ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA - MACERATA
- Registro ufficiale - Prot. n° 4870 del 26/05/2025 a. 2025

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
ALAIMO		ABPR	22	Scenografia 3	SCE		3°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22	Scenografia 1		SCES	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22	Scenografia 2		SCES	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR	22	Scenografia per il cinema		MCCA	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11	Decorazione		PIC	1°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11	Decorazione 1		DEC	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11	Decorazione 2		DEC	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV	11	Decorazione 3	D		3°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BALELLI		ABPR	31	Documentazione fotografica: catalogazione per la gestione degli archivi fotografici storici		FCBC	1°	6	x ore 16.30					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLINI		ABPR	29	Elementi di Biologia applicata al Restauro		PFP2	2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BARTOLINI		ABPR	29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PFP2	5°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	LD		1°	6	x ore 11.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	LD		2°	4	x ore 11.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	SCE		3°	4	x ore 11.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design	CVM		3°	6	x ore 11.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC	44	Sound design 2		SCES	1°	4	x ore 11.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BELLETTI		ABPR	75	Tecniche della doratura per il Restauro		PFP2	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
BELLETTI		ABPR	75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PFP2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	CVM		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	D		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	P		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
BERTI		ABPR	36	Installazioni multimediali	S		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABST	45	Comunicazione multimediale	CBC		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BIGI		ABPR	31	Documentazione fotografica	F		1°	6				x ore 9.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BIRIBEI		ABLE	69	Design Management	ID		3°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
BIRIBEI		ABLE	69	Fondamenti di marketing culturale		DED	1°	6	x ore 14.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
BORDO		ABAV	2	Serigrafia	GA		3°	8	X ORE 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BORDO		ABAV	2	Serigrafia		ILL	2°	8	X ORE 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BORGOLOTTO		ABPR	33	Tecniche applicate per la produzione teatrale 1	SCE		2°	6				x ore 14.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula laboratorio scenotecnica
BORGOLOTTO		ABPR	33	Tecniche applicate per la produzione teatrale 2		SCES	1°	8				x ore 14.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula laboratorio scenotecnica
CASALI		ABPR	19	Lettering	GD		1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Al termine delle prenotazioni la Professoressa comunicherà la divisione degli studenti ed un'eventuale data aggiuntiva
CASALI		ABPR	19	Lettering		LAF	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CASALI		ABPR	19	Lettering	AFI		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CASALI		ABPR	19	Lettering - Progettazione e type design		GDCV	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CAPPANNARI		ABTEC	42	Progettazione di software interattivi		WID	2°	8	x ore 9.00					ONLINE	ONLINE	
CAPPANNARI		ABPR	19	Web design - - Programma base di HTML5 e CSS3		GDCV	1°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CAPPANNARI		ABPR	19	Web design 1		WID	1°	10	x ore 9.00					ONLINE	ONLINE	
CAPPANNARI		ABPR	19	Web design 2		WID	2°	12	x ore 9.00					ONLINE	ONLINE	
CERIACHI		ABPR	75	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro		PFP2	1°	8	x ore 9.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
CESARIO		ABPR	17	Ecodesign		DED	2°	10					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
CHELI		ABPR	23	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	SCE		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CHINI		ABTEC	39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica	Tutti i trienni		1°	2	x ore 15.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
CHINI		ABTEC	39	Informatica di base		PFP2	1°	4	x ore 15.00					ON LINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	anno/sem	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
CIPOLLETTA		ABPC	66	Storia della televisione		MCAM	2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CIPOLLETTA		ABPC	66	Storia della televisione e dello spettacolo televisivo		VLD	2°	4	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
CIRIELLO		ABLIN	71	Inglese (B1)	ID		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
CIRIELLO		ABLIN	71	Inglese (B1)	F		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
CIRIELLO		ABLIN	71	Inglese (B1)	D		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
CIRIELLO		ABLIN	71	Inglese (B1)	GAILL		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
CIRIELLO		ABLIN	71	Inglese (B1)	LD		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
DAL CIN		ABPC	67	Scrittura creativa 1		LAF	1°	10					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
DAL CIN		ABPC	67	Scrittura creativa 2		LAF	2°	10					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
DAL CIN		ABPC	67	Scrittura creativa	F		3°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
DAL CIN		ABPC	67	Scrittura creativa	AFI		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
DELLA GODENZA		ABLE	69	Organizzazione e produzione dell'arte mediale		MCCA	1°	4	Esami solo in seconda settimana							
DE CESARE		ABPR	24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati,		PFP2	3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
DE CESARE		ABPR	24	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2		PFP2	4°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
DI BATTISTA		ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali per la moda (tessuto)	FD		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
DUPRE'		ABPR	72	Tecniche e materiali delle arti contemporanee		PFP2	3°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
FORCHIELLI		ABTEC	38	Informatica per la grafica		WID	1°	10	x ore 10.00					ONLINE	ONLINE	
FORLATI		ABAV	2	Illustrazione 1	GAILL		1°	6	Esami solo in seconda settimana							
FORLATI		ABAV	2	Illustrazione 1	AFI		1°	6								
VERGELLI		ABPR	29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1		PFP2	4°	6					x dalle 14.00	IN PRESENZA	Montecassiano	
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Elementi di tecnologia della carta	AFI		3°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Tecnologia della carta	GAILL		2°	8		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
