

Si precisa che:

1 - le ore non assolte delle singole discipline con i laboratori in presenza, dovranno essere completate con le modalità online entro la fine del I semestre salvo per le discipline annuali che verranno completate nel II semestre. Esempio: una disciplina semestrale da 100 ore di cui 40 saranno svolte in presenza, come da questo orario, prevede l'assolvimento delle restanti 60 ore con le modalità stabilite per la didattica on line entro la fine del I semestre.

2 - le ore di assenza degli studenti frequentanti i laboratori in presenza, non dovranno essere conteggiate dai colleghi che svolgono l'orario con modalità online (sia per le discipline teoriche che teorico/pratiche)

Nel caso di sovrannumero gli studenti verranno divisi in gruppi secondo le iniziali dei cognomi (A-L) (M-Z).

Le ore indicate per l'accesso agli spazi sono da rispettare rigorosamente.

PERIODO DA CALENDARIO DIDATTICO	DOCENTE	DISCIPLINA	CORSO	AULA	ORARI INGRESSO M - mattina P - pomeriggio
1° SETTIMANA (19-23 ottobre)	GOBBI	PITTURA 4/5	1°/2°PIC	PITTURA (METÀ PIANO 2)	M - dalle 9.00 alle 9.15 P - dalle 14.30 alle 14.40
	MARCACCIO	DECORAZIONE 3 (lun-mar-mer)	3°D + 2°FD (A-L) 9-13 + 2°FD (M-Z) 14-18	TUTTO PIANO 3	M - dalle 9.15 alle 9.40 P - dalle 14.40 alle 14.50
	GIULIANINI	PITTURA 1	1°P +2°SCE	PITTURA (METÀ PIANO 2)	M - dalle 9.40 alle 10.00 P - dalle 14.50 alle 15.00
	SCIVITTARO	PLASTICA ORNAMENTALE + TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE (mer-gio-ven)	2°D+2°SNTC +2°S	AULA 12 PLASTICA ORNAMENTALE /PIANO 1 SUPERIORE	M - dalle 9.40 alle 10.00 P - dalle 14.50 alle 15.00
	RAGNO	GRAFICA D'ARTE 1/2/3 (lun-mar-mar)	1°/2°/3°GA	GRAFICA D'ARTE/PIANO TERRA	M - dalle 10.00 alle 10.10 P - dalle 14.50 alle 15.00
	PIETRONIRO	SCULTURA 3	3°S	AULA 9 /PIANO TERRA	M - dalle 10.00 alle 10.10 P - dalle 14.50 alle 15.00
	GUBINELLI	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	1°FCPM+2°MCAM+ 2°VLD	AULA 4 SET VIDEO /PIANO 1	M - dalle 10.00 alle 10.10 P - dalle 14.50 alle 15.00
	IGNAZI	DESIGN 2	2°ID	INFORMATICA 3 AULA 6 /PIANO 1	M - dalle 10.15 alle 10.30 P - dalle 15.00 alle 15.15

2°SETTIMANA (26-30 ottobre)	TADDEI	DECORAZIONE 1/2 (lun-mar-mer)	1°/2°D	TUTTO PIANO 3	M - dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.20 alle 14.30
	BORDO (laboratorio in allestimento) lezione posticipata	SERIGRAFIA	3°GA + 2°ILL	SERIGRAFIA PIANO TERRA	
\	SANTI	TECNICHE DEL MOSAICO (anche sabato 31-h 9.00-13.00)	1°DEC+2°DEC	AULA 2+3 PIANO 3	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.30 alle 14.35
	CHIESI	PITTURA 2\3	2°/3° P	TUTTO PIANO 2	M - dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.35 alle 14.45
	BAJO	FOTOGRAFIA 4/5	1°/2°FCPM	AULA POSE+SET VIDEO - PIANO 2	M - dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.45 alle 14.50
	COMINAZZINI	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA (lun-mar-mer-giov)	2°CVM	AULA POSE+SET VIDEO - PIANO 2	M - dalle 9.40 alle 9.50 P - dalle 14.50 alle 15.00
	PARISI	GRAFICA D'ARTE 4 + EDITORIA D'ARTE	1°/2°GAE	GRAFICA D'ARTE-PIANO TERRA	M - dalle 9.50 alle 10.00 P - dalle 14.50 alle 15.00
	CICARÈ	ARTE DEL FUMETTO 1	1°AFI (A-L)	TEORICA 3 PIANO -1	M - dalle 10.00 alle 10.10 P - dalle 14.50 alle 15.00
	VALENTINI	SCULTURA 1\2 + ANATOMIA ARTISTICA+DISEGNO ANATOMICO (lunedì-martedì-mercoledì)	1°/2°S	SCULTURA 1 /PIANO-2	M - dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.20 alle 14.30
3°SETTIMANA (02-06 novembre)	GIOVANNANGELO	ELEMENTI DI TECNOLOGIA DELLA CARTA	3°AFI	AULA SVOBODA - TERRA	M - dalle 9.00 alle 9.15 P - dalle 14.20 alle 14.30
	TOGNOCCHI	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	1°SNTC	LAB.FONDERIA/ PIANO -1	M - dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.30 alle 14.35
	MARASCA	DISEGNO	1°FD+1°SCE	TUTTO PIANO 2	M - dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.35 alle 14.45
	MENTONI	TECNICHE PITTORICHE	1°P+2°D+1°GA	TECNICHE PITTORICHE+AULA 5 PIANO 3	M - dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.45 alle 14.55
	SIGNORINI	FOTOGRAFIA 2/3	2°F+3°F	FOTOGRAFIA+ PIANO 1	M - dalle 9.40 alle 9.50 P - dalle 14.55 alle 15.05

