

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 3	SCE		3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 1		SCES	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia 2		SCES	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22 Scenografia per il cinema		MCCA	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione		PIC	1°	10					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 1		DEC	1°	12					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 2		DEC	2°	12					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11 Decorazione 3	D		3°	12					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BALELLI		ABPR	31 Documentazione fotografica: catalogazione per la gestione degli archivi fotografici storici		FCBC	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLINI		ABPR	29 Elementi di Biologia applicata al Restauro		PPF2	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BARTOLINI		ABPR	29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PPF2	5°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	LD		1°	6					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	LD		2°	4					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	SCE		3°	4					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design	CVM		3°	6					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44 Sound design 2		SCES	1°	4					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della doratura per il Restauro		PPF2	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
BELLETTI		ABPR	75 Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PPF2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	CVM		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	D		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36 Installazioni multimediali	P		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	



SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CHINI		ARTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica	Tutti i trienni		1°	2	x ore 15.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ARTEC	39	Informatica di base		PP2	1°	4	x ore 15.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°	18°	19°	20°	21°	22°	23°	24°	25°	26°	27°	28°	29°	30°	31°	32°	33°	34°	35°	36°	37°	38°	39°	40°	41°	42°	43°	44°	45°	46°	47°	48°	49°	50°	51°	52°	53°	54°	55°	56°	57°	58°	59°	60°	61°	62°	63°	64°	65°	66°	67°	68°	69°	70°	71°	72°	73°	74°	75°	76°	77°	78°	79°	80°	81°	82°	83°	84°	85°	86°	87°	88°	89°	90°	91°	92°	93°	94°	95°	96°	97°	98°	99°	100°	101°	102°	103°	104°	105°	106°	107°	108°	109°	110°	111°	112°	113°	114°	115°	116°	117°	118°	119°	120°	121°	122°	123°	124°	125°	126°	127°	128°	129°	130°	131°	132°	133°	134°	135°	136°	137°	138°	139°	140°	141°	142°	143°	144°	145°	146°	147°	148°	149°	150°	151°	152°	153°	154°	155°	156°	157°	158°	159°	160°	161°	162°	163°	164°	165°	166°	167°	168°	169°	170°	171°	172°	173°	174°	175°	176°	177°	178°	179°	180°	181°	182°	183°	184°	185°	186°	187°	188°	189°	190°	191°	192°	193°	194°	195°	196°	197°	198°	199°	200°	201°	202°	203°	204°	205°	206°	207°	208°	209°	