

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

PAI	CORSO GRAFICA D'ARTE PER L'EDITORIA CONTEMPORANEA				1° GAE	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA		TECNOLOGIA DEI MATERIALI PR LA GRAFICA	GRAFICA D'ARTE 4	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA		
ORARIO		09:00/13:00	09:00/13:00	09:00/13:00		
DOCENTE		KAWANO	PARISI	ORAZI		
AULA		TEORICO PRATICA	GRAFICA D'ARTE 2-3	FD 2		
SEDE		VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA GRAMSCI		
Modalità di frequenza *		IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne	IN PRESENZA		
CF		10	12	6		
ORE TOT SEM		125 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	45		
SETTIMANE		17	25 - dal 20 ottobre	12		
DISCIPLINA	GRAFICA D'ARTE 4	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PR LA GRAFICA	GRAFICA D'ARTE 4			
ORARIO	14:30/18:30	14:00/17:00	14:00/18:00			
DOCENTE	PARISI	KAWANO	PARISI			
AULA	SERIGRAFIA	TEORICO PRATICA	GRAFICA D'ARTE 2-3			
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	VIA BERARDI			
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA // a settimane alterne	IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne			
CF	12	10	12			
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	125 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre			
SETTIMANE	25 - dal 18 ottobre	17	25 - dal 20 ottobre			
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <p>- IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online.</p> <p>- IN PRESENZA // A SETTIMANE ALTERNE - il corso si svolge interamente in presenza a settimane alterne, non sono previste lezioni online. Il primo incontro in presenza è previsto per il 18 ottobre.</p>					

Orario I semestre // PRESENZA E ONLINE

GAE	CORSO GRAFICA D'ARTE PER L'EDITORIA CONTEMPORANEA				2° GAE	BIENNIO
	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
DISCIPLINA	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	EDITORIA D'ARTE		ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA		CULTURA DEL PROGETTO
ORARIO	09:00/13:00	09:00/13:00		9:00/13:00		09:00/13:00
DOCENTE	TONTI	PARISI		PERGOLA		KAWANO
AULA	CUOGHI	GRAFICA D'ARTE 2-3		NOORDA 1		TEORICO PRATICA
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI		VIA GARIBALDI		VIA BERARDI
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA	IN PRESENZA // a settimane alterne		IN PRESENZA		IN PRESENZA
CF	6	12		8		6
ORE TOT SEM	45	150 1°/2° semestre		100		75
SETTIMANE	12	25 - dal 19 ottobre		13		12
DISCIPLINA	EDITORIA D'ARTE	EDITORIA D'ARTE	ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	CULTURA DEL PROGETTO	
ORARIO	14:30/18:30	14:00/18:00	15:00/19:00	14:00/18:00	14:00/16:00	
DOCENTE	PARISI	PARISI	PAIATO	PERGOLA	KAWANO	
AULA	SERIGRAFIA	GRAFICA D'ARTE 2-3	Google MEET	NOORDA 1	SVOBODA	
SEDE	VIA BERARDI	VIA BERARDI	ONLINE	VIA GARIBALDI	VIA BERARDI	
Modalità di frequenza *	IN PRESENZA // a settimane alterne	IN PRESENZA // a settimane alterne	ONLINE	IN PRESENZA	MISTA // presenza alternata AL-MZ	
CF	12	12	6	8	6	
ORE TOT SEM	150 1°/2° semestre	150 1°/2° semestre	45	100	75	
SETTIMANE	25 - dal 18 ottobre	25 - dal 19 ottobre	12	13	12	
NOTE	<p>* Modalità di frequenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - SOLO ONLINE - il corso si svolge interamente online e non sono previste lezioni in presenza. - IN PRESENZA - il corso si svolge interamente in presenza e non sono previste lezioni online. - IN PRESENZA // A SETTIMANE ALTERNE - il corso si svolge interamente in presenza a settimane alterne, non sono previste lezioni online. Il primo incontro in presenza è previsto per il 18 ottobre. - MISTA // PRESENZA ALTERNATA AL-MZ - il corso si svolge in parte online e in parte in presenza. Gli studenti che frequentano la disciplina vengono suddivisi in due gruppi in base all'iniziale del proprio cognome (Gruppo 1: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la A e la L // Gruppo 2: studenti la cui iniziale del cognome è una lettera compresa tra la M e la Z). <p>Gruppo 1 (A-L) <u>Lezioni in presenza</u> a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13). <u>Lezioni online</u> a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12).</p> <p>Gruppo 2 (M-Z) <u>Lezioni in presenza</u> a settimane alterne (settimana 2, 4, 6, 8, 10, 12). <u>Lezioni online</u> a settimane alterne (settimana 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13).</p>					