GIOVANNANGELO		ABPR	30	Tecnologia della carta	GD		2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
GIOVANNANGELO		ABAV	2	Editoria d'arte	AFI		2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
GIOVENTU'		ABTEC	42	Computer games		MCAM	2°	8	x dalle 10 alle 13					ONLINE	ONLINE	
GIOVENTU'		ABTEC	42	Computer games		MM	2°	10	x dalle 10 alle 13					ONLINE	ONLINE	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		MCAM	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		MCCA	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		FCBC	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR	31	Direzione della fotografia		VLD	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MAJ		ABST	60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	CBC		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
MAMBELLI		ABPR	29	Chimica applicata al restauro		PFP2	3°	6		x ore 10.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MAMBELLI		ABPR	29	Chimica industriale		PFP2	3°	4		x ore 10.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MAMBELLI		ABPR	29	Elementi di Chimica applicata al restauro		PFP2	1°	6		x ore 10.00				IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
MARIANO		ABTEC	40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale 2		MCAM	2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MARIANO		ABTEC	40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	LD		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
MARIANO		ABTEC	40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale	CVM		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
OLIVIERI		ABTEC	42	Interaction Design		WID	2°	6			x ore 10.00			ONLINE	ONLINE	
PALPACELLI		ABPR	31	FOTOGRAFIA SCIENTIFICA: restituzione di proiezioni in fotogrammetria e aerofotogrammetria		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
PAPONI		ABPR	34	Design dell'accessorio		FDI	1°	8	Esami solo in seconda settimana							
PAPONI		ABPR	34	Fashion Design 1	FD		1°	12								
PATRIARCA		ABPR	23	Illuminotecnica	F		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
PATRIARCA		ABPR	23	Illuminotecnica 1	SCE		2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
PINTOR		ABPR	35	Regia 3	CVM		3°	8					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
PINTOR		ABPC	67	Scrittura creativa - sceneggiatura per il cinema	CRN		1°	8	Esame solo in seconda settimana							
PISANI		ABPR	24	Restauro e risanamento dei supporti lignei		PFP2	5°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	Montecassiano	
PULIANI		ABTEC	38	Drammaturgia multimediale	CVM		2°	6		x ore 10.00				ONLINE	ONLINE	
SANNA		ABPR	34	Cultura tessile	FD		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
SANNA		ABPR	34	Cultura dei materiali per la moda		FDI	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
SANTI		ABAV	12	Tecniche del Mosaico		DEC	1°	10			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STUPPIA		ABPR	36	Tecniche di produzione video teatro	CBC		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STUPPIA		ABPR	36	Tecniche di produzione video teatro	CVM		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
TORRE		ABPR	29	Elementi di fisica per il restauro		PFP2	1°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
TORRE		ABPR	29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PFP2	5°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
TREVISI		ABTEC	42	Net art	CVM		3°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 2		PFP2	4°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PFP2	3°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 2		PFP2	4°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST	47	Tutela dei beni culturali nel sistema della protezione civile		PFP2		4	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST	49	Teoria e storia del restauro		PFP2	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital video	F		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Digital video	S		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	AFI		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	F		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva: per i beni culturali, architettonici e ambientali		FCBC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Cinematografia		MCCA	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		FCBC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva	CVM		2°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC	43	Tecniche di documentazione audiovisiva		PFP2	5°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	F		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	F		3°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media	CRN		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e metodo dei mass media		GDCV	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		FCBC	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		PFP2	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali		MM	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31	Fotografia per i Beni Culturali	CBC		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65	Teoria e analisi del cinema	CVM		3°	6			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		GDCV	2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Psicosociologia dei consumi culturali		WID	2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GAILL		2°	4					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	CBC		3°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	D		3°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	Ciclo annuale	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	BANZI	ABST	58	Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABST	56	Sociologia dei processi culturali		DED	1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	BATTISTONI	ABPR	18	Land Design		VLD	2°	10				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Land Design		DEC	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	ID		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18	Light design 1	LD		1°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI + SEMINARI	ABPR	18	Light design 3	LD		3°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	ID		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	SCE		1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	LD		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	D		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia 1		FCBC	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia 2		FCBC	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Tecniche e tecnologie della fotografia	AFI		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia	ID		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	D		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	Fotografia	P		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	ABPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	S		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Fotografia	CRN		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	tecniche e tecnologie della fotografia	FD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BIANCARDI	