

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE		
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	LD		1° 6	x ore 14.00							PRESENZA	VIA BERARDI		
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	SCE		1° 6	x ore 14.00							PRESENZA	VIA BERARDI		
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	CVM		1° 6	x ore 14.00							PRESENZA	VIA BERARDI		
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design - ripresa audio	CRN		1° 6	x ore 14.00							PRESENZA	VIA BERARDI		
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della doratura per il Restauro		PFP2	2° 8							x ore 09.00	PRESENZA	MONTECASSIANO		
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PFP2	2° 4							x ore 09.00	PRESENZA	MONTECASSIANO		
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	CVM		1° 6	x ore 09.00							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	P		1° 6	x ore 09.00							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	S		1° 6	x ore 09.00							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	D		1° 6	x ore 09.00							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BERTI		ABST	45 Comunicazione multimediale	CBC		1° 8	x ore 09.00							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BORGOLOTTO		ABPR	33 Tecniche applicate per la produzione teatrale	SCE		2° 6							x ore 14.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI - aula scenotecnica	
CASALI		ABPR	19 Lettering	GD		1° 8							x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CASALI		ABPR	19 Lettering		LAF	1° 6							x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CAPPANNARI		ABTEC	42 Progettazione di software interattivi	WID	2° 8	x ore 09.00								ONLINE	ONLINE		
CERIACHI		ABPR	75 Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro		PFP2	1° 8	x ore 09.00							IN PRESENZA	MONTECASSIANO		
CESARIO		ABPR	17 Ecodesign		DED	2° 10							x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
CHEU		ABPR	23 Tecnologia e materiali applicati alla scenografia		SD	1° 8							x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CHINI		ABTEC	39 IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	DPA		1° 2	x ore 16.30							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI		
CHINI		ABTEC	39 IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GD		1° 2	x ore 16.30							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI		
CHINI		ABTEC	39 IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	ID		1° 2	x ore 16.30							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI		
CHINI		ABTEC	39 IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	P		1° 2	x ore 16.30							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI		
CHINI		ABTEC	39 IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	S		1° 2	x ore 16.30							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI		

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	CRN		1° 2	x ore 16.30				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	F		1° 2	x ore 16.30				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	FD		1° 2	x ore 16.30				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)	GAILL		1° 2	x ore 16.30				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
COMOTTI		ABPR 22	Scenografia per il cinema		MCCA	1° 8			x ore 10.30		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
DELLA GODENZA		ABLE 69	Organizzazione e produzione dell'arte mediale		MCCA	1° 4			x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
DI BATTISTA		ABPR 30	Tecnologia dei nuovi materiali per la moda (tessuto)	FD		2° 8				x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Elementi di tecnologia della carta	AFI		3° 4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Tecnologia della carta	GAILL		2° 8				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Tecnologia della carta	GD		2° 6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNANGELO		ABPR 30	Tecnologia della carta	D		1° 4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVENTU'		ABTEC 42	Computer games		MM	2° 10	x ore 14.00				ONLINE	ONLINE	
MAMBELLI		ABPR 29	Chimica applicata al restauro		PFFP2	3° 6		x ore 14.00			IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MAMBELLI		ABPR 29	Chimica industriale		PFFP2	3° 4		x ore 14.00			IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
PAPONI		ABPR 34	Design dell'accessorio		FID	1° 8							
ESAMI SOLO IN PRIMA SETTIMANA													
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica	F		1° 6							
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica	SCE		2° 6							
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica	CRN		2° 6							
SANNA		ABPR 34	Cultura tessile	FD		1° 6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI
TREVISI		ABTEC 42	Net art		CVM		3° 6	x ore 09.00				ONLINE	ONLINE
AFAM 123													
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligure 2		PFFP2	4° 12				x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PFFP2	3° 12				x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 2		PFFP2	4° 12				x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	ALOISIO	ABPR 24	Teoria e storia del restauro		PFFP3	1° 6				x ore 09.00	IN PRESENZA	MONTECASSIANO	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Tecniche di documentazione audiovisiva: per i beni culturali, architettonici e ambientali		FCBC	1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
<hr/>													
			AFAM 119										
	BAJO	APPC 65	Teoria e metodo dei mass media	F		1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	APPC 65	Teoria e metodo dei mass media	CRN		1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	APPC 65	Teoria e metodo dei mass media	GDCV	1° 6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
<hr/>													
			AFAM 78										
	BATTISTONI	ASPR 15	Metodologia della progettazione	ID		1° 8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI
	BATTISTONI	ASPR 15	Metodologia della progettazione	SCE		1° 6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI
	BATTISTONI	ASPR 15	Metodologia della progettazione	LD		1° 8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI
<hr/>													
			AFAM 113										
	BIANCARDI	APPF 31	Tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2° 8	X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
<hr/>													
			AFAM 79							x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI
	BINI	ASPR 36	Tecniche performative per le arti visive		PIC	1° 8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI
<hr/>													
			AFAM 102										
	BOTTAI	ABST 46	Fenomenologia dell' immagine	F		1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST 46	Fenomenologia dell' immagine	D		1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST 47	Storia dell'arte moderna	AFI		2° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST 47	Storia dell'arte moderna	CRN		1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST 47	Storia dell'arte moderna	F		2° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST 51	Fenomenologia delle arti contemporanee		FCBC	1° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	APPC 66	Storia della critica fotografica		FCBC	2° 6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
<hr/>													
			AFAM 102										
	CANALE	ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1		CBC		2° 6		x ore 15.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI
	CANALE	ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1	P		2° 6		x ore 15.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1	S		2° 6		x ore 15.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CANALE	ABST 51	Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI + P		1° 6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI

	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	LD +FD		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Idoneità storia dell'arte	Tutti i trienni				x ore 10.00				ONLINE	ONLINE	

AFAM 94															
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CRN		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	P		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Videografica	MCCA		2°	6		x ore 15.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Videografica	WID		2°	6		x ore 15.00			ONLINE	ONLINE	

AFAM 74															
	CECARINI	ASPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		1°	4		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ASPR	23	Illuminotecnica 2	SCES		2°	10		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ASPR	31	Direzione della fotografia	MCCA		1°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ASPR	31	Direzione della fotografia	FCEC		1°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ASPR	31	Direzione della fotografia	VLD		2°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

AFAM 118															
	CICARÈ	ASPR	20	Arte del fumetto 2	AFI		2°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

AFAM 83															
	CINGOLANI	ABTEC	41	Rendering 3D	ID		1°	8		X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ASPR	21	Modellistica (per il lighting)	LD		2°	8		X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

AFAM 103															
	COEN	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		1°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	LD		1°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	ID		1°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate	LAF		1°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate	PFP2		1°	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	venerdì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	CBC		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	ID		1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia dell'arte	CBC		3°	4	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale		SNTC	2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia dell'arte	P		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 58															
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2*	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		MCCA	2*	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PFP2	3*	4			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	65	Management per l'arte		GDCV	1*	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	65	Management per l'arte		PIC	2*	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	65	Management per l'arte		FDI	2*	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	DI DONNA	ABLE	65	Management per l'arte		MM	2*	6			X ore 09.00			ONLINE	ONLINE	

AFAM 76																			
	DI LIZIO		ABAV	3	Disegno per l'incisione		GAILL		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO		ABAV	2	Grafica d'arte 2		GAILL		2°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO		ABAV	2	Grafica d'arte 3		GAILL		3°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	

GHEZZI ABAY 3 Disegno per la pittura PIC I° 6 x ore 09.00 IN PRESENZA VIA BERARDI - Aula Pittura 2

	AFAM 115														
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	SCE		2*	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	CRN		2*	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	58	Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2*	6		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	54	Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3*	4		X ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 101														
	GIORGETTI	ASPC	67	Copywriting		WID	1*	6		X ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ASPEC	42	Concept planning	GD		2*	8			X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BEARZI		
	GIORGETTI	ASPEC	42	Concept planning		MM	1*	8		X ore 09.00			ONLINE	ONLINE	



ACADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte	FD		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		1°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2°	6	X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	37	Brand Design	WID	1°	8	X ore 09.00							ONLINE	ONLINE	
	AFAM 79																
	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali	PFP2	2°	4		X ore 09.00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	AFAM 114																
	LEONI	ABPR	34	Design del tessuto	FDI	2°	8			X ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Design del tessuto	FTD	1°	8			X ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	AFAM 72																
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6		X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	AFAM 110																
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	8							IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	GDCV	1°	8								IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	AFAM 123																
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee	PFP2	4°	8			X ore 09.00					IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	MARCOLINI	ABPR	73	Tecniche della lavorazione del legno	PFP2	2°	4			X ore 09.00					IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	AFAM 83																
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	8							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSI	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	8							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSI	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSI	
	MARCUCCI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	DPA		1°	6							IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSI	
	AFAM 94																
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6		X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale	GDCV	2°	6			X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale	ILL	2°	8			X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	



ACADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	venerdì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE		
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	P+GAILL+DPA		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura	PIC	1°	8			x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 118															
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 1	AFI		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 3	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 103																
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda	FTD	1°				X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA A4	
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda e costume	FD		1°			X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA A4	
AFAM 102																
	PAIAATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria	ILL	1°	8						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria	GAE	1°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive	DEC	1°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive	GAE	2°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive	ILL	2°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive	PIC	2°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive	SNTC	1°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI	1°	6						X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIAATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	GAILL		2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 77																
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 3	AFI+GAILL		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
AFAM 78																
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	AFI		1°	6		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1°	8		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	DEC	1°	8			x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	GAE	2°	6			x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABAV	3	Disegno	ID		1°	4		x ore 10.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
AFAM 94																
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine	ILL	1°	8						x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Tecnologie e applicazioni digitali	LAF	2°	6						x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI



CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	PFP2	1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE+GAILL	3°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI	1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	CBC	1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	GAILL	1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	SCE		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GAILL		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CBC		1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	DPA		1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	P		1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	S		1°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	PFP2		2°	6			X ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	AFAM 76															
	PARISI	ABPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica	GAE		1°	10	X ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 88															
	PIRRO	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	DED		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	30	Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)	DED		1°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	AFAM 75															
	ROCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 101															
	ROMANO	APC	67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	AFAM 82															
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 57															
	SARTI	ABLN	71	Inglese (B1)	P+DPA		2°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1	PFP2		1°	4			x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2	PFP2		5°	4			x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	



ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2025/2026

SESSIONE SPECIALE//SECONDA SETTIMANA 16 FEBBRAIO -20 FEBBRAIO 2026

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annata	CFA	lunedì 16 febbraio	martedì 17 febbraio	mercoledì 18 febbraio	giovedì 19 febbraio	venerdì 20 febbraio	Modalità svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
--------------	----------	--------	------------	----------	---------	--------	-----	--------------------	---------------------	-----------------------	---------------------	---------------------	----------------------------	---------------------------	------

	AFAM 112															
	SCIVITTORE	ABAV	13	Plastica ornamentale	S		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTORE	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee	SNTC		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 99															
	LUCIFERO	ABTEC	43	Digital video	F		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LUCIFERO	ABTEC	43	Digital video	S		2°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	AFAM 99															
	ANGEU	ABTEC	43	Tecniche di ripresa	CBC		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa - metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere	F		1'	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa 1 - metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	CRN		1'	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 84																
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione		SD	1'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione	FD		2'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 110																
	TORRESI	ABTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	GD		1'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	F		2'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Grafica multimediale	LAF		1'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
AFAM 123																
	TOSONE	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligure 1		PFP2	2'	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
AFAM 88																
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	CBC		1'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	F		1'	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia	CBC		2'	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI - AULA AB	
AFAM 105																
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		1'	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	CBC		1'	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		1'	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica	MM		1'	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	