	NANNINI	TECNICHE DELLA CERAMICA	2°DEC	AULE DECORAZIONE 2/3/4 PIANO 3	M - dalle 9.50 alle 10.00 P - dalle 15.05 alle 15.10
4°SETTIMANA (09-13 novembre)	MARCACCIO	DECORAZIONE 4/5 (lun-mar-mer)	1°DEC+2°DEC+1°PIC	AULE DECORAZIONE 2/3/4/5 PIANO 3	M - dalle 9.00 alle 9.15 P - dalle 14.20 alle 14.30
	MARASCA	ANATOMIA ARTISTICA	1°GA+1°D +2°P	AULA 4 LAB. ANATOMIA +AULA 6 /PIANO 2	M - dalle 9.15 alle 9.25 P - dalle 14.30 alle 14.40
	COMINAZZINI	TECNICHE DI RIPRESA E MONTAGGIO 1	1°CVM+1°F	TUTTO / PIANO1	M - dalle 9.25 alle 9.35 P - dalle 14.40 alle 14.50
	CASTELLANI	GRAPHIC DESIGN 2	2°GD	AULA SVOBODA /PIANO 1	M - dalle 9.35 alle 9.45 P - dalle 14.50 alle 15.00
	ROCCHETTI	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 1	1°ILL +2°GAE	TEORICA 3 PIANO -1	M - dalle 9.45 alle 9.55 P - dalle 15.00 alle 15.10
5°SETTIMANA (16-20 novembre)	GIOVANNANGELO	TECNOLOGIE DELLA CARTA	2°GA+1°D+2°GD (A-L)	TEORICA 3 PIANO -1	M - dalle 9.00 alle 9.15 P - dalle 14.20 alle 14.30
	DE MARINI	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE +TECNICHE DEL MARMO	2°S+1°SNTC	LAB.MARMO /PIANO -2	M - dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.30 alle 14.35
	GUBINELLI	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	1°FCPM+2°MCAM+2°VL D	AULA 4 SET VIDEO /PIANO 1	M - dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.35 alle 14.45
	CASTELLANI	GRAPHIC DESIGN 1	1°GD	AULA SVOBODA /PIANO TERRA	M - dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.45 alle 14.55
	KAWANO	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA	1°GAE	AULA 6 ANATOMIA /PIANO 2	M - dalle 9.40 alle 9.55 P - dalle 14.55 alle 15.05
	CHIESI	PITTURA 2/3	2°/3°P	AULE PITTURA /TUTTO IL PIANO 2	M - dalle 9.45 alle 9.50 P - dalle 14.55 alle 15.05
6°SETTIMANA (23-27 novembre)	GIULIANINI	PITTURA 1	1°P	AULE 2-3 PITTURA /PIANO 2	M - dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.35
	PIETRONIRO	SCULTURA 4/5	1°/2°SNTC	AULA 9 /PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.35 alle 14.40
	PARISI	TECNICHE DELL'INCISIONE 1	2°P+1°GA	GRAFICA D'ARTE /PIANO TERRA	M - dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.40 alle 14.45

