

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCENOGRAFIA PER LO SPETTACOLO				1° SCES	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO	SCENOTECNICA 4	SCENOGRAFIA 4	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA		CULTURA DEL PROGETTO
ORARIO	10:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/11:00		09:00/13:00
DOCENTE	VERDUCCI	LEONORI	PULSONI	GIANNANGELI		KAWANO
AULA	MARANGONI 5	SCENOTECNICA	SCENOGRAFIA 2-3-4	SCENOGRAFIA 1		TEORICO PRATICA
SEDE	GALEOTTI	P.ZZA XX SETTEMBRE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI		VIA BERARDI
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA		IN PRESENZA
CF	6	8	12	6		8
ORE TOT SEM	75	100 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	45		100
SETTIMANE	13	17	25 - dal 27 ottobre	12 - dal 4 novembre		13
DISCIPLINA	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO	SCENOTECNICA 4	SCENOGRAFIA 4	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	CULTURA DEL PROGETTO	
ORARIO	15:00/18:00	14:00/18:00	14:00/16:00	12:00/14:00	14:00/18:00	
DOCENTE	VERDUCCI	LEONORI	PULSONI	GIANNANGELI	KAWANO	
AULA	MARANGONI 5	SCENOTECNICA	SCENOGRAFIA 2-3-4	SCENOGRAFIA 1	SVOBODA	
SEDE	GALEOTTI	P.ZZA XX SETTEMBRE	VIA GRAMSCI	VIA GRAMSCI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	IN PRESENZA	MISTA // presenza alternata AL-MZ	
CF	6	8	12	6	8	
ORE TOT SEM	75	100 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	45	100	
SETTIMANE	13	17	25 - dal 27 ottobre	12 - dal 4 novembre	13	

NOTE

*** Modalità di frequenza:**

- **IN PRESENZA** - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.
- **MISTA // PRESENZA ALTERNATA AL-MZ** - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi in base all'iniziale del proprio cognome (Gruppo 1: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la A e la L // Gruppo 2: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la M e la Z).

Gruppo 1 (A-L)

Lezioni in presenza a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13).
Lezioni online a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12).

Gruppo 2 (M-Z)

Lezioni in presenza a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12).
Lezioni online a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13). "

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

AV	CORSO SCENOGRFIA PER LO SPETTACOLO				2° SCES	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		SCENOTECNICA 5	ILLUMINOTECNICA 2	SCENOGRFIA 5		DIRITTO, LEGISLAZ. ED ECONOMIA PER LO SPETTACOLO
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00		09:00/12:00
DOCENTE		LEONORI	PATRIARCA	PULSONI		GIANNANGELI
AULA		SCENOTECNICA	Google MEET	SCENOGRFIA 2-3-4		TEORICA 1
SEDE		P.ZZA XX SETTEMBRE	ONLINE	VIA GRAMSCI		VIA BERARDI
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	MISTA // online + presenza intensiva	IN PRESENZA		IN PRESENZA
CF		8	6	12		8
ORE TOT SEM		100 1°/2° semestre	75	150 1°/2° semestre		60
SETTIMANE		17	7	25 - dal 28 ottobre		10 - dal 6 novembre
DISCIPLINA		SCENOTCNICA 5	ILLUMINOTECNICA 2	SCENOGRFIA 5	DIRITTO, LEGISLAZ. ED ECONOMIA PER LO SPETTACOLO	
ORARIO		14:00/18:00	14:00/16:00	14:00/16:00	15:00/18:00	
DOCENTE		LEONORI	PATRIARCA	PULSONI	GIANNANGELI	
AULA		SCENOTECNICA	Google MEET	SCENOGRFIA 2-3-4	TEORICO PRATICA	
SEDE		P.ZZA XX SETTEMBRE	ONLINE	VIA GRAMSCI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	MISTA // online + presenza intensiva	IN PRESENZA	IN PRESENZA	
CF		8	6	12	8	
ORE TOT SEM		100 1°/2° semestre	75	150 1°/2° semestre	60	
SETTIMANE		17	7	25 - dal 28 ottobre	10 - dal 5 novembre	
NOTE	Vista l'inevitabile <u>sovrapposizione oraria</u> con la settimana intensiva si prega il personale docente di collaborare, tollerando le eventuali assenze degli studenti.					
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - MISTA // ONLINE + PRESENZA INTENSIVA - le prime lezioni del corso si svolgono online (dal 20 ottobre) secondo l'orario indicato. Le rimanenti ore vengono svolte nella forma di 1 settimana intensiva a cui tutti gli studenti sono tenuti a prendere parte. La settimana intensiva si svolgerà a teatro. 					
NOTE	<p>Settimane intensive in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SETTIMANA 11 (dal 17 al 22 gennaio 2022, dalle 9.00 alle 18.00) - Illuminotecnica 2 (intensiva a teatro). 					