

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
ALAIMO		ABPR 22	Scenografia 2	SCE		2°	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALAIMO		ABPR 22	Scenografia 3	SCE		3°	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
ALESSANDRINI		ABAV 11	Decorazione		PIC	1°	10	X						IN PRESENZA	PALAZZO TORIO	
ALESSANDRINI		ABAV 11	Decorazione 1		DEC	1°	12	X						IN PRESENZA	PALAZZO TORIO	
ALESSANDRINI		ABAV 11	Decorazione 2		DEC	2°	12	X						IN PRESENZA	PALAZZO TORIO	
ALESSANDRINI		ABAV 11	Decorazione 3	D		3°	12	X						IN PRESENZA	PALAZZO TORIO	
BALELLI		ABPR 31	Documentazione fotografica: catalogazione per la gestione degli archivi fotografici storici		FCBC	1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLINI		ABPR 29	Elementi di Biologia applicata al Restauro		PPF2	2°	6				X			IN PRESENZA	Montecassiano	
BARTOLINI		ABPR 29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PPF2	5°	6				X			IN PRESENZA	Montecassiano	
BARTOLUCCI		ABTEC 40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale 2		MCAM	2°	8			X ore 10:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLUCCI		ABTEC 40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale		CVM	3°	6			X ore 10:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BARTOLUCCI		ABTEC 40	Processi e tecniche dello spettacolo multimediale		LD	2°	6			X ore 10:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC 44	Sound design		LD	2°	4	X ore 15:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC 44	Sound design		SCE	3°	4	X ore 15:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC 44	Sound design		CVM	3°	6	X ore 15:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC 44	Sound design 2		MCAM	1°	8	X ore 15:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BAIOCCHI		ABTEC 44	Sound design 2		SCES	1°	4	X ore 15:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BELLETTI		ABPR 75	Tecniche della doratura per il Restauro		PPF2	2°	8				X			IN PRESENZA	Montecassiano	
BELLETTI		ABPR 75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili		PPF2	2°	4				X			IN PRESENZA	Montecassiano	
BERTI		ABST 45	Comunicazione multimediale		GD	2°	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR 36	Installazioni multimediali		CVM	3°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR 36	Installazioni multimediali		D	3°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR 36	Installazioni multimediali		P	3°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BERTI		ABPR 36	Installazioni multimediali		S	3°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
BIGI		ABPR 31	Fotografia 1		FCBC	1°	12							ONLINE	ONLINE	
BIGI		ABPR 31	Fotografia 2		FCPM	2°	12							ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	Tecniche e tecnologie della fotografia		AFI	2°	8							ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	Tecniche e tecnologie della fotografia		GD	2°	8							ONLINE	ONLINE	
BIGI		ABPR 31	Fotografia		ID	1°	6							ONLINE	ONLINE	