210°	211°	212°	213°	214°	215°	216°	217°	218°	219°	220°	221°	222°	223°	224°	225°	226°	227°	228°	229°	230°	231°	232°	233°	234°	235°	236°	237°	238°	239°	240°	241°	242°	243°	244°	245°	246°	247°	248°	249°	250°	251°	252°	253°	254°	255°	256°	257°	258°	259°	260°	261°	262°	263°	264°	265°	266°	267°	268°	269°	270°	271°	272°	273°	274°	275°	276°	277°	278°	279°	280°	281°	282°	283°	284°	285°	286°	287°	288°	289°	290°	291°	292°	293°	294°	295°	296°	297°	298°	299°	300°	301°	302°	303°	304°	305°	306°	307°	308°	309°	310°	311°	312°	313°	314°	315°	316°	317°	318°	319°	320°	321°	322°	323°	324°	325°	326°	327°	328°	329°	330°	331°	332°	333°	334°	335°	336°	337°	338°	339°	340°	341°	342°	343°	344°	345°	346°	347°	348°	349°	350°	351°	352°	353°	354°	355°	356°	357°	358°	359°	360°	361°	362°	363°	364°	365°	366°	367°	368°	369°	370°	371°	372°	373°	374°	375°	376°	377°	378°	379°	380°	381°	382°	383°	384°	385°	386°	387°	388°	389°	390°	391°	392°	393°	394°	395°	396°	397°	398°	399°	400°	401°	402°	403°	404°	405°	406°	407°	408°	409°	410°	411°	412°	413°	414°	415°	416°	417°	418°	419°	420°	421°	422°	423°	424°	425°	426°	427°	428°	429°	430°	431°	432°	433°	434°	435°	436°	437°	438°	439°	440°	441°	442°	443°	444°	445°	446°	447°	448°	449°	450°	451°	452°	453°	454°	455°	456°	457°	458°	459°	460°	461°	462°	463°	464°	465°	466°	467°	468°	469°	470°	471°	472°	473°	474°	475°	476°	477°	478°	479°	480°	481°	482°	483°	484°	485°	486°	487°	488°	489°	490°	491°	492°	493°	494°	495°	496°	497°	498°	499°	500°	501°	502°	503°	504°	505°	506°	507°	508°	509°	510°	511°	512°	513°	514°	515°	516°	517°	518°	519°	520°	521°	522°	523°	524°	525°	526°	527°	528°	529°	530°	531°	532°	533°	534°	535°	536°	537°	538°	539°	540°	541°	542°	543°	544°	545°	546°	547°	548°	549°	550°	551°	552°	553°	554°	555°	556°	557°	558°	559°	560°	561°	562°	563°	564°	565°	566°	567°	568°	569°	570°	571°	572°	573°	574°	575°	576°	577°	578°	579°	580°	581°	582°	583°	584°	585°	586°	587°	588°	589°	590°	591°	592°	593°	594°	595°	596°	597°	598°	599°	600°	601°	602°	603°	604°	605°	606°	607°	608°	609°	610°	611°	612°	613°	614°	615°	616°	617°	618°	619°	620°	621°	622°	623°	624°	625°	626°	627°	628°	629°	630°	631°	632°	633°	634°	635°	636°	637°	638°	639°	640°	641°	642°	643°	644°	645°	646°	647°	648°	649°	650°	651°	652°	653°	654°	655°	656°	657°	658°	659°	660°	661°	662°	663°	664°	665°	666°	667°	668°	669°	670°	671°	672°	673°	674°	675°	676°	677°	678°	679°	680°	681°	682°	683°	684°	685°	686°	687°	688°	689°	690°	691°	692°	693°	694°	695°	696°	697°	698°	699°	700°	701°	702°	703°	704°	705°	706°	707°	708°	709°	710°	711°	712°	713°	714°	715°	716°	717°	718°	719°	720°	721°	722°	723°	724°	725°	726°	727°	728°	729°	730°	731°	732°	733°	734°	735°	736°	737°	738°	739°	740°	741°	742°	743°	744°	745°	746°	747°	748°	749°	750°	751°	752°	753°	754°	755°	756°	757°	758°	759°	760°	761°	762°	763°	764°	765°	766°	767°	768°	769°	770°	771°	772°	773°	774°	775°	776°	777°	778°	779°	780°	781°	782°	783°	784°	785°	786°	787°	788°	789°	790°	791°	792°	793°	794°	795°	796°	797°	798°	799°	800°	801°	802°	803°	804°	805°	806°	807°	808°	809°	810°	811°	812°	