

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE						
PAI	CORSO FOTOGRAFIA				1° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
<b>DISCIPLINA</b>	<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 1</b>	<b>TECNICHE DI RIPRESA</b> (Metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast)		<b>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE</b>	<b>FOTOGRAFIA 1</b>	
<b>ORARIO</b>	09:00/13:00	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	
<b>DOCENTE</b>	CATANI	SENESI		PARAVENTI	IZZO	
<b>AULA</b>	INFORMATICA 3	SET VIDEO\CUOGHI		ROSSINI 1	FOTOGRAFIA	
<b>SEDE</b>	VIA BERARDI	VIA BERARDI		MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	
<b>Modalità di frequenza *</b>	IN PRESENZA	MISTA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	
<b>CF</b>	6	8		6	12	
<b>ORE TOT SEM</b>	75	100		45	150 1°/2° semestre	
<b>SETTIMANE</b>	10	13		12	19	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 1</b>	<b>TECNICHE DI RIPRESA</b> (Metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast)	<b>TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA</b>		<b>FOTOGRAFIA 1</b>	
<b>ORARIO</b>	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00		14:00/18:00	
<b>DOCENTE</b>	CATANI	SENESI	BAJO		IZZO	
<b>AULA</b>	INFORMATICA 3	SET VIDEO\CUOGHI	INFORMATICA 3		FOTOGRAFIA	
<b>SEDE</b>	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	
<b>Modalità di frequenza *</b>	IN PRESENZA	MISTA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	
<b>CF</b>	6	8	6		12	
<b>ORE TOT SEM</b>	75	100	45		150 1°/2° semestre	
<b>SETTIMANE</b>	10	13	12		19	
<b>NOTE</b>	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>MISTA</b> - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.</li> </ul> <p>- Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per <b>Informatica di base</b> i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 16 (9.00-14.00) 17/18/19/20/21 dicembre 2024 dalle ore 09,00 alle ore 13,00, presso l'aula Rossini 2, nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli, 6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 8 marzo 2025 nell'aula Pagliarini, ore 9.00, nella sede di via Berardi.</p>					

## Z

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				2° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SISTEMI INTERATTIVI		FOTOGRAFIA 2		DIGITAL VIDEO	STORIA DELL'ARTE MODERNA
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00		9:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE	TORRESI		IZZO		ANGELUCCI COMINAZZINI	PARAVENTI
AULA	SVOBODA		FOTOGRAFIA		INFORMATICA 3	PAGLIARINI
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA
CF	6		12		6	6
ORE TOT SEM	75		150 1°/2° semestre		75	45
SETTIMANE	10		19		10	12
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SISTEMI INTERATTIVI		FOTOGRAFIA 2		DIGITAL VIDEO	
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00		14:00/18:00	
DOCENTE	TORRESI		IZZO		ANGELUCCI COMINAZZINI	
AULA	SVOBODA		FOTOGRAFIA		INFORMATICA 3	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA		IN PRESENZA	
CF	6		12		6	
ORE TOT SEM	75		150 1°/2° semestre		75	
SETTIMANE	10		19		10	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <p>- <b>ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</p> <p>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p>					

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				3° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	FOTOGRAFIA 3	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		BOTTAI	ANGELUCCI COMMINAZZINI	IZZO	BAJO	
AULA		ROSSINI 1	AULA PAGLIARINI	FOTOGRAFIA	ROSSINI 1	
SEDE		MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF		6	8	10	8	
ORE TOT SEM		45	100	125 1°/2° semestre	100	
SETTIMANE		12	13	16	13	
DISCIPLINA			LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO	FOTOGRAFIA 3	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	
ORARIO			14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE			ANGELUCCI COMMINAZZINI	IZZO	BAJO	
AULA			AULA PAGLIARINI	FOTOGRAFIA	ROSSINI 1	
SEDE			VIA BERARDI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	
Modalità di frequenza *			PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF			8	10	8	
ORE TOT SEM			100	125 1°/2° semestre	100	
SETTIMANE			13	16	13	
NOTE	* <b>Modalità di frequenza:</b> - <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.					
NOTE	Si ricorda a tutti gli studenti che è necessario <b>contattare la segreteria studenti entro e non oltre il 31 ottobre 2024</b> per effettuare nel proprio piano di studi la sostituzione della disciplina <i>Product Design</i> con la disciplina <i>Linguaggi e Tecniche dell'audiovisivo</i> (Prof. Angelucci Cominazzini).					