IN PRESENZA		
SETTIMANE				vedere nota		
DISCIPLINA		FOTOGRAFIA 1	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	ESTETICA	
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE		IZZO	BIGI	BIGI	COEN	
AULA		FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	INFORMATICA 2	Google MEET	
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	
SETTIMANE			vedere nota	vedere nota		
NOTE	* Modalità di frequenza: - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in gruppi dal Docente.					
	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA: La disciplina verrà svolta solo nelle settimane pari del calendario didattico 2, 4, 6, 8, 10, 12 inoltre durante le prime quattro settimane di lezione si svolgerà anche la lezione del mercoledì pomeriggio.					

Aggiornato al 04 febbraio 2026

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				2° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		FOTOGRAFIA 2	TECNICHE DI MONTAGGIO	INGLESE	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		IZZO	DA INDIVIDUARE	GALLINA	MARILUNGO	
AULA		FOTOGRAFIA	SVOBODA	ROSSINI 2	B3+B4	
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	PALAZZO TORRI	
Modalità di frequenza *		MISTA // presenza alternata	PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
SETTIMANE		6	13	13	13	
DISCIPLINA			TECNICHE DI MONTAGGIO	INGLESE	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	
ORARIO			14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00	
DOCENTE			DA INDIVIDUARE	GALLINA	MARILUNGO	
AULA			SVOBODA	ROSSINI 2	B3+B4	
SEDE			VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	PALAZZO TORRI	
Modalità di frequenza *			PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
SETTIMANE			13	13	13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in gruppi dal Docente.					

Aggiornato al 04 febbraio 2026

ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				3° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			FOTOGRAFIA 3		COMPUTER GRAPHIC	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
ORARIO			09:00/13:00		9:00/13:00	9:00/13:00
DOCENTE			IZZO		CATANI	COEN
AULA			FOTOGRAFIA		PAGLIARINI	Google MEET
SEDE			VIA BERARDI		VIA BERARDI	ONLINE
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA		MISTA	SOLO ONLINE
SETTIMANE			Fino a completamento orario		13	12
DISCIPLINA					COMPUTER GRAPHIC	
ORARIO					14:00/18:00	
DOCENTE					CATANI	
AULA					PAGLIARINI	
SEDE					VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *					MISTA	
SETTIMANE					13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente.					