813°	814°	815°	816°	817°	818°	819°	820°	821°	822°	823°	824°	825°	826°	827°	828°	829°	830°	831°	832°	833°	834°	835°	836°	837°	838°	839°	840°	841°	842°	843°	844°	845°	846°	847°	848°	849°	850°	851°	852°	853°	854°	855°	856°	857°	858°	859°	860°	861°	862°	863°	864°	865°	866°	867°	868°	869°	870°	871°	872°	873°	874°	875°	876°	877°	878°	879°	880°	881°	882°	883°	884°	885°	886°	887°	888°	889°	890°	891°	892°	893°	894°	895°	896°	897°	898°	899°	900°	901°	902°	903°	904°	905°	906°	907°	908°	909°	910°	911°	912°	913°	914°	915°	916°	917°	918°	919°	920°	921°	922°	923°	924°	925°	926°	927°	928°	929°	930°	931°	932°	933°	934°	935°	936°	937°	938°	939°	940°	941°	942°	943°	944°	945°	946°	947°	948°	949°	950°	951°	952°	953°	954°	955°	956°	957°	958°	959°	960°	961°	962°	963°	964°	965°	966°	967°	968°	969°	970°	971°	972°	973°	974°	975°	976°	977°	978°	979°	980°	981°	982°	983°	984°	985°	986°	987°	988°	989°	990°	991°	992°	993°	994°	995°	996°	997°	998°	999°	1000°	1001°	1002°	1003°	1004°	1005°	1006°	1007°	1008°	1009°	1010°	1011°	1012°	1013°	1014°	1015°	1016°	1017°	1018°	1019°	1020°	1021°	1022°	1023°	1024°	1025°	1026°	1027°	1028°	1029°	1030°	1031°	1032°	1033°	1034°	1035°	1036°	1037°	1038°	1039°	1040°	1041°	1042°	1043°	1044°	1045°	1046°	1047°	1048°	1049°	1050°	1051°	1052°	1053°	1054°	1055°	1056°	1057°	1058°	1059°	1060°	1061°	1062°	1063°	1064°	1065°	1066°	1067°	1068°	1069°	1070°	1071°	1072°	1073°	1074°	1075°	1076°	1077°	1078°	1079°	1080°	1081°	1082°	1083°	1084°	1085°	1086°	1087°	1088°	1089°	1090°	1091°	1092°	1093°	1094°	1095°	1096°	1097°	1098°	1099°	1100°	1101°	1102°	1103°	1104°	1105°	1106°	1107°	1108°	1109°	1110°	1111°	1112°	1113°	1114°	1115°	1116°	1117°	1118°	1119°	1120°	1121°	1122°	1123°	1124°	1125°	1126°	1127°	1128°	1129°	1130°	1131°	1132°	1133°	1134°	1135°	1136°	1137°	1138°	1139°	1140°	1141°	1142°	1143°	1144°	1145°	1146°	1147°	1148°	1149°	1150°	1151°	1152°	1153°	1154°	1155°	1156°	1157°	1158°	1159°	1160°	1161°	1162°	1163°	1164°	1165°	1166°	1167°	1168°	1169°	1170°	1171°	1172°	1173°	1174°	1175°	1176°	1177°	1178°	1179°	1180°	1181°	1182°	1183°	1184°	1185°	1186°	1187°	1188°	1189°	1190°	1191°	1192°	1193°	1194°	1195°	1196°	1197°	1198°	1199°	1200°	1201°	1202°	1203°	1204°	1205°	1206°	1207°	1208°	1209°	1210°	1211°	1212°	1213°	1214°	1215°	1216°	1217°	1218°	1219°	1220°	1221°	1222°	1223°	1224°	1225°	1226°	1227°	1228°	1229°	1230°	1231°	1232°	1233°	1234°	1235°	1236°	1237°	1238°	1239°	1240°	1241°	1242°	1243°	1244°	1245°	1246°	1247°	1248°	1249°	1250°	1251°	1252°	1253°	1254°	1255°	1256°	1257°	1258°	1259°	1260°	1261°	1262°	1263°	1264°	1265°	1266°	1267°	1268°	1269°	1270°	1271°	1272°	1273°	1274°	1275°	1276°	1277°	1278°	1279°	1280°	1281°	1282°	1283°	1284°	1285°	1286°	1287°	1288°	1289°	1290°	1291°	1292°	1293°	1294°	1295°	1296°	1297°	1298°	1299°	1300°	1301°	1302°	1303°	1304°	1305°	1306°	1307°	1308°	1309°	1310°	1311°	1312°	1313°	1314°	1315°	1316°	1317°	1318°	1319°	1320°	1321°	1322°	1323°	1324°	1325°	1326°
--------------	----------	--------	------------	----------	---------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