Esami solo nella prima settimana

CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE	
BIGI		ABPR 31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	D		1°	8	La docente fornirà successivamente le date d'esame tramite comunicazione sul sito Abame						ONLINE	ONLINE		
BIGI		ABPR 31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	GA		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		ABPR 31	Fotografia (Tecniche e tecnologie)	P		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		ABPR 31	tecniche e tecnologie della fotografia	S		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	tecniche e tecnologie della fotografia	CVM		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	tecniche e tecnologie della fotografia	FD		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	tecniche e tecnologie della fotografia	LD		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIGI		APPR 31	tecniche e tecnologie della fotografia	GD		1°	8								ONLINE	ONLINE	
BIRIBEI		ABLE 69	Fondamenti di marketing culturale		DED	1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BORDO		ABAV 2	Serigrafia	GA		3°	8	La docente non svolgerà gli esami in questa sessione						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BORDO		ABAV 2	Serigrafia		ILL	2°	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BORGOLOTTO		ABPR 33	Tecniche applicate per la produzione teatrale 1	SCE		2°	6				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
BORGOLOTTO		ABPR 33	Tecniche applicate per la produzione teatrale 2	SCES		1°	8				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CAPPANNARI		ABTEC 42	Progettazione di software interattivi		WID	2°	8	X						ONLINE	ONLINE		
CAPPANNARI		ABPR 19	Web design -- Programma base di HTML5 e CSS3		GDCV	1°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CAPPANNARI		ABPR 19	Web design 1		WID	1°	10	X						ONLINE	ONLINE		
CAPPANNARI		ABPR 19	Web design 2		WID	2°	8	X						ONLINE	ONLINE		
CASTALDO		ABTEC 38	Elaborazione digitale dell'immagine 2	F		2°	4				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CASTALDO		ABTEC 38	Applicazioni digitali per l'arte		FCBC	1°	8				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CERACHI		ABPR 75	Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro		PPF2	1°	8	Esami solo nella prima settimana						IN PRESENZA	Montecassiano		
CHELI		ABPR 23	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	SCE		1°	6	Esami solo nella prima settimana						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CHINI		ABTEC 39	IDONEITÀ - fondamenti di informatica (recupero)		TUTTI I CORSI TRIENNALI	1°	2	Esami solo in prima settimana						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CHINI		ABTEC 39	informatica di base		PPF2	1°	4	Esami solo in prima settimana						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CINCIRIPINI		ABPR 31	Documentazione fotografica	F		1°	6				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CIRELLO		ABLIN 71	Inglese ( B1 )	ID		2°	8				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI		
CIPOLLETTA		ABPC 66	Storia della televisione		MCAM	2°	8	X ore 16:30						IN PRESENZA	Aula Marangoni Palazzo Galetti		
CIPOLLETTA		ABPC 66	Storia della televisione e dello spettacolo televisivo		VLD	2°	4	X ore 16:30						IN PRESENZA	Aula Marangoni Palazzo Galetti		
DAL CIN		ABPC 67	Scrittura creativa 1		LAF	1°	10					X		ONLINE	ONLINE		

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	AN NU ALI TA	CFA	LUNEDI 10 marzo ore 9.00	MARTEDI 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDI 12 marzo ore 9.00	GIOVEDI 13 marzo ore 9.00	VENERDI 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa 2		LAF	2 <sup>a</sup>	10					X		ONLINE	ONLINE	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa	F		3 <sup>a</sup>	6					X		ONLINE	ONLINE	
DAL CIN		ABPC	67 Scrittura creativa	AFI		1 <sup>a</sup>	6					X		ONLINE	ONLINE	
DE CESARE		ABPR	24 Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1		PPF2	3 <sup>a</sup>	8						X	ONLINE	ONLINE	
DE CESARE		ABPR	24 Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2		PPF2	4 <sup>a</sup>	8						X	ONLINE	ONLINE	
DI BATTISTA		ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali per la moda (tessuto)	FD		2 <sup>a</sup>	8	X						IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
DUPRE		ABPR	72 Tecniche e materiali delle arti contemporanee		PPF2	3 <sup>a</sup>	4	X						IN PRESENZA	Montecosiano	
FORCHIELLI		ABTEC	38 Informatica per la grafica		WID	1 <sup>a</sup>	10	X ore 10.00						ONLINE	ONLINE	
FORLATI		ABAV	2 Illustrazione 1	GAILL		1 <sup>a</sup>	6					X	X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
FORLATI		ABAV	2 Illustrazione 1	AFI		1 <sup>a</sup>	6					X	X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
FORLATI		ABAV	2 Illustrazione 2	AFI		2 <sup>a</sup>	6					X	X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIOVANNOLI		ABPR	29 Tecniche e tecnologie della diagnostica 1		PPF2	4 <sup>a</sup>	6			X				IN PRESENZA	Montecosiano	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Elementi di tecnologia della carta	AFI		3 <sup>a</sup>	4					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GA		2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3	
GIOVANNANGELO		ABPR	30 Tecnologia della carta	GD		2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3	
GIOVANNANGELO		ABAV	2 Editoria d'arte	AFI		2 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3	
GIOVENTU'		ABTEC	40 Sceneggiatura per i video giochi		MCAM	1 <sup>a</sup>	6					X		ONLINE	ONLINE codice: <a href="https://meet.google.com/bgv-etpn-eq">https://meet.google.com/bgv-etpn-eq</a>	
GIOVENTU'		ABTEC	42 Computer games		MCAM	2 <sup>a</sup>	8					X		ONLINE	ONLINE codice: <a href="https://meet.google.com/bgv-etpn-eq">https://meet.google.com/bgv-etpn-eq</a>	
GIOVENTU'		ABTEC	42 Computer games		MM	2 <sup>a</sup>	10					X		ONLINE	ONLINE codice: <a href="https://meet.google.com/bgv-etpn-eq">https://meet.google.com/bgv-etpn-eq</a>	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	SCE		1 <sup>a</sup>	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	FD		1 <sup>a</sup>	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	ID		1 <sup>a</sup>	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	LD		1 <sup>a</sup>	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	LD		2 <sup>a</sup>	6		X		X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	GD		2 <sup>a</sup>	6		X		X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GIROTTI		ABTEC	38 Tecniche e tecnologie della stampa digitale	GD		3 <sup>a</sup>	6		X		X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	