APPR	31	Fotografia	GD		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	5	Pittura 1	P		1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABPR	36	Tecniche performative per le arti visive		PIC	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	GAILL		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	P		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	P		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	D		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Cromatologia	D		1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6	Elementi di Cromatologia	AFI		2°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	46	Fenomenologia dell' immagine	F		3°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	AFI		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee		FCBC	1°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee	S		2°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	51	Fenomenologia delle arti contemporanee	ID		3°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	46	Fenomenologia dell' immagine	D		3°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	FD		3°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	BOTTAI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea		PFP2	3°	6	X ore 09.00					IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CALCAGNINI	ABPR	22	Scenografia 1	SCE		1°	12		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22	Scenografia 2	SCE		2°	12		X ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	CBC		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	P		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 1	S		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	LD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	P		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	51	Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	50	Storia dell'architettura contemporanea		DED	2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CANALE	ABST	50	Storia dell'architettura contemporanea		VLD	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	48	Storia del design (grafico)	GD		1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CANALE	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GD		1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 1	GD		1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASTELLANI	ABPR	19	Graphic design 2	GD		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASTELLANI	ABAV	4	Tecniche grafiche speciali		GAE	1°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo		MM	1°	12					x ore 15.00	ONLINE	ONLINE	https://classroom.google.com/c/MjQzODM0ODA4MTM4?cjc=rsviflj
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia e storia del collezionismo	CBC		1°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59	Pedagogia e didattica dell'arte	CBC		2°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia		PFP2	4°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63	Museologia del contemporaneo	CBC		2°	4					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	47	Storia dell'arte antica		PFP2	1°	6					x ore 15.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CRN		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	D		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	P		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Videografica		WID	2°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	F		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Computer graphic	GD		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		SNTC	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CECARINI	ABPR	18	Light design 2	LD		2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18	Light design 1		VLD	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18	Light design 2		VLD	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	LD		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali		VLD	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	23	Illuminotecnica 2		SCES	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CHIUSAROLI	ABPR	21	Modellistica per la moda	FD		2°	8				x dalle 14.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CIACCIO	ABTEC	41	Architettura virtuale	S		2°	6	Esami solo in seconda settimana							
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche della modellazione digitale		PFP2	2°	4								
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D (marvelus designer)	FD		2°	8								
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche della modellazione digitale computer 3D		MM	2°	10								
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2°	8								
	CIACCIO	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		MCCA	1°	8								
	CICARÈ	ABPR	20	Arte del fumetto 1		LAF	1°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	CICARÈ	ABPR	20	Arte del fumetto 2		LAF	2°	12					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	CICARÈ	ABPR	20	Arte del fumetto 2	AFI		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	CICARÈ	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione		LAF	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Rendering 3D	ID		3°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica (per il lighting)	LD		3°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Rendering 3D 1		DED	1°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Rendering 3D 1		VLD	1°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	21	Rendering 3D 2		VLD	2°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		DED	2°	8		x ore 9.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D - 1	LD		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica	ID		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABPR	21	Modellistica	SCE		3°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CINGOLANI	ABTEC	41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	COEN	ABST	46	Estetica (per il light design)		VLD	1°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	GD		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia del design	ID		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		LAF	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		PFP2	3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48	Storia delle arti applicate		MM	1°	8		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABST	46	Estetica	D		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	F		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	GA		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	LD		3°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	LD		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	P		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	S		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica	FD		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46	Estetica		MM	1°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABPC	66	Storia della critica fotografica		FCBC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Archetipi dell'immaginario	GA		3°	4					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Archetipi dell'immaginario		FDI	2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale		SNTC	2°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	CBC		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia culturale	ID		3°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia dell'arte	CBC		3°	4					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55	Antropologia dell'arte	P		3°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABPC	66	Storia della fotografia	F		1°	6					x ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	70	Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PFP2	3°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		GDCV	1°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		PIC	2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		FDI	2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69	Management per l'arte		MM	2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione dei BB.CC.		