

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

PAI	CORSO COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE				1° CVM	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA</b>	<b>PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE</b>			
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00			
DOCENTE		BIGI	STRANGIS			
AULA		GoogleMEET + FOTOGRAFIA	SCENOGRAFIA 4			
SEDE		ONLINE + VIA BERARDI	VIA GRAMSCI			
Modalità di frequenza *		MISTA // laboratorio in gruppi	IN PRESENZA			
CF		8	8			
ORE TOT SEM		100	100			
SETTIMANE		13	13			
DISCIPLINA		<b>TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA</b>	<b>PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE</b>			
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00			
DOCENTE		BIGI	STRANGIS			
AULA		GoogleMEET + FOTOGRAFIA	SCENOGRAFIA 4			
SEDE		ONLINE + VIA BERARDI	VIA GRAMSCI			
Modalità di frequenza *		MISTA // laboratorio in gruppi	IN PRESENZA			
CF		8	8			
ORE TOT SEM		100	100			
SETTIMANE		13	13			
NOTE	<p><b>LA PROF.SSA BIGI SUDDIVIDERÀ GLI STUDENTI IN GRUPPI PER I LABORATORI CHE SI SVOLGERANNO DAL 28 MAGGIO 2024 NEI GIORNI: MERCOLEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ, 9-18 IN LABORATORIO, DIVISI DAL DOCENTE, MENTRE IL SABATO 9-13, PER REVISIONI.</b></p>					
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b>                      - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.                      - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.                      - MISTA // PRESENZA ALTERNATA - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza.                      Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente.</p>					

Aggiornato al 14 febbraio 2024

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

PAI	CORSO COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE				2° CVM	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	TECNICHE PRODUZIONE VIDEO TEATRO	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	
ORARIO			09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE			ANGELUCCI COMINAZZINI	STRANGIS	MARILUNGO	
AULA			INFORMATICA 2	INFORMATICA 2	MARANGONI 1-2-3	
SEDE			VIA BERARDI	VIA BERARDI	PALAZZO GALEOTTI	
Modalità di frequenza *			PRESENZA	PRESENZA	IN PRESENZA	
CF			4	8	6	
ORE TOT SEM			50	100	75	
SETTIMANE			12	13	13	
DISCIPLINA		DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	TECNICHE PRODUZIONE VIDEO TEATRO	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 2	
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE		PULIANI	CANALE	STRANGIS	MARILUNGO	
AULA		GoogleMEET	GoogleMEET	INFORMATICA 2	MARANGONI 1-2-3	
SEDE		ONLINE	ONLINE	VIA BERARDI	PALAZZO GALEOTTI	
Modalità di frequenza *		SOLO ONLINE	SOLO ONLINE	PRESENZA	IN PRESENZA	
CF		6	6	8	6	
ORE TOT SEM		45	45	100	75	
SETTIMANE		11	12	13	13	
NOTE	<p>* <b>Modalità di frequenza:</b>                      - <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.                      - <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p>					

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

PAI	CORSO COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE				3° CVM	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	<b>TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D</b>	<b>TEORIA E ANALISI DEL CINEMA</b>			<b>PROCESSI E TECNICHE DELLO SPETTACOLO MULTIMEDIALE</b>	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00			09:00/13:00	
DOCENTE	CINGOLANI	BAJO			BARTOLUCCI	
AULA	INFORMATICA 2	TEORICA 1			INFORMATICA 2	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI			VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	MISTA//PRESENZA ALTERNATA	IN PRESENZA			IN PRESENZA	
CF	8	6			8	
ORE TOT SEM	100	75			75	
SETTIMANE	13	13			10	
DISCIPLINA	<b>TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D</b>	<b>TEORIA E ANALISI DEL CINEMA</b>			<b>PROCESSI E TECNICHE DELLO SPETTACOLO MULTIMEDIALE</b>	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/16:00			14:00/18:00	
DOCENTE	CINGOLANI	BAJO			BARTOLUCCI	
AULA	INFORMATICA 2	TEORICA 1			INFORMATICA 2	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI			VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	MISTA//PRESENZA ALTERNATA	IN PRESENZA			IN PRESENZA	
CF	8	6			8	
ORE TOT SEM	100	75			75	
SETTIMANE	13	13			10	

**NOTE**

**\* Modalità di frequenza:**  
- **SOLO ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.  
- **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.  
- **MISTA // PRESENZA ALTERNATA** - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza.  
Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi dal docente.