

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annuità annuità	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	LD		1°	6	x ore 14.00					PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	SCE		1°	6	x ore 14.00					PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	CVM		1°	6	x ore 14.00					PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design - ripresa audio	CRN		1°	6	x ore 14.00					PRESENZA	VIA BERARDI	
BELLETTI		ABPR	75	Tecniche della doratura per il Restauro		PPF2	1°	8					x ore 09.00	PRESENZA	MONTECASSANO	
BELLETTI		ABPR	75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PPF2	1°	4					x ore 09.00	PRESENZA	MONTECASSANO	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	CVM		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	P		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	S		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	D		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABST	45	Comunicazione multimediale	CBC		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BORGOLOTTO		ABPR	33	Tecniche applicate per la produzione teatrale	SCE		1°	6				x ore 14.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI - aula scenotecnica	
CASALI		ABPR	19	Lettering	GD		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CASALI		ABPR	19	Lettering		LAF	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CAPPANNARI		ABTEC	42	Progettazione di software interattivi		WID	1°	8	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
CERACHI		ABPR	75	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro		PPF2	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	MONTECASSANO	
CESARIO		ABPR	17	Ecodesign		DED	1°	10				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRIS	
CHELI		ABPR	23	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia		SD	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	DPA		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GD		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	ID		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	P		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	S		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ESAME	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
CHINI		ABTEC 19	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	CRN		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	F		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 19	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	FD		1°	2	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GAILL		1°	3	x ore 16.30					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
COMOTTI		ABPR 12	Scenografia per il cinema		MCCA	1°	6			x ore 10.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
DELLA GODENZA		ABLE 49	Organizzazione e produzione dell'arte mediale		MCCA	1°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
DI BATTISTA		ABPR 30	Tecnologia dei nuovi materiali per la moda (tessuto)	FD		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
GIOVANNANGELO		ABPR 10	Elementi di tecnologia della carta	AFI		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 10	Tecnologia della carta	GAILL		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Tecnologia della carta	GD		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Tecnologia della carta	D		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVENTU'		ABTEC 42	Computer games		MM	2°	10	x ore 14.00					ONLINE	ONLINE	
MAMBELLI		ABPR 19	Chimica applicata al restauro		PPF2	3°	4		x ore 14.00				IN PRESENZA	MONTECASSANO	
MAMBELLI		ABPR 19	Chimica industriale		PPF2	3°	4		x ore 14.00				IN PRESENZA	MONTECASSANO	
PAPONI		ABPR 14	Design dell'accessorio		FTD	1°	6	ESAMI SOLO IN PRIMA SETTIMANA							
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica	F		1°	6	ESAMI SOLO IN PRIMA SETTIMANA							
PATRIARCA		ABPR 13	Illuminotecnica	SCE		2°	6								
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica	CRN		2°	6								
SANNA		ABPR 14	Cultura tessile	FD		3°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
TREVISI		ABTEC 42	Net art	CVM		3°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
AFAM 123															
ALOISIO		ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Lineo 2		PPF2	4°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSANO	
ALOISIO		ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PPF2	3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSANO	
ALOISIO		ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 2		PPF2	4°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSANO	
ALOISIO		ABPR 24	Teoria e storia del restauro		PPF3	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSANO	



	CANALE	ARST	47	Storia dell'arte moderna	LD +FD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ARST	47	Idoneità storia dell'arte	Tutti i trienni				x ore 10.00					ONLINE	ONLINE	

	AFAM 94															
	CATANI	ARTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CRN		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	48	Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	28	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	P		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Videografia		MCCA	2°	6		x ore 15.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	CATANI	ARTEC	38	Videografia		WID	2°	4		x ore 15.00				ONLINE	ONLINE	

	AFAM 74															
	CECARINI	ADPR	20	Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	CECARINI	ADPR	23	Illuminotecnica 2		SCE5	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	CECARINI	ADPR	31	Direzione della fotografia		MCCA	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	CECARINI	ADPR	31	Direzione della fotografia		FCBC	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	CECARINI	ADPR	31	Direzione della fotografia		VLD	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	

	AFAM 118															
	CICARÈ	ADPR	20	Arte del fumetto 2	AFI		2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	

	AFAM 83															
	CINGOLANI	ARTEC	41	Rendering 3D	ID		1°	8		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	CINGOLANI	ADPR	12	Modellistica (per il lighting)	LD		1°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	

	AFAM 103															
	COEN	ARST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	COEN	ARST	48	Storia del design	LD		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	COEN	ARST	48	Storia del design	ID		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	COEN	ARST	48	Storia delle arti applicate		LAF	1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	COEN	ARST	48	Storia delle arti applicate		PFP2	1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026															
SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026															
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	DE GIOVANNI	ARST	15	Antropologia culturale	CBC		1°	6	X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	
	DE GIOVANNI	ARST	15	Antropologia culturale	ID		1°	6	X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BEBARD	