PATRIARCA		ABPR	23	Iluminotecnica	F		1°	6	Esami solo in seconda settimana
PATRIARCA		ABPR	23	Iluminotecnica 1	SCE		2°	6	



SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anziosità	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
PINTOR		ABPR	35	Regia 3	CVM		3"	8				x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
PINTOR		ABPC	67	Scrittura creativa - sceneggiatura per il cinema	CRN		1"	8				x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
PISANI		ABPR	24	Restauro e risanamento dei supporti lignei		PPF2	5"	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	Montecassiano	
PULIANI		ABTEC	38	Drammaturgia multimediale	CVM		2"	6		x ore 15.00			ONLINE	ONLINE	
SANNA		ABPR	34	Cultura tessile	FD		3"	6				x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
SANNA		ABPR	34	Cultura dei materiali per la moda		FDI	2"	8				x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
SANTI		ABAV	12	Tecnice del Mosaico		DEC	1"	10		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STUPPIA		ABPR	36	Tecniche di produzione video teatro	CBC		2"	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STUPPIA		ABPR	36	Tecniche di produzione video teatro	CVM		2"	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
TORRE		ABPR	29	Elementi di fisica per il restauro		PPF2	1"	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MONTecASSIANO	
TREVISI		ABTEC	42	Net art	CVM		3"	6	x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 2		PPF2	4"	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PPF2	3"	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 2		PPF2	4"	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST	47	Tutela dei beni culturali nel sistema della protezione civile		PPF2		4	x ore 09.00				IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST	49	Teoria e storia del restauro		PPF2	1"	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	Montecassiano	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital video	F		2"	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital video	S		3"	4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	AFI		2"	8				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

SESSORE REGIONALE 77 - ANNO SETTIMANALE 22 SETTEMBRE - 26 SETTEMBRE 2023																
CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ammissione	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	F		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva: per i beni culturali, architettonici e ambientali		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Cinematografia		MCCA	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		FCBC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva	CVM		2°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		PFP2	5°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	F		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	F		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media	CRN		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo del mass media		GDCV	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		FCBC	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		PFP2	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		MM	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema	CVM		3°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	