	BORDO da confermare	SERIGRAFIA	3°GA	LAB.SERIGRAFIA + TEORICA 1 /PIANO TERRA	
	TADDEI	DECORAZIONE 1/2 (lun-mar-mer)	1°/2°D	AULE DECORAZIONE 2/3/4/5 PIANO 3	M - dalle 9.20 alle 9.25 P - dalle 14.45 alle 14.50
	ROCCHETTI	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA 1	1°ILL +2°GAE	AULA 2 TEORICA 3 PIANO -1	M - dalle 9.25 alle 9.35 P - dalle 14.50 alle 15.00
	da individuare	GRAPHIC DESIGN 3	3°GD	AULA SVOBODA -PIANO TERRA	M - dalle 9.35 alle 9.55 P - dalle 15.00 alle 15.10
7°SETTIMANA (30 nov-04 dicembre)	QUARELLO	ILLUSTRAZIONE 3	3°AFI (A-L) 9-13 3°AFI (M-Z) 14-18	AULA 2 TEORICA 3 PIANO -1	M dalle 9.00 alle 9.15 P - dalle 14.20 alle 14.30
	COMINAZZINI	TECNICHE DI RIPRESA E MONTAGGIO 2	2°F	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.15 alle 9.25 P - dalle 14.30 alle 14.35
	CASTELLANI	GRAPHIC DESIGN 2	2°GD	AULA SVOBODA / PIANO TERRA	M dalle 9.25 alle 9.35 P - dalle 14.35 alle 14.45
	VALENTINI	SCULTURA 1/2+ ANATOMIA ARTISTICA +DISEGNO ANATOMICO (lun-mar-mer)	1°/2°S	SCULTURA 1 / PIANO -2	M dalle 9.35 alle 9.40 P - dalle 14.45 alle 14.50
	SANTI	TECNICHE DEL MOSAICO (anche sabato 5 dicembre h 09.00-13.00)	1°DEC+2°DEC	AULA 2+3 PIANO 3	M dalle 9.40 alle 9.45 P - dalle 14.50 alle 14.55
8°SETTIMANA (07-11 dicembre)	TOGNOCCHI	TECNICHE DI FONDERIA (mer-gio-ven)	3°S	AULA 3 LAB.FONDERIA / PIANO -1	M dalle 9.00 alle 9.05 P - dalle 14.30 alle 14.35
	DE MARINI	TECNICHE PER LA SCULTURA	1°S	AULA 3 SCULTURA 1 / PIANO -2	M dalle 9.05 alle 9.10 P - dalle 14.35 alle 14.40
	GOBBI	PITTURA 4/5	1°/2°PIC	AULA 2-3 PITTURA /PIANO 2	M dalle 9.10 alle 9.15 P - dalle 14.40 alle 14.45
	SIGNORINI	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA (mer-gio-ven)	1°CVM+1°LD 9-13 2°GD 14-18	FOTOGRAFIA+TUTTO IL PIANO 1	M dalle 9.15 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
	CASTELLANI	GRAPHIC DESIGN 1	1°GD	AULA SVOBODA /PIANO TERRA	M dalle 9.30 alle 9.35 P - dalle 14.45 alle 14.50
	MENTONI	TECNICHE PITTORICHE (giovedì-venerdì)	1° P+ 2° D + 1°GA	TECNICHE PITTORICHE+AULA 5 PIANO 3	M dalle 9.35 alle 9.45 P - dalle 14.50 alle 14.55

