

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCULTURA				1° S	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
<b>DISCIPLINA</b>	<b>TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA</b>	<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1</b>			<b>SCULTURA 1</b>	<b>STORIA DELL'ARTE MODERNA</b>
<b>ORARIO</b>	09:00/13:00	09:00/13:00			09:00/13:00	09:00/13:00
<b>DOCENTE</b>	PAGLIARINI	CATANI			RISPOLI	CANALE
<b>AULA</b>	GoogleMEET	MARANGONI 5			SCULTURA 1	Google MEET
<b>SEDE</b>	ONLINE	GALEOTTI			VIA BERARDI	ONLINE
<b>Modalità di frequenza *</b>	SOLO ONLINE	MISTA // presenza alternata AL-MZ			IN PRESENZA // selettiva	SOLO ONLINE
<b>CF</b>	6	6			12	6
<b>ORE TOT SEM</b>	45	75			150 1°/2° semestre	45
<b>SETTIMANE</b>	12	13			25	12
<b>DISCIPLINA</b>		<b>APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE 1</b>		<b>DISEGNO ANATOMICO</b>	<b>SCULTURA 1</b>	
<b>ORARIO</b>		14:00/16:00		14:00/18:00	14:00/18:00	
<b>DOCENTE</b>		CATANI		RISPOLI	RISPOLI	
<b>AULA</b>		MARANGONI 5		SCULTURA 2	SCULTURA 1	
<b>SEDE</b>		GALEOTTI		VIA BERARDI	VIA BERARDI	
<b>Modalità di frequenza *</b>		MISTA // presenza alternata AL-MZ		IN PRESENZA // selettiva	IN PRESENZA // selettiva	
<b>CF</b>		6		4	12	
<b>ORE TOT SEM</b>		75		50	150 1°/2° semestre	
<b>SETTIMANE</b>		13		13	25	
<b>NOTE</b>	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>IN PRESENZA // SELETTIVA</b> - il corso si svolge in presenza solo nelle settimane 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 13.</li> <li>- <b>MISTA // PRESENZA ALTERNATA AL-MZ</b> - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi in base all'iniziale del proprio cognome (Gruppo 1: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la A e la L // Gruppo 2: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la M e la Z).</li> </ul> <p><b>Gruppo 1 (A-L)</b>  <u>Lezioni in presenza</u> a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13).  <u>Lezioni online</u> a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12).</p> <p><b>Gruppo 2 (M-Z)</b>  <u>Lezioni in presenza</u> a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12).  <u>Lezioni online</u> a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13).</p>					

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCULTURA				2° S	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE		STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	PLASTICA ORNAMENTALE	SCULTURA 2	
ORARIO	09:00/13:00		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	
DOCENTE	DE MARINI		FACCHINI	SCIVITTARO	RISPOLI	
AULA	MARMO		Google MEET	PLASTICA ORNAMENTALE	SCULTURA 1	
SEDE	VIA BERARDI		ONLINE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA		SOLO ONLINE	IN PRESENZA	IN PRESENZA // selettiva	
CF	8		6	8	12	
ORE TOT SEM	100		45	100	150 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13		12	13	25	
DISCIPLINA	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE			ANATOMIA ARTISTICA PER SCULTURA	SCULTURA 2	
ORARIO	14:00/18:00			14:00/18:00	14:00/18:00	
DOCENTE	DE MARINI			RISPOLI	RISPOLI	
AULA	MARMO			SCULTURA 2	SCULTURA 1	
SEDE	VIA BERARDI			VIA BERARDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA			IN PRESENZA // selettiva	IN PRESENZA // selettiva	
CF	8			4	12	
ORE TOT SEM	100			50	150 1°/2° semestre	
SETTIMANE	13			13	25	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>IN PRESENZA // SELETTIVA</b> - il corso si svolge in presenza solo nelle settimane 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 13.</li> </ul>					

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCULTURA				3° S	TRIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	SCULTURA 3	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	TECNICHE DI FONDERIA		DIGITAL VIDEO	
ORARIO	09:00/13:00	10:00/13:00	09:00/13:00		9:00/13:00	
DOCENTE	MUCCI	BERTI	TOGNOCCHI		COMINAZZINI	
AULA	SCULTURA 2	TEORICA 2 + INFORMATICA 2/3	LAB. METALLI		INFORMATICA 1	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne		IN PRESENZA // a settimane alterne	
CF	12	6	8		4	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	75	100 1°/2° semestre		50	
SETTIMANE	25 - dall'8 novembre	13	13 - dal 20 ottobre		13 - dal 29 ottobre	
DISCIPLINA	SCULTURA 3	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	TECNICHE DI FONDERIA		DIGITAL VIDEO	
ORARIO	14:00/18:00	14:00/17:00	14:00/18:00		14:00/18:00	
DOCENTE	MUCCI	BERTI	TOGNOCCHI		COMINAZZINI	
AULA	SCULTURA 2	TEORICA 2 + INFORMATICA 2/3	LAB. METALLI		INFORMATICA 1	
SEDE	VIA BERARDI	VIE BERARDI	VIA BERARDI		VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne		IN PRESENZA // a settimane alterne	
CF	12	6	8		4	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	75	100 1°/2° semestre		50	
SETTIMANE	25 - dall'8 novembre	13	13 - dal 20 ottobre		13 - dal 29 ottobre	
NOTE	<p><b>* Modalità di frequenza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SOLO ONLINE</b> - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza.</li> <li>- <b>IN PRESENZA</b> - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</li> <li>- <b>IN PRESENZA // a settimane alterne</b> - il corso si svolge interamente in presenza a settimane alterne, non sono previste lezioni online. Il primo incontro in presenza è previsto per previsto per: <ul style="list-style-type: none"> <li>- il 20 ottobre per <i>Tecniche di Fonderia</i></li> <li>- il 29 ottobre per <i>Digital Video</i></li> </ul> </li> </ul>					