	BANZI	ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		GDCV	2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		WID	2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GAILL		2°	4					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	CBC		3°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	D		3°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	1° annuale	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	56	Sociologia dei processi culturali		DED	1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BATTISTONI	ABPR	18	Land Design		VLD	2°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Land Design		DEC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	ID		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	LD		1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI + SEMINARI	ABPR	18	Light design 3	LD		3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	ID		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	SCE		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	LD		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	D		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia 1		FCBC	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia 2		FCBC	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia	ID		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	D		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia	P		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	S		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Fotografia	CRN		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	FD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Fotografia	GD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	5	Pittura 1	P		1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABPR	36	Tecniche performative per le arti visive		PIC	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	GAILL		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	1°	2°	3°	4°	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	P		2°	8						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	P		1°	8						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	D		3°	8						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	D		1°	8						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Elementi di Cromatologia	AFI		2°	4						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	BOTTAI	ABST	46	Fenomenologia dell' immagine	F		3°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	AFI		2°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee		FCBC	1°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee	S		2°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee	ID		3°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	46	Fenomenologia dell' immagine	D		3°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	FD		3°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea		PPF2	3°	6						x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CALCAGNINI	ABPR	22	Scenografia 1	SCE		1°	12			x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22	Scenografia 2	SCE		2°	12			x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	CBC		2°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	P		2°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	S		2°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	LD		1°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	FD		1°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	P		2°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI		3°	6			x ore 14.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	50	Storia dell'architettura contemporanea		DED	2°	8					x ore 14.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALE	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CANALE	ABST	50	Storia dell'architettura contemporanea		VLD	1°	8				x ore 14.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	48	Storia del design (grafico)	GD		1°	6				x ore 14.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GD		1°	6				x ore 14.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	CATELLANI	ABPR	19	Graphic design 1	GD		1°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATELLANI	ABPR	19	Graphic design 2	GD		2°	12		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali		GAE	1°	10		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo		MM	1°	12		x ore 09.30			ONLINE	ONLINE	https://meet.google.com/rjp-xrhk-kpp
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia e storia del collezionismo	CBC		1°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte	CBC		2°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia		PFP2	4°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo	CBC		2°	4		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte antica		PFP2	1°	6		x ore 14.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CRN		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	D		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	P		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Videografia		WID	2°	6	x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	F		3°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	GD		3°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte	SNTC		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anno III	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2	LD		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 1		VLD	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2		VLD	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali	LD		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali		VLD	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	23 Illuminotecnica 2		SCES	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CHIUSAROLI	ABPR	21 Modellistica per la moda	FD		2°	8	x ore 14.00					ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Architettura virtuale	S		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche della modellazione digitale		PEP2	2°	4					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D (marvelus designer)	FD		2°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche della modellazione digitale computer 3D		MM	2°	10					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D		MCCA	1°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 1		LAF	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 2		LAF	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	CICARÈ	ABPR	20 Arte del fumetto 2	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	CICARÈ	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione		LAF	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D	ID		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21 Modellistica (per il lighting)	LD		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D 1		DED	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Rendering 3D 1		VLD	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	21 Rendering 3D 2		VLD	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNO I	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CINGOLANI	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D		DED	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale computer 3D - 1	LD		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21 Modellistica	ID		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21 Modellistica	SCE		3°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41 Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	COEN	ABST	46 Estetica (per il light design)		VLD	1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	GD		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia del design	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia del design	ID		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia delle arti applicate		LAF	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia delle arti applicate		PFP2	3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia delle arti applicate		MM	1°	8		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABST	46 Estetica	D		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	F		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	GA		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	LD		3°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	P		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	S		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	FD		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica		MM	1°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABPC	66 Storia della critica fotografica		FCBC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Archetipi dell'immaginario	GA		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia culturale		SNTC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia culturale	CBC		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia culturale	ID		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 settembre-26 settembre 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia dell'arte	CBC		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia dell'arte	P		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABPC	66 Storia della fotografia	F		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	DI DONNA	ABLE	70 Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PFP2	3°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		GDCV	1°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		PIC	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		FDI	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		MM	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		PFP2	2°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		MM	2°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.	CBC		3°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	

	DI LIZIO	ABAV	3 Disegno per l'incisione	GAILL		1°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 1	GAILL		1°	12	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 2	GAILL		2°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 3	GA		3°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche calcografiche sperimentali	GAILL		2°	4	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	D		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	P		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte	AFI		1°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE

	FABBRO	ABAV	8 Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1°	10					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10 Tecniche di fonderia	S		3°	8					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10 Tecniche di fonderia 2		SNTC	2°	10					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali	CBC		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Met. per la movimentazione opere arte		PFP2	4°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali		PFP2	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62 Com. e valorizzazione delle collezioni museali		MM	1°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annuale	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali		PPF2	4°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali	CBC		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1	CRN		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2	CVM		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1		MCCA	1°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2		MCAM	2°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	FRATINI	ABAV	3	Disegno	FD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 2		FDI	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 1	FD		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 1	SCE		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 2		SCES	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	GHEZZI	ABAV	3	Disegno per la pittura		PIC	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 2	P		2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 3	P		3°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	SCE		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	CVM		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 1	SCE		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 2		SCES	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		PIC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		DEC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	54	Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	GIORGETTI	ABTEC	42	Concept planning	GD		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GASCOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Copywriting		WID	1°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		GDCV	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	CFP	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	GIORGETTI	ABPC	67 Comunicazione pubblicitaria		WID	2°	8			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67 Sistemi editoriali per l'arte		ILL	2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Sistemi editoriali per l'arte		LAF	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Sistemi editoriali per l'arte		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	