9°SETTIMANA (14-18 dicembre)	BARTOLUCCI	PROCESSI E TECNICHE DELLO SPETTACOLO MULTIMEDIALE	2°MCAM 9-13 3°CVM+2°LD 14-18	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.35
	MARASCA	DISEGNO ANATOMICO	1°P	AULA 4 LAB. ANATOMIA +AULA 6 /PIANO 2	M dalle 9.10 alle 9.15 P - dalle 14.35 alle 14.40
	GIOVANNANGELO	TECNOLOGIA DELLA CARTA	2°GD (M-Z)	TEORICA 3 /PIANO -1	M dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.45
	QUARELLO	ILLUSTRAZIONE 2	2°AFI (A-L) 9-13 2°AFI (M-Z) 14-18	AULA SVOBODA /PIANO TERRA	M dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
10°SETTIMANA (07-08-09 gennaio)	MARCACCIO	DECORAZIONE 3 (gio-ven)	3°D+2°FD (A-L) 9-13 +2°FD (M-Z) 14-18	TUTTO IL PIANO 3	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PIETRONIRO	SCULTURA 4/5 (gio-ven)	1°/2°SNTC	AULA 9 /PIANO TERRA	M dalle 9.10 alle 9.15 P - dalle 14.40 alle 14.45
	COMINAZZINI	TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	2°CVM	AULA POSE+SET VIDEO - PIANO 2	M dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.45 alle 14.55
11°SETTIMANA (11-15 gennaio)	MENTONI	TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA PITTURA	1°PIC	AULA 6 TECNICHE PITTORICHE /PIANO 3 giovedì e venerdì - PIANO DECORAZIONE	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.35
	TADDEI	DECORAZIONE 1/2 (lun-mar-mer)	1°D+2°D	AULE DECORAZIONE 2/3/4/5 PIANO 3	M dalle 9.10 alle 9.15 P - dalle 14.35 alle 14.40
	IZZO	FOTOGRAFIA (TECNICHE E TECNOLOGIE) FOTOGRAFIA 1	1° ID+1°GA+1°F	AULA POSE+AULA 3 INFORMATICA 3 /PIANO 1	M dalle 9.15 alle 9.25 P - dalle 14.40 alle 14.45
	ROMANO	GRAPHIC DESIGN 3	3°GD	AULA SVOBODA	M dalle 9.25 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
	NERI	ARTE DEL FUMETTO 3	3°AFI (A-L) 9-13 3°AFI (M-Z) 14-18	TEORICA 3 PIANO -1	M dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.50 alle 15.00
	VALENTINI	SCULTURA 1/2+ ANATOMIA ARTISTICA+DISEGNO ANATOMICO (giovedì-venerdì)	1/2°S	SCULTURA 1 /PIANO -2	M dalle 9.40 alle 9.40 P - dalle 15.00 alle 15.05
12°SETTIMANA (18-22 gennaio)	SCIVITTARO	PLASTICA ORNAMENTALE + TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE lunedì inizio ore 15.00	2°D+2°SNTC+ 2°S	AULA 12 PLASTICA ORNAMENTALE /PIANO 1 SUPERIORE	M dalle 9.00 alle 9.05 P - dalle 14.30 alle 14.35

	QUARELLO	ILLUSTRAZIONE 1	1°AFI (A-L) 9-13 1°AFI (M-Z) 14-18	TEORICA 3 PIANO -1	M dalle 9.05 alle 9.15 P - dalle 14.35 alle 14.45
	TOGNOCCHI	FONDERIA (martedì-mercoledì-giovedì)	2°SNTC	AULA 3 LAB.FONDERIA / PIANO -1	M dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.45 alle 14.50
	KAWANO	METODOLOGIA COMUNICAZIONE VISIVA 1	1°GDCV+1°FCPM	AULA INFORMATICA 3 PIANO 1	M dalle 9.15 alle 9.25 P - dalle 14.40 alle 14.45
	COMINAZZINI	TECNICA DI RIPRESA E MONTAGGIO 1	1°CVM	PIANO 1	M dalle 9.25 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
	DE MARINI	TECNICHE DEL MARMO	1°SNTC	AULA 3 SCULTURA 1 / PIANO -2	M dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.50 alle 15.00
	IGNAZI	INTERIOR DESIGN	1° ID	AULA SVOBODA	M dalle 9.30 alle 9.40 P - dalle 14.50 alle 15.00
13°SETTIMANA (25-29 gennaio)	PARISI	TECNICHE DELL'INCISIONE 2	2°GA+2°PIC	GRAFICA D'ARTE /PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.05 P - dalle 14.30 alle 14.35
	RAGNO	DISEGNO + DISEGNO PER L'INCISIONE (lun-mar-mer)	1°GD+1°LD+1°GA	AULA SVOBODA /PIANO TERRA	M dalle 9.05 alle 9.10 P - dalle 14.35 alle 14.45
	CICARÈ	ARTE DEL FUMETTO 1	1°AFI (M-Z)	AULA 2 TEORICA 3 PIANO -1	M dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.45
	IZZO	FOTOGRAFIA (TECNICHE E TECNOLOGIE)	1°P+1°D+1°S	AULA POSE+SETVIDEO /PIANO 1	M dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
	NANNINI	TECNICHE DELLA CERAMICA	2°DEC	TUTTO PIANO 3	M dalle 9.30 alle 9.35 P - dalle 14.50 alle 14.55
	IGNAZI	DESIGN 2	2°ID	INFORMATICA 3 AULA 6 /PIANO 1	M dalle 9.35 alle 9.40 P - dalle 14.55 alle 15.00
	TADDEI	DECORAZIONE (lunedì)	1°D+2°D	AULE DECORAZIONE 3/4/5 PIANO 3	M dalle 9.35 alle 9.40 P - dalle 14.55 alle 15.00
	BORDO	SERIGRAFIA (lunedì-martedì-mercoledì) 14.30-18.00	lunedì 3°GA martedì 2°ILL edit. mercoledì 2°ILL edit.	LAB.SERIGRAFIA + TEORICA 1 /PIANO TERRA	P - dalle 14.30
14° SETTIMANA (01-05 febbraio)	MARCACCIO	DECORAZIONE 4/5 (lun-mar-mer)	1°DEC+2°DEC+1°PIC	AULE DECORAZIONE 2/3/4/5 PIANO 3	M dalle 9.00 alle 9.05 P - dalle 14.30 alle 14.35
	GUBINELLI	DIREZIONE FOTOGRAFIA	2° VLD+	AULA SET VIDEO	M dalle 9.05 alle 9.15 P - dalle 14.35 alle 14.45