PFP2	2°	4						ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione dei BB.CC.		MM	2°	6		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	70	Legislazione dei BB.CC.	CBC		3°	4		x ore 09.00				ONLINE	ONLINE	
	DI LIZIO	ABAV	3	Disegno per l'incisione	GAILL		1°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 1	GAILL		1°	12	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 2	GAILL		2°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte 3	GA		3°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche calcografiche sperimentali	GAILL		2°	4	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	D		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	P		2°	8	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	DI LIZIO	ABAV	2	Grafica d'arte	AFI		1°	6	x ore 10.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	laboratorio GRAFICA D'ARTE
	FABBRO	ABAV	8	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1°	10					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10	Tecniche di fonderia	S		3°	8					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRO	ABAV	10	Tecniche di fonderia 2		SNTC	2°	10					x ore 11.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61	Beni culturali e ambientali	CBC		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61	Met. per la movimentazione opere arte		PFP2	4°	4	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61	Beni culturali e ambientali		PFP2	1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali		MM	1°	8	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali		PFP2	4°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62	Com. e valorizzazione delle collezioni museali	CBC		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1	CRN		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2	CVM		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 1		MCCA	1°	10				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35	Regia 2		MCAM	2°	10				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRATINI	ABAV	3	Disegno	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 2		FDI	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Tecniche sartoriali per il costume 1	FD		1°	4			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 1	SCE		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32	Progettazione per il costume 2		SCES	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	GHEZZI	ABAV	3	Disegno per la pittura		PIC	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 2	P		2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5	Pittura 3	P		3°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	SCE		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia dello spettacolo	CVM		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 1	SCE		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Storia e teoria della scenografia 2		SCES	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		PIC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46	Filosofia dell'arte		DEC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53	Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	54	Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3°	4					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABTEC	42	Concept planning	GD		2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Copywriting		WID	1°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		GDCV	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	GIORGETTI	ABPC	67	Comunicazione pubblicitaria		WID	2°	8	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		ILL	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		LAF	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67	Sistemi editoriali per l'arte		FCBC	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	FD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIROTTI	ABTEC	37	Brand Design		WID	1°	8	Esami solo in seconda settimana							
	GIROTTI	ABTEC	38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3°	6								
	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali		PFP2	2°	4		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABPR	16	Disegno e rilievo dei beni culturali	CBC		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	3	Disegno per il restauro		PFP2	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 1		PIC	1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	5	Pittura 2		PIC	2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 1	ID		1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 1		DED	1°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 2		DED	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Design 3	ID		3°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IGNAZI	ABPR	17	Interior design		VLD	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	IZZO	ABPR	31	Fotografia 1	F		1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IZZO	ABPR	31	Fotografia 2	F		2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IZZO	ABPR	31	Fotografia 3	F		3°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	LEONI	ABPR	34	Design del tessuto		FDI	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Fashion design 1		FDI	1°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Fashion design 2		FDI	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	LEONI	ABPR	21	Modellistica (tecniche e tecnologie digitali per la moda)		FDI	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONI	ABPR	34	Design	FD		1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1		SCES	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 2		SCES	2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR	23	Scenotecnica 1	SCE		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	MACCHIA	ABPR	19	Graphic design 3	GD		3°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva		GDCV	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		ILL	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		LAF	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MACCHIA	ABPR	19	Elementi di grafica editoriale		GDCV	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PFP2	4°	8	x dalle 9.00 alle 13.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PFP2	3°	8	x dalle 9.00 alle 13.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOLINI	ABPR	73	Tecniche della lavorazione del legno		PFP2	2°	4	x dalle 9.00 alle 13.00					IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	D		3°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 7