Esami solo in prima settimana

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE	
GUBINELLI		ABPR 31	Direzione della fotografia		MCAM	2 <sup>a</sup>	8	Esami solo in prima settimana						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
GUBINELLI		ABPR 31	Direzione della fotografia		FCBC	1 <sup>a</sup>	8								IN PRESENZA	VIA BERARDI	
GUBINELLI		ABPR 31	Direzione della fotografia		VLD	2 <sup>a</sup>	8								IN PRESENZA	VIA BERARDI	
LONGANO		ABTEC 37	Brand Design		WID	1 <sup>a</sup>	8					X		ONLINE	ONLINE Link: <a href="https://meet.google.com/hwa-circ-qnd">https://meet.google.com/hwa-circ-qnd</a>		
MAJ		ABST 60	Principi e tecniche della terapeutica artistica		CBC	2 <sup>a</sup>	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI		
MAMBELLI		ABPR 29	Chimica applicata al restauro		PPF2	3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	MONTECASSIANO		
MAMBELLI		ABPR 29	Chimica industriale		PPF2	3 <sup>a</sup>	4		X					IN PRESENZA	MONTECASSIANO		
MAMBELLI		ABPR 29	Elementi di Chimica applicata al restauro		PPF2	1 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	MONTECASSIANO		
MARINO		ABAV 7	Scultura 1	5		1 <sup>a</sup>	12					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
MARINO		ABAV 7	Scultura 2	5		2 <sup>a</sup>	12					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
MAZZENGA		ABPR 19	Grafica multimediale		LAF	1 <sup>a</sup>	8	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
MAZZENGA		ABPR 19	Progettazione grafica		WID	1 <sup>a</sup>	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
OLIVIERI		ABTEC 42	Interaction Design		WID	2 <sup>a</sup>	6					X		ONLINE	ONLINE		
PALMARUCCI		ABAV 2	Illustrazione 1		ILL	1 <sup>a</sup>	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PALMARUCCI		ABAV 2	Illustrazione 2		ILL	2 <sup>a</sup>	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PALMARUCCI		ABAV 2	Illustrazione 3		AFI	3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PAPONI		ABPR 34	Design dell'accessorio		FDI	1 <sup>a</sup>	8	X	X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRI		
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica		F	1 <sup>a</sup>	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica		F	2 <sup>a</sup>	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PATRIARCA		ABPR 23	Illuminotecnica 1		SCE	2 <sup>a</sup>	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI		
PINTOR		ABPR 35	Regia 3		CVM	3 <sup>a</sup>	8				X			ONLINE	ONLINE		
PULIANI		ABTEC 38	Drammaturgia multimediale		CVM	2 <sup>a</sup>	6				X			ONLINE	ONLINE		
ROMA		ABPR 24	Restauro e risanamento dei supporti lignei (MODULO A - 75 ORE)		PPF2	5 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	Montecassiano		
SANNA		ABPR 34	Cultura tessile		FD	3 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI		
SANNA		ABPR 34	Cultura dei materiali per la moda		FDI	2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI		
SANTI		ABAV 12	Tecniche del Mosaico		DEC	1 <sup>a</sup>	10			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI		
SANTI		ABAV 12	Tecniche del Mosaico		DEC	2 <sup>a</sup>	10			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI		

