

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

AV	CORSO SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO				1° SCE	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	SCENOGRAFIA 1	DISEGNO	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
ORARIO	10:00/13:00	09:00/18:00	09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE	BORGOLOTTO	MARASCA	DONÀ	TREVISI		
AULA	SCENOGRAFIA 1-2-3	TEORICA 2	GoogleMEET	GoogleMEET		
SEDE	VIA GRAMSCI	VIA BERARDI	ONLINE	ONLINE		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	SOLO ONLINE		
CF	12	6	8	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	75 1°/2° semestre	100	100		
SETTIMANE	25 - dal 7 marzo	19 - fino al 15 marzo	13	13		
DISCIPLINA	SCENOGRAFIA 1	SCENOGRAFIA 1	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE		
ORARIO	14:00/18:00	09:00/18:00	14:00/18:00	14:00/18:00		
DOCENTE	BORGOLOTTO	BORGOLOTTO	DONÀ	TREVISI		
AULA	SCENOGRAFIA 1-2-3	SCENOGRAFIA 1-2-3	GoogleMEET	GoogleMEET		
SEDE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	ONLINE	ONLINE		
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	SOLO ONLINE		
CF	12	12	8	8		
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	100	100		
SETTIMANE	25 - dal 7 marzo	25 - dal 22 marzo	13	13		
NOTE	<p><b>Corso di recupero - INFORMATICA DI BASE</b>                      Coloro che non hanno superato la prova d'ingresso di Informatica di base, prima di poter sostenere nuovamente la prova, sono tenuti a frequentare il <b>corso di recupero obbligatorio della durata di 25 ore</b>. Il corso svolgerà online dalle 9.00 alle 13.00 e sarà tenuto dal prof. Marilungo.                      Lezione nei giorni: <b>venerdì 4-11-18-25 marzo e 1-8 aprile, dalle 9.00 alle 13.00.</b></p>					
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b>                      - <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.                      - <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p>					
NOTE	<p>Le rimanenti 25 ore del corso di <i>Disegno</i> con la prof.ssa Marasca (iniziato nel primo semestre) verranno completate in presenza, con 3 lezioni dalle 9.00 alle 18.00 che si terranno: 1, 8 e 15 marzo 2022.</p>					

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

AV	CORSO SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO				2° SCE	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	SCENOGRAFIA 2	SCENOGRAFIA 2	ILLUMINOTECNICA	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 1	STORIA DEL COSTUME	
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	BORGOLOTTO	BORGOLOTTO	PATRIARCA	FRATINI	GIANNANGELI	
AULA	SCENOGRAFIA 1-2-3	SCENOGRAFIA 1-2-3	GoogleMEET	FD3 + FD6 + FD7	SCENOGRAFIA 1	
SEDE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	ONLINE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	12	12	6	6	6	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	75	75	45	
SETTIMANE	25 - dal 7 marzo	25 - dal 7 marzo	13	10	12	
DISCIPLINA	SCENOGRAFIA 2	SCENOGRAFIA 2	ILLUMINOTECNICA	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 1	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00	14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	BORGOLOTTO	BORGOLOTTO	PATRIARCA	FRATINI	GIANNANGELI	
AULA	SCENOGRAFIA 1-2-3	SCENOGRAFIA 1-2-3	GoogleMEET	FD3 + FD6 + FD7	SCENOGRAFIA 1	
SEDE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	ONLINE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF	12	12	6	6	6	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	75	75	45	
SETTIMANE	25 - dal 7 marzo	25 - dal 7 marzo	13	10	12	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> </ul>					
NOTE	<p>Si segnala che sono in partenza <b>workshop</b> e <b>seminari</b> dedicati agli studenti del triennio per conseguire crediti aggiuntivi o crediti utili a completare il modulo didattico integrativo.</p> <p>Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: <a href="https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre">https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre</a></p> <p>Entro quando e come iscriversi: <a href="https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop">https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop</a></p>					

**ORARIO DEFINITIVO II semestre // PRESENZA E ONLINE**

AV	CORSO SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO				3° SCE	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA			SCENOGRAFIA 3		ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	
ORARIO			09:00/13:00		10:00/13:00	
DOCENTE			PULSONI		VERDUCCI	
AULA			SCENOGRAFIA 2-3-4		Google MEET	
SEDE			VIA GRAMSCI		ONLINE	
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA		SOLO ONLINE	
CF			12		4	
ORE TOT SEM			150 1°/2° semestre		50	
SETTIMANE			25		10	
DISCIPLINA			SCENOGRAFIA 3	REGIA	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	
ORARIO			14:00/16:00	14:00/18:00	15:00/17:00	
DOCENTE			PULSONI	PULIANI	VERDUCCI	
AULA			SCENOGRAFIA 2-3-4	TEORICA 3	Google MEET	
SEDE			VIA GRAMSCI	VIA BERARDI	ONLINE	
Modalità di frequenza *			IN PRESENZA	IN PRESENZA	SOLO ONLINE	
CF			12	8	4	
ORE TOT SEM			150 1°/2° semestre	100 1°/2° semestre	50	
SETTIMANE			25	25	10	

**NOTE**

**\* Modalità di frequenza:**

- **SOLO ONLINE** - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.
- **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.

**NOTE**

Si segnala che sono in partenza **workshop** e **seminari** dedicati agli studenti del triennio per conseguire crediti aggiuntivi o crediti utili a completare il modulo didattico integrativo.

Tutte le informazioni sono disponibili sul sito: <https://www.abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/workshop-e-seminari-ii-semestre>

Entro quando e come iscriversi: <https://abamc.it/comunicazioni-agli-studenti/item/nuova-scadenza-crediti-liberi-seminari-e-workshop>