

Orario I° semestre

C.D.A.	CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI				1° CBC	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	DISEGNO E RILIEVO DEI BENI CULTURALI	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1			ANTROPOLOGIA CULTURALE	STORIA DELL'ARTE MODERNA
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00			09:00/13:00	09:00/13:00
DOCENTE	GOBBI	CATANI			DE GIOVANNI	PARAVENTI
AULA	TEORICO/PRATICA	SVOBODA			GoogleMEET	Google MEET
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI			ONLINE	ONLINE
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA			SOLO ONLINE	SOLO ONLINE
SETTIMANE	26	9			12	12
DISCIPLINA		APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1			STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	
ORARIO		14:00/16:00			14:00/18:00	
DOCENTE		CATANI			PARAVENTI	
AULA		SVOBODA			Google MEET	
SEDE		VIA BERARDI			ONLINE	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA			ONLINE	
SETTIMANE		9			12	
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. - Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per la Lingua Inglese i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 01\02\03\04\05 febbraio 2027 dalle 09,00 alle 13,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 18 febbraio 2027 nella aula Pagliarini ore 09.00 nella sede di via Berardi. - Per gli studenti che non hanno superato il test d'idoneità per Informatica di base i recuperi verranno svolti nei seguenti giorni: 21/22 dicembre 2026 dalle 09,00 alle 13,00 e 7/8 gennaio 2027 dalle 09,00 alle 18,00, presso l'aula Rossini 2 nella sede dei Magazzini Rossini (via Cincinelli,6). L'esame sarà svolto in presenza il giorno 08 febbraio 2027 nell'aula Rossini 2 ore 09.00 nella sede Ex Magazzini Rossini, via Cincinelli.					

Orario I° semestre

C.D.A.	CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI				2° CBC	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		TECNICHE DI RIPRESA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	MUSEOGRAFIA		
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	9.00/13.00		
DOCENTE		SENESI	CANALE	VENTURELLI		
AULA		SET VIDEO\CUOGHI	ROSSINI 1	INFORMATICA 2		
SEDE		VIA BERARDI	MAGAZZINI ROSSINI	VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	ONLINE	IN PRESENZA		
SETTIMANE		13	12	13		
DISCIPLINA	METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	TECNICHE DI RIPRESA		MUSEOGRAFIA		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00		14.00/18.00		
DOCENTE	MACCHIA	SENESI		VENTURELLI		
AULA	Google MEET	SET VIDEO\CUOGHI		INFORMATICA 2		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI		VIA BERARDI		
Modalità di frequenza *	ONLINE	IN PRESENZA		IN PRESENZA		
SETTIMANE	13	13		13		
NOTE	* Modalità di frequenza: - ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente. METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA - Il Prof. Macchia comunicherà direttamente agli studenti i giorni nei quali saranno svolte le lezioni per completare il monte ore.					

Orario I° semestre	
--------------------	--

C.D.A.	CORSO COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E DEI BENI CULTURALI					3° CBC	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	
DISCIPLINA	COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI	PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI	COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	STORIA ARCHITETTURA E URBANISTICA		
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	10:00/13:00		
DOCENTE	FONTANAROSSA	VENTURELLI	BERTI	BERTI	VERDUCCI		
AULA	Google MEET	INFORMATICA 2 e 3	Google MEET	Google MEET	Google MEET		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI	ONLINE	ONLINE	ONLINE		
Modalità di frequenza *	ONLINE	IN PRESENZA	ONLINE	ONLINE	ONLINE		
SETTIMANE	13	13	13	13	10		
DISCIPLINA	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI			STORIA ARCHITETTURA E URBANISTICA		
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00			15:00/18:00		
DOCENTE	DE GIOVANNI	VENTURELLI			VERDUCCI		
AULA	GoogleMEET	INFORMATICA 2 e 3			Google MEET		
SEDE	ONLINE	VIA BERARDI			ONLINE		
Modalità di frequenza *	SOLO ONLINE	IN PRESENZA			ONLINE		
SETTIMANE		13			10		
NOTE	* Modalità di frequenza:						
	- ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.						
	- IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.						
	- MISTA - Il corso si svolge in presenza + divisione in gruppi online, gestiti dal docente.						
	Il docente di " PROGETTAZIONE ALLESTIMENTI " potrebbe prevedere anche incontri in presenza che verranno comunicati durante il corso.						
	- COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI le rimanenti 8 ore di lezione saranno comunicate direttamente dal docente.						