

Orario I° semestre

A.V.	CORSO GRAFICA D'ARTE PER L'EDITORIA CONTEMPORANEA				1° GAE	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		GRAFICA D'ARTE 1	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE		PARISI	PARISI	TACCONE	TACCONE	
AULA		GRAFICA D'ARTE 2-3	Google MEET GRAFICA D'ARTE	TEORICA 1	TEORICA 1	
SEDE		VIA BERARDI	ONLINE\via Berardi	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza		IN PRESENZA	PRESENZA\ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
SETTIMANE		Vedi nota	Vedi nota	13		
DISCIPLINA		GRAFICA D'ARTE 1	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA			
ORARIO		14:00/18:00	14:00/16:00			
DOCENTE		PARISI	PARISI			
AULA		GRAFICA D'ARTE 2-3	Google MEET GRAFICA D'ARTE			
SEDE		VIA BERARDI	ONLINE\via Berardi			
Modalità di frequenza		IN PRESENZA	PRESENZA\ONLINE			
SETTIMANE		Vedi nota	Vedi nota			
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. - TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER LA GRAFICA - La disciplina si svolgerà in presenza nelle settimane 1, 3, 5, 7, 9, 11 e 13 e in modalità ONLINE nelle settimane 2, 4, 6, 8, del calendario didattico concludendosi in modalità intensiva nei giorni 2, 3, 4 e 5 febbraio 2027. - GRAFICA D'ARTE 1 - La disciplina si svolgerà in presenza nelle settimane 1, 3, 5, 7, 9, 11 e 13, per poi proseguire nel secondo semestre.					

Orario I° semestre

A.V.	CORSO GRAFICA D'ARTE PER L'EDITORIA CONTEMPORANEA				2° GAE	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		EDITORIA D'ARTE		CULTURA DEL PROGETTO		
ORARIO		09:00/13:00		09:00/13:00		
DOCENTE		PARISI		PAOLETTI		
AULA		GRAFICA D'ARTE 2-3		ROSSINI 2		
SEDE		VIA BERARDI		MAGAZZINI ROSSINI		
Modalità di frequenza		IN PRESENZA // a settimane alterne		IN PRESENZA		
SETTIMANE		Vedi nota		13		
DISCIPLINA		EDITORIA D'ARTE	ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE	CULTURA DEL PROGETTO		
ORARIO		14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE		PARISI	TACCONE	PAOLETTI		
AULA		GRAFICA D'ARTE 2-3	TEORICA 1	ROSSINI 2		
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI		
Modalità di frequenza		IN PRESENZA // a settimane alterne	IN PRESENZA	IN PRESENZA		
SETTIMANE		Vedi nota	12	13		
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. - EDITORIA D'ARTE - La disciplina si svolgerà in presenza nelle settimane 1, 3, 5, 7, 9, 11 e 13, per poi proseguire nel secondo					