	DE GIOVANNI	ABST	15	Antropologia dell'arte	CBC		1°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	15	Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	15	Antropologia culturale		SNIC	2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	15	Antropologia dell'arte	P		2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 58															
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		MCCL	2°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PPF2	3°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		GDCV	1°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		PIC	2°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		FDI	2°	4		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		MM	2°	4		X ore 09.00				ONLINE	ONLINE	

	AFAM 76															
	DI LIZIO	ABAV	1	Disegno per l'incisione	GAILL		1°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 2	GAILL		2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 3	GAILL		3°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 116															
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali	CBC		1°	4						IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	AFAM 70															
	FRANCESCHI	ASPR	35	Regia 1	CRN		1°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI - AULA GIUDICI	

	AFAM 79															
	GHEZZI	ABAV	1	Disegno per la pittura		PIC	1°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI - Aula Pittura 2	

	AFAM 115															
	GIANNANGELI	ABST	13	Storia dello spettacolo	SCE		2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	13	Storia dello spettacolo	CRN		2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	13	Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	14	Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 101															
	GIORGETTI	ASPC	47	Copywriting		WID	1°	4	X ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABTEC	42	Concept planning	GD		2°	4				X ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABTEC	42	Concept planning		MM	1°	4	X ore 09.00					ONLINE	ONLINE	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026																
SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE		
	AFAM 94															

	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte	FD		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ARTEC	17	Brand Design		WID	1°	6	X ore 09.00					ONLINE	ONLINE	

	AFAM 79															
	GOBBI	ADPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali		PPF2	2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 114															
	LEONI	ADPR	14	Design del tessuto		FDI	2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ADPR	14	Design del tessuto		FTD	1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	


	AFAM 72															
	LEONORI	ADPR	13	Scenotecnica 2	SCE		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA XI SETTEMBRE	


	AFAM 110															
	MACCHIA	ARTEC	17	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ARTEC	17	Metod. progettazione della comunicazione visiva		GDCV	1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	AFAM 123															
	MARCOLINI	ADPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PPF2	4°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	MARCOLINI	ADPR	73	Tecniche della lavorazione del legno		PPF2	2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	

	AFAM 83															
	MARCUCCI	ADPR	16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSINI	"In presenza di una marcata differenza di iscrizioni tra la prima e la seconda settimana sarà il professore a spostare i candidati per bilanciare le presenze nei due appelli: l'elenco finale sarà condiviso su Classroom con congruo anticipo. UNA VOLTA TERMINATI GLI ESAMI DEI PRESENTI L'APPELLO SARÀ CHIUSO E GLI EVENTUALI ASSENTI DOVRANNO SOSTENERE LA PROVA IN UNA SESSIONE SUCCESSIVA (NON NELLA SETTIMANA SUCCESSIVA)"
	MARCUCCI	ADPR	16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSINI	
	MARCUCCI	ADPR	16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSINI	
	MARCUCCI	ADPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	DPA		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSINI	

	AFAM 94															
	MARILUNGO	ARTEC	18	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ARTEC	18	Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ARTEC	18	Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

<div>            ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA         </div>																
CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026																
SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ESAME	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE	
	MENTONI	ABAV	4	Tecniche pittoriche	P+GAILL+DPA		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

 ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
MACERATA

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	primo anno	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale		PPF2	1°	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE-GALL		1°	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI		1°	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	CBC		1°	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	GALL		1°	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	SCE		2"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GAILL		2"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CBC		1"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	DPA		1"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	P		1"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	S		1"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna		PPF2	2"	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	AFAM 76															
	PARISI	ASPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1"	10	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BEARDO	

	AFAM 88															
	PIRRO	ASPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali		DED	1"	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ASPR	30	Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)		DED	1"	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	AFAM 75															
	ROCCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2"	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1"	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	

	AFAM 101															
	ROMANO	ABPC	67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1"	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	AFAM 82															
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2"	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	

	AFAM 57															
	SARTI	ABLIN	71	Inglese (B1)	P-DPA		2"	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PPF2	1"	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PPF2	9"	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BEARDO	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	AFAM 112														
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	S		2"	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee		SNIC	2"	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	AFAM 99														
	LUCIFERO	ARTEC	43	Digital video	F		2"	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	LUCIFERO	ARTEC	43	Digital video	S		3"	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	
	AFAM 99														
	ANGELI	ARTEC	43	Tecniche di ripresa	CBC		2"	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BEARDO	



	ANGELI	ARTEC	43	Tecniche di ripresa - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere	F		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ARTEC	43	Tecniche di ripresa 1 - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	CRN		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 84																
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione		SD	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione	FD		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 110																
	TORRESI	ARTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	GD		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ARTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	F		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Grafica multimediale		LAF	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 123																
	TOSONE	ABPR	14	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Lineo 1		PPF2	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
AFAM 88																
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	CBC		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRE - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	F		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRE - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRE - AULA AB	
AFAM 105																
	VERDUCCI	ABST	10	Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	10	Storia dell'Architettura e Urbanistica	CBC		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	10	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica		MM	1°	8				x ore 09.00		ONLINE	ONLINE	