

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI				1° MCCA	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	SCENOGRAFIA PER IL CINEMA	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA		
ORARIO		9:00/13:00	9:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE		COMOTTI	COMOTTI	GUBINELLI		
AULA		SCENOGRAFIA 2	SCENOGRAFIA 2	PLASTICA ORNAMENTALE		
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA		
CF		8	8	8		
ORE TOT SEM		100	100	100		
SETTIMANE		13	13			
DISCIPLINA			ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELL'ARTE MEDIALE	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA		
ORARIO			14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE			DELLA GODENZA	GUBINELLI		
AULA			INFORMATICA 1	PLASTICA ORNAMENTALE		
SEDE			VIA BERARDI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA	IN PRESENZA		
CF			4	8		
ORE TOT SEM			30	100		
SETTIMANE			8			
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA: la disciplina prevede una settimana intensiva in presenza, nel mese di gennaio, presso il teatro di Pollenza (MC). La data sarà comunicata dal docente non appena il comune ospitante darà la disponibilità.					

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI			2° MCCA	BIENNIO	
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	SCRITTURA CREATIVA - SCENEGGIATURA PER LE SERIE TV	VIDEOGRAFICA			
ORARIO	9:00/13:00	9:00/13:00	9:00/13:00			
DOCENTE	DA INDIVIDUARE	DA INDIVIDUARE	CATANI			
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO	TECNICHE PITTORICHE	EDITING			
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI			
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA			
CF	6	10	6			
ORE TOT SEM	75	125 1°/2° semestre	75			
SETTIMANE	10	16	13			
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE SPAZI SONORI	SCRITTURA CREATIVA - SCENEGGIATURA PER LE SERIE TV	VIDEOGRAFICA	DIRITTO, LEGISLAZ. ED ECONOMIA PER LO SPETTACOLO		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00	14:00/18:00		
DOCENTE	DA INDIVIDUARE	DA INDIVIDUARE	CATANI	DI DONNA		
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO	TECNICHE PITTORICHE	EDITING	A8		
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	PALAZZO TORRI		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA		
CF	6	10	6	6		
ORE TOT SEM	75	125 1°/2° semestre	75	45		
SETTIMANE	10	16	13	12		
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.					