	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	FD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	37 Brand Design		WID	1°	8	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	GIROTTI	ABTEC	38 Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	GOBBI	ABPR	16 Disegno e rilievo dei beni culturali		PFP2	2°	4	Esami solo in seconda settimana							
	GOBBI	ABPR	16 Disegno e rilievo dei beni culturali	CBC		1°	8								
	GOBBI	ABAV	3 Disegno per il restauro		PFP2	1°	6								
	GOBBI	ABAV	5 Pittura 1		PIC	1°	12								
	GOBBI	ABAV	5 Pittura 2		PIC	2°	12								

	IGNAZI	ABPR	17 Design 1	ID		1°	12		x ore 09.00	x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 1		DED	1°	12		x ore 09.00	x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 2		DED	2°	12		x ore 09.00	x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 3	ID		3°	12		x ore 09.00	x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17 Interior design		VLD	1°	6		x ore 09.00	x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	IZZO	ABPR	31 Fotografia 1	F		1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula di Fotografia
	IZZO	ABPR	31 Fotografia 2	F		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula di Fotografia
	IZZO	ABPR	31 Fotografia 3	F		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula di Fotografia

	LEONI	ABPR	34 Design del tessuto		FDI	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34 Fashion design 1		FDI	1°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34 Fashion design 2		FDI	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALE	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	LEONI	ABPR	21	Modellistica (tecniche e tecnologie digitali per la moda)		FDI	2°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Design	FD		1°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1		SCES	1°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2		SCES	2°	10	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1	SCE		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	MACCHIA	ABPR	19	Graphic design 3	GD		3°	12	Esami solo in seconda settimana						
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	8							
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva		GDCV	1°	8							
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		ILL	1°	8							
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		LAF	1°	8							
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		GDCV	2°	8							
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PFP2	4°	8				x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PFP2	3°	8				x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	73	Tecniche della lavorazione del legno		PFP2	2°	4				x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	D		3°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	LD		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	17	Product Design	ID		3°	8			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABTEC	39	Tecnologie informatiche (per il restauro)		PFP2	2°	4			x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	8		x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	MARILUNGO	ABTEC	38 Tecniche di animazione digitale	CVM		2°	2			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	AFI		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	SCE		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	GAILL		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	F		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	D		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	P		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	GAILL		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 3	S		3°	12			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 1		SNTC	1°	12			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 2		SNTC	2°	12			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	12 Tecniche della Ceramica		DEC	2°	10			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7 Scultura 1	S		1°	12			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7 Scultura 2	S		2°	12			x ore 10.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20 Arte del fumetto 1	AFI		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABPR	20 Arte del fumetto 3	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico		GAE	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico	GAILL		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico	AFI		3°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione	F		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	NERI	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Svoboda
	ORAZI	ABST	48 Storia della moda		FDI	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	48 Storia della moda e costume	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	51 Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	51 Fenomenologia degli stili 2		FDI	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	56 Sociologia dei nuovi media		WID	1°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		SNTC	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		GAE	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		FCBC	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	CBC		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	GAILL		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 1		ILL	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2		ILL	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 3	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	GAILL		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 2	FD		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 3	FD		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLETTI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	ID		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	AFI		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		GAE	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		DEC	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	LD		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Product Design 2		DED	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine		ILL	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Tecnologie e applicazioni digitali		LAF	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAOLINELLI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte		FDI	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte		FCBC	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	D		2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	SCE		3°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale		PEP2	1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	AFI		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	CBC		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	GAILL		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	F		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	SCE		2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	GAILL		2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	CRN		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	CBC		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	F		2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	D		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	P		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	S		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna		PEP2	2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47 Agiografia		PEP2	5°	2					x ore 09.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Esame scritto
	PARAVENTI	ABPC	65 Fenomenologia del media		LAF	1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	59 Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	AFI		3°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	PARISI	ABAV	2 Editoria d'arte		GAE	2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2 Grafica d'arte 1		GAE	1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABPR	30 Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1°	10	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2 Tecniche dell'incisione 2		PIC	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47 Storia del disegno e della grafica	GAILL		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47 Storia del disegno e della grafica	AFI		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	3 Disegno per l'incisione		ILL	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	PIRRO	ABPR	17 Design 2	ID		2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
--	-------	------	-------------	----	--	----	----	-------------	--	--	--	--	-------------	---------------	--



CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anno I	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PIRRO	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali 2		DED	1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	30	Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)		DED	1°	4	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	17	Product Design 1		DED	1°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

	ROCCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2°	4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1°	4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica		GAE	2°	8				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 1		ILL	1°	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 2		ILL	2°	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	P		2	4				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Semiologia del corpo		PIC	1°	6				x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 1		GDCV	1°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 2		GDCV	2°	12	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPC	67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1°	8	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	ROMANO	ABPR	17	Design	GD		1°	6	x ore 09.00				IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2°	8				x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure 2		SNTC	1°	10				x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2
	ROVIELLO	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1°	8				x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2

	SARTI	ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese	Tutti i trienni		1°	2	Esame solo in seconda settimana						
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PFP2	5°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PFP2	3°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	gruppo 1	MM	1°	4		x ore 09.30			ONLINE	ONLINE	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	DEC	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	FCBC	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	GAE	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	ILL	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	LAF	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	PIC	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	SNTC	1°	4		x ore 09.30			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	WID	1°	4		x ore 09.30			ONLINE	ONLINE	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	Esame annuale	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	FDI	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	GDCV	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	MCCA	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	SCES	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	VLD	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	DED	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABUN	71 Inglese (B1)	GD		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SARTI	ABUN	71 Inglese (B1)	CRN		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SARTI	ABUN	71 Inglese (B1)	P		1°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SCIVITTARO	ABAV	13 Plastica ornamentale	S		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13 Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13 Plastica ornamentale	D		2°	10			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Elementi di produzione video	GD		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	F		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa 1 - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	CRN		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa	AFI		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		SNTC	1°	6	x ore 16.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		PIC	2°	8	x ore 16.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		DEC	2°	6	x ore 16.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di montaggio 1	CRN		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche montaggio	F		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione 1	D		1°	12	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione 2	D		2°	12	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	12 Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		3°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione	FD		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17 Color Design	FD+GD				x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17 Design della percezione e gestione del colore		DEC	2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	3 Disegno	ID		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	3 Disegno per la scultura 1	S		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE AUTUNNALE//PRIMA SETTIMANA 22 SETTEMBRE-26 SETTEMBRE 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	lunedì 22 settembre	martedì 23 settembre	mercoledì 24 settembre	giovedì 25 settembre	venerdì 26 settembre	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	GHEZZI	ABAV	1 Anatomia artistica	D		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	1 Anatomia artistica	P		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	1 Anatomia artistica	P		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	2 Disegno per la scultura 2		SNTC	1°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19 Web Design	GD		3°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABTEC	42 Progettazione di software interattivi (web design)	F		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19 Grafica multimediale		LAF	1°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19 Progettazione grafica		WID	1°	12	x ore 10.00					ONLINE	ONLINE	
	TOSONE	ABST	49 Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		PPF2	4°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	TOSONE	ABPR	24 Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 1		PPF2	2°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	TOSONE	ABPR	30 tecnologia dei materiali per il restauro		PPF2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	VENTURELLI	ABVPA	64 Museografia del contemporaneo		MM	2°	12	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABVPA	64 Museografia	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64 Progettazione allestimenti	CBC		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64 Progettazione allestimenti		VLD	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64 Progettazione di allestimenti		MM	2°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABPR	17 Design System (Progettazione allestimenti)		GDCV	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VERDUCCI	ABPR	15 Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50 Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50 Storia dell'Architettura e Urbanistica	CBC		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50 Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14 Elementi di architettura e urbanistica		MM	1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	VERDUCCI	ABPR	14 Urban design	LD		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14 Urban design	SCE		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	