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	LD		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABPR	17	Product Design	ID		3°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARCUCCI	ABTEC	39	Tecnologie informatiche (per il restauro)		PFP2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	Aula Rossini 3
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	MARILUNGO	ABTEC	38	Tecniche di animazione digitale	CVM		2°	2			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	AFI		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	SCE		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	GAILL		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	F		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MARILUNGO	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	D		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	P		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche pittoriche	GAILL		1°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6	Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 3	S		3°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 1		SNTC	1°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7	Scultura 2		SNTC	2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	12	Tecniche della Ceramica		DEC	2°	10			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7	Scultura 1	S		1°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	7	Scultura 2	S		2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 1	AFI		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABPR	20	Arte del fumetto 3	AFI		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico		GAE	2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico	GAILL		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABAV	1	Iconografia e disegno anatomico	AFI		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	F		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	NERI	ABPR	19	Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda		FDI	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	48	Storia della moda e costume	FD		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	51	Fenomenologia degli stili 2		FDI	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ORAZI	ABST	56	Sociologia dei nuovi media		WID	1°	4			x ore 09.00			ONLINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	48	Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		SNTC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		GAE	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		FCBC	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	CBC		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI		1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	GAILL		2°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 1		ILL	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2		ILL	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 3	AFI		3°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	GAILL		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMARUCCI	ABAV	2	Illustrazione 2	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 2	FD		2°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 3	FD		3°	12			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLETTI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	ID		2°	8			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	AFI		2°	6			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		GAE	2°	6			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto		DEC	1°	8			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Cultura del progetto	LD		2°	8			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Product Design 2		DED	2°	8			x ore 9.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine		ILL	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Tecnologie e applicazioni digitali		LAF	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte		FDI	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'arte		FCBC	1°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	D		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE		3°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale		PFP2	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	AFI		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	CBC		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	GAILL		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte medievale	F		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	SCE		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	GAILL		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CRN		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	CBC		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	F		2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	D		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	P		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna	S		1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte moderna		PFP2	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABST	47	Agiografia		PFP2	5°	2			x ore 09.00			IN PRESENZA	MAGAZZINI ROSSINI	
	PARAVENTI	ABPC	65	Fenomenologia dei media		LAF	1°	6	Esami solo in seconda settimana							
	PARAVENTI	ABST	59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	AFI		3°	6								
	PARISI	ABAV	2	Editoria d'arte		GAE	2°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2	Grafica d'arte 1		GAE	1°	12		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABPR	30	Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2	Tecniche dell'incisione 2		PIC	2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	GAILL		1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47	Storia del disegno e della grafica	AFI		2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	3	Disegno per l'incisione		ILL	1°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PIRRO	ABPR	17	Design 2	ID		2°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	Ciclo/anno	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	PIRRO	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali 2		DED	1°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	30	Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)		DED	1°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	PIRRO	ABPR	17	Product Design 1		DED	1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Anatomia artistica (per scultura)	S		2°	4					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Disegno anatomico	S		1°	4					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica		GAE	2°	8					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 1		ILL	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Illustrazione scientifica 2		ILL	2°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	P		2	4					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROCCHETTI	ABAV	1	Semiologia del corpo		PIC	1°	6					X ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 1		GDCV	1°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	Aula B4
