

Orario I° semestre

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				1° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 1	TECNICHE DI RIPRESA (Metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast)	ILLUMINOTECNICA		FOTOGRAFIA 1	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00		09:00/13:00	
DOCENTE	CATANI	SENESI	PATRIARCA		IZZO	
AULA	PAGLIARINI	SET VIDEO\CUOGHI	AULA B1		FOTOGRAFIA	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	PALAZZO TORRI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA	IN PRESENZA		IN PRESENZA	
SETTIMANE	10	13	7		19	
DISCIPLINA	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE 1	TECNICHE DI RIPRESA (Metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast)	ILLUMINOTECNICA	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	FOTOGRAFIA 1	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	CATANI	SENESI	PATRIARCA	BAJO	IZZO	
AULA	PAGLIARINI	SET VIDEO\CUOGHI	AULA B1	INFORMATICA 3	FOTOGRAFIA	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	PALAZZO TORRI	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	MISTA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
SETTIMANE	10	13	7	12	19	
NOTE	* Modalità di frequenza:					
	- ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.					
	- IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.					
	- MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					
NOTE	- ILLUMINOTECNICA - il corso si svolge nell'orario presente nello specchio settimanale e si concluderà con attività pratiche in modalità intensiva a gennaio 2027 presso il teatro di Pollenza (MC), le date saranno indicate dal docente con anticipo.					
	- Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per Informatica di base i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 21/22 dicembre 2026 dalle 09,00 alle 13,00 e 7/8 gennaio 2027 dalle 09,00 alle 18,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 08 febbraio 2027 nell'aula Rossini 2 ore 09.00 nella sede Ex Magazzini Rossini, via Cincinelli.					

Orario I° semestre

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				2° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI		FOTOGRAFIA 2	DIGITAL VIDEO		
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	9:00/13:00		
DOCENTE	TORRESI		IZZO	CONTE		
AULA	SVOBODA		FOTOGRAFIA	INFORMATICA 3		
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	IN PRESENZA		
SETTIMANE	13		19	13		
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE DI SOFTWARE INTERATTIVI		FOTOGRAFIA 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA		
ORARIO	14:00/18:00		14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE	TORRESI		IZZO	BOTTAI		
AULA	SVOBODA		FOTOGRAFIA	Google MEET		
SEDE	VIA BERARDI		VIA BERARDI	ONLINE		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		IN PRESENZA	ONLINE		
SETTIMANE	13		19	12		
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. - DIGITAL VIDEO - Il corso prevede tre giorni di attività intensiva il: 7 e 8 gennaio e 4 febbraio, con orario 9/18.					

Orario I° semestre

PAI	CORSO FOTOGRAFIA				3° F	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI		FOTOGRAFIA 3		
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00		09:00/13:00		
DOCENTE	PARAVENTI	VENTURELLI		IZZO		
AULA	Google MEET	INFORMATICA 2 e 3		FOTOGRAFIA		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	ONLINE	IN PRESENZA		IN PRESENZA		
SETTIMANE	12	13		20		
DISCIPLINA		PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI		FOTOGRAFIA 3		
ORARIO		14:00/16:00		14:00/18:00		
DOCENTE		VENTURELLI		IZZO		
AULA		INFORMATICA 2 e 3		FOTOGRAFIA		
SEDE		VIA BERARDI		VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA		IN PRESENZA		
SETTIMANE		13		20		
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.					