			2° MCAM+1° FPCM		
	TOGNOCCHI	FONDERIA	2°SNTC	AULA 3 LAB.FONDERIA / PIANO -1	M dalle 9.15 alle 9.20 P - dalle 14.45 alle 14.50
	CICARÈ	ARTE DEL FUMETTO 4	1°LAF	TEORICA 3 PIANO -1	M dalle 9.20 alle 9.30 P - dalle 14.50 alle 15.00
	ROMANO	GRAPHIC DESIGN 3	3°GD	AULA SVOBODA	M dalle 9.25 alle 9.30 P - dalle 14.45 alle 14.50
	PIETRONIRO	SCULTURA 4/5 (lunedì-martedì)	1°/2°SNTC	AULA 9 /PIANO TERRA	M dalle 9.10 alle 9.15 P - dalle 14.40 alle 14.45
	GIULIANINI	PITTURA 1	1°P	AULE 2-3 PITTURA /PIANO 2	
	BORDO	SERIGRAFIA (lunedì-martedì-mercoledì) 14.30-18.00	lunedì 2°ILL edit. martedì 2°ILL edit. mercoledì 2°ILL edit.	LAB.SERIGRAFIA + TEORICA 1 /PIANO TERRA	P - dalle 14.30

ORARIO LABORATORI IN PRESENZA I SEMESTRE A.A. 20/21 SEDE DI VIA GRAMSCI (settimana intensiva dal lunedì al venerdì dalle 09.00 alle 18.00)

Si precisa che:

1 - le ore non assolute delle singole discipline con i laboratori in presenza dovranno essere completate con le modalità online entro la fine del I semestre, salvo per le discipline annuali che verranno completate nel II semestre. Esempio: una disciplina semestrale da 100 ore di cui 40 saranno svolte in presenza, come da questo orario, prevede l'assolvimento delle restanti 60 ore con le modalità stabilite per la didattica on line entro la fine del I semestre.

2 - le ore di assenza degli studenti frequentanti i laboratori in presenza, non dovranno essere conteggiate dai colleghi che svolgono l'orario con modalità online (sia per le discipline teoriche che teorico/pratiche)

Nel caso di sovrannumero gli studenti verranno divisi in gruppi secondo le iniziali dei cognomi (A-L) (M-Z).

Le ore indicate per l'accesso agli spazi sono da rispettare rigorosamente.