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 2		GDCV	2°	12	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	Aula B4
	ROMANO	ABPC	67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1°	8		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	Aula B4
	ROMANO	ABPR	17	Design	GD		1°	6		X ore 09.00				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	Aula B4
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2°	8					x dalle ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure 2		SNTC	1°	10					x dalle ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2
	ROVIELLO	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1°	8					x dalle ore 10.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Scultura piano -2
	SARTI	ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese	Tutti i trienni		1°	2	Solo in seconda settimana							
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PFP2	5°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PFP2	3°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	*gruppo 1*	MM	1°	4		x ore 09.30				ONLINE	ONLINE	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	DEC	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	FCBC	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	GAE	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	ILL	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	LAF	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	PIC	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 1*	SNTC	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	WID	1°	4		x ore 09.30				ONLINE	ONLINE	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	Biennale	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	FDI	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	GDCV	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	MCCA	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	SCES	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	VLD	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	*gruppo 2*	DED	1°	4		x ore 09.30				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese (B1)	GD		2°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SARTI	ABLIN	71	Inglese (B1)	CRN		1°	8				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SARTI	ABLIN	71	Inglese (B1)	P		1°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	Aula Pagliarini
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	S		2°	8		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2°	6		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13	Plastica ornamentale	D		2°	10		x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Elementi di produzione video	GD		2°	6	x ore 09.00	x ore 09.00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa	CBC		2°	8	Esami solo in seconda settimana							
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	F		1°	8								
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa 1 - meodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	CRN		1°	6								
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche di ripresa	AFI		1°	6				x ore 09.00	x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Digital video		SNTC	1°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Digital video		PIC	2°	8			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Digital video		DEC	2°	6			x ore 09.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche di montaggio 1	CRN		1°	6	Esami solo in seconda settimana							
	SENESI	ABTEC	43	Tecniche montaggio	F		2°	8								
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 1	D		1°	12	x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione 2	D		2°	12	x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	12	Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		3°	8	x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11	Decorazione	FD		2°	8	x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17	Color Design	FD+GD				x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17	Design della percezione e gestione del colore		DEC	2°	8	x dalle 10.00 alle 13.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno	ID		1°	6			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno per la scultura 1	S		1°	4			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

CALENDARIO ESAMI A.A. 2024/2025

SESSIONE ESTIVA//PRIMA SETTIMANA 07 LUGLIO-11 LUGLIO 2025

CONTRATTISTA	ORGANICO	CODICE		DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	annualità	CFA	lunedì 07 luglio	martedì 08 luglio	mercoledì 09 luglio	giovedì 10 luglio	venerdì 11 luglio	Modalità di svolgimento esame	Sede di svolgimento esame	NOTE
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1	Anatomia artistica	D		2°	8			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		1°	8			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1	Anatomia artistica	P		2°	8			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3	Disegno per la scultura 2		SNTC	1°	4			x ore 14.00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Web Design	GD		3°	6	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABTEC	42	Progettazione di software interattivi (web design)	F		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Grafica multimediale		LAF	1°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TORRESI	ABPR	19	Progettazione grafica		WID	1°	12	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	TOSONE	ABST	49	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		PFP2	4°	6				x ore 09.00		IN PRESENZA	MONTECASSIANO	
	TOSONE	ABPR	24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 1		PFP2	2°	12				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	TOSONE	ABPR	30	tecnologia dei materiali per il restauro		PFP2	2°	4				x ore 09.00		IN PRESENZA	Montecassiano	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia del contemporaneo		MM	2°	12	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Museografia	CBC		2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti	CBC		3°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione allestimenti		VLD	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VENTURELLI	ABVPA	64	Progettazione di allestimenti		MM	2°	6	x ore 09.00					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABPR	17	Design System (Progettazione allestimenti)		GDCV	2°	8	x ore 09.00					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	VERDUCCI	ABPR	15	Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		2°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	CBC		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST	50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3°	8					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Elementi di architettura e urbanistica		MM	1°	6					x ore 09.00	ONLINE	ONLINE	
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	LD		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR	14	Urban design	SCE		3°	6					x ore 09.00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	