

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI				1° MCCA	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		SCENOGRAPHIA PER IL CINEMA		DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	REGIA 1	
ORARIO		9:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		COMOTTI		CECARINI + SEMINARIO GUBINELLI	ANGELI	
AULA		SCENOGRAPHIA 2		SET VIDEO	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE		VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA		IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE		13		dal 5 novembre	13	
DISCIPLINA		SCENOGRAPHIA PER IL CINEMA	ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELL'ARTE MEDIALE	DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	REGIA 1	
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE		COMOTTI	DELLA GODENZA	CECARINI + SEMINARIO GUBINELLI	ANGELI	
AULA		SCENOGRAPHIA 2	INFORMATICA 1	SET VIDEO	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE		13	8	dal 5 novembre	13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA: la disciplina prevede una settimana intensiva in presenza, nel mese di gennaio, presso il teatro di Pollenza (MC). La data sarà comunicata dal docente non appena il comune ospitante darà la disponibilità. - REGIA 1 - La disciplina si concluderà con un'attività intensiva il 3, 4 e 5 febbraio 2027.					

Orario I° semestre

P.A.A.	CORSO METODOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE PER IL CINEMA E LE ARTI MEDIALI				2° MCCA	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	SOUND DESIGN - PROGETTAZIONE SPAZI SONORI		VIDEOGRAFICA		REGIA 2	
ORARIO	9:00/13:00		9:00/13:00		09:00/13:00	
DOCENTE	FRATTEGANI		CATANI		ANGELI	
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO		SCENOGRAFIA 2		AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA		PRESENZA	
SETTIMANE	10		13		13	
DISCIPLINA	SOUND DESIGN - PROGETTAZIONE SPAZI SONORI		VIDEOGRAFICA	DIRITTO, LEGISLAZ. ED ECONOMIA PER LO SPETTACOLO	REGIA 2	
ORARIO	14:00/18:00		14:00/16:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	FRATTEGANI		CATANI	DI DONNA	ANGELI	
AULA	AULA CUOGHI / SET VIDEO		SCENOGRAFIA 2	AULA A8	AULA CUOGHI / SET VIDEO	
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI	PALAZZO TORRI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA	PRESENZA	
SETTIMANE	10		13	12	13	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. - REGIA 2 - La disciplina si concluderà con un'attività intensiva il 3, 4 e 5 febbraio 2027.					