PERIODO DA CALENDARIO DIDATTICO	DOCENTE	DISCIPLINA	CORSO	AULA	ORARI INGRESSO M - mattina P - pomeriggio
1°SETTIMANA (19-23 ottobre)	FRATINI	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	1°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PULSONI	SCENOGRAFIA 3	3°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
2°SETTIMANA (26-30 ottobre)	seminario	SCENOGRAFIA 2 (lunedì-martedì)	2°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PAPONI	DESIGN DELL'ACCESSORIO	1°FDI	TUTTO PIANO 1	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
3°SETTIMANA (02-06 novembre)	PULSONI	SCENOGRAFIA 4/5	1°/2°SCES	TUTTO PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
4°SETTIMANA (09-13 novembre)	PALMINI	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI PER LA MODA	2°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	FRATINI	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 1 (lun-mar-mer-gio)	2°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
5°SETTIMANA (16-20 novembre)	REZZUTI	FASHION DESIGN 1	1°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PAESANI	CULTURA TESSILE (17/18 9.00-18.00) Giorno 19 – 14.00-18.00; giorno 20 dalle 9.00-13.00	3°FD	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
6°SETTIMANA (23-27 novembre)	LEONI	DESIGN PER IL TESSUTO	2°FDI	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	seminario	SCENOGRAFIA 1 (lunedì-martedì)	1°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
7°SETTIMANA (30 nov-04 dic)	FRATINI	TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME 1	1°FD	TUTTO PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PALMINI	FASHION DESIGN 3	3°FD	TUTTO PIANO 1	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
8°SETTIMANA (07-11 dicembre)	PULSONI	SCENOGRAFIA 4/5	1°/2°SCES	TUTTO PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	LEONI	DESIGN PER IL TESSUTO	2°FDI	TUTTO PIANO 1	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50

9°SETTIMANA (14-18 dicembre)	Da individuare	SCENOGRAFIA 1 (lunedì-martedì)	1°SCE	TUTTO PIANO TERRA	
	REZZUTI	FASHION DESIGN 1	1°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
10°SETTIMANA (07-08 gennaio)		A disposizione su richiesta dei docenti interessati a fare giorni in presenza			
11°SETTIMANA (11-15 gennaio)	REZZUTI	FASHION DESIGN 2	2°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PULSONI	SCENOGRAFIA 3	3°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
12°SETTIMANA (18-22 gennaio)	FRATINI	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 1	2°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	PALMINI	FASHION DESIGN 3	3°FD	TUTTO PIANO 1	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
13°SETTIMANA (24-29 gennaio)	LEONI	FASHION DESIGN 4/5	1°/2°FDI	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40
	Da individuare	SCENOGRAFIA 2 (lunedì-martedì)	2°SCE	TUTTO PIANO TERRA	M - dalle 9.10 alle 9.20 P - dalle 14.40 alle 14.50
14°SETTIMANA (01-05 febbraio)	REZZUTI	FASHION DESIGN 2	2°FD	TUTTO PIANO 1	M dalle 9.00 alle 9.10 P - dalle 14.30 alle 14.40

ORARIO LABORATORI IN PRESENZA I SEMESTRE A.A. 20/21 LABORATORIO DI SCENOTECNICA DI VIA XX SETTEMBRE

(settimana intensiva dal lunedì al venerdì dalle 09.00 alle 18.00)

Si precisa che:

1 - le ore non assolute delle singole discipline con i laboratori in presenza dovranno essere completate con le modalità online entro la fine del I semestre, salvo per le discipline annuali che verranno completate nel II semestre. Esempio: una disciplina semestrale da 100 ore di cui 40 saranno svolte in presenza, come da questo orario, prevede l'assolvimento delle restanti 60 ore con le modalità stabilite per la didattica on line entro la fine del I semestre.

2 – le ore di assenza degli studenti frequentanti i laboratori in presenza non dovranno essere conteggiate dai colleghi che svolgono l'orario con modalità online (sia per le discipline teoriche che teorico/pratiche)

Nel caso di sovrannumero gli studenti verranno divisi in gruppi secondo le iniziali dei cognomi (A-L) (M-Z).

PERIODO DA CALENDARIO DIDATTICO	DOCENTE	DISCIPLINA	CORSO	AULA
1°SETTIMANA (19-23 ottobre)	LEONORI	SCENOTECNICA 1	1°SCE	LAB.SENOTECNICA
4°SETTIMANA (09-13 novembre)	LEONORI	SCENOTECNICA 5	2°SCES	LAB.SCENOTECNICA
7°SETTIMANA (30 nov-04 dic)	LEONORI	SCENOTECNICA 2	2°SCE	LAB.SCENOTECNICA
10°SETTIMANA (07-08 gennaio)	LEONORI	SCENOTECNICA 4	1°SCES	LAB.SCENOTECNICA