**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024**

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
SEVERINI		ABPR 24	Restauro e risanamento dei supporti lignei (MODULO B - 75 ORE)		PPF2	5'	6				X			IN PRESENZA	Montecassiano	
STRANGIS		ABPR 36	Tecniche di produzione video teatro	CBC		2'	6				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STRANGIS		ABPR 36	Tecniche di produzione video teatro	CVM		2'	8				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
STRANGIS		ABTEC 40	Progettazione multimediale	CVM		1'	8				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
TORRE		ABPR 29	Elementi di fisica per il restauro		PPF2	1'	6			X				IN PRESENZA	Montecassiano	
TORRE		ABPR 29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2		PPF2	5'	6			X				IN PRESENZA	Montecassiano	
TORRESI		ABPR 19	Web Design	GD		3'	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
TREVISI		ABTEC 42	Net art	CVM		3'	6	X						ONLINE	ONLINE	
TREVISI		ABTEC 42	Net art	F		2'	6	X						ONLINE	ONLINE	
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 2		PPF2	4'	12	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 1		PPF2	3'	12	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Tessile 2		PPF2	4'	12	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST 47	Tutela dei beni culturali nel sistema della protezione civile		PPF2		4	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABPR 24	Seminario restauro della carta		PPF2		2	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ALOISIO	ABST 49	Teoria e storia del restauro 1		PPF2	1'	6	X						IN PRESENZA	Montecassiano	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Digital video	F		2'	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Digital video	S		3'	4							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	AFI		2'	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo (in sostituzione di Product Design)	F		3'	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Cinematografia		MCAM	1'	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Tecniche di documentazione audiovisiva		FCBC	1'	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Tecniche di documentazione audiovisiva	CVM		2'	4							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ANGELUCCI COMINAZZINI	ABTEC 43	Tecniche di documentazione audiovisiva		PPF2	5'	4							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC 65	Teoria e analisi del cinema e dall'audiovisivo		MCAM	1'	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC 65	Teoria e metodo del mass media	F		1'	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

Esami solo in prima settimana

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	BAJO	ABPC	65 Teoria e metodo dei mass media	F		3°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65 Teoria e metodo dei mass media	CVM		1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65 Teoria e metodo dei mass media		GDCV	1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31 Fotografia per i Beni Culturali		PPF2	1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPR	31 Fotografia per i Beni Culturali		MM	1°	8			X				ONLINE	ONLINE	
	BAJO	ABPR	31 Fotografia per i Beni Culturali	CBC		2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BAJO	ABPC	65 Teoria e analisi del cinema	CVM		3°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Psicosociologia dei consumi culturali		FCPM	2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Psicosociologia dei consumi culturali		WID	2°	6	X						ONLINE	ONLINE	
	BANZI	ABAV	1 Semiologia del corpo		PIC	1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	56 Sociologia dei processi culturali		DED	1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	D		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	P		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	S		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	FD		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	GD		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	ID		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BANZI	ABST	58 Teoria della percezione e psicologia della forma	LD		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Land Design		VLD	2°	10				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Land Design		DEC	1°	6				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Light design 1	ID		2°	8				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Light design 1	LD		1°	12				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	ID		3°	8				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione	SCE		1°	6				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	15 Metodologia della progettazione (in sostituzione di cultura del progetto)	LD		3°	8				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BATTISTONI	ABPR	18 Light design 3	LD		3°	12				X			IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	BINI	ABAV	5 Pittura 1	P		1°	12	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	GA		2°	8	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	P		2°	8	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	D		3°	8	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	

**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024**

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	BINI	ABAV	6 Cromatologia	D		1°	8	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BINI	ABPR	36 Tecniche performative per le arti visive		PIC	1°	8	X ore 09:00-13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	FD		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	AFI		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	46 Fenomenologia dell'immagine	F		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	51 Fenomenologia delle arti contemporanee		FCBC	1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	51 Fenomenologia delle arti contemporanee	S		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	BOTTAI	ABST	46 Fenomenologia dell'immagine	D		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22 Scenografia 1		SCES	1°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22 Scenografia 2		SCES	2°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CALCAGNINI	ABPR	22 Scenografia 1	SCE		1°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	CBC		2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	P		2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	S		2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	GA		2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea 1	CVM		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	SCE		2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	CBC		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	D		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	P		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	S		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna		PPF2	2°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	LD		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	47 Storia dell'arte moderna	FD		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABPC	66 Storia e teoria dei nuovi media	CVM		1°	6	X ore 13:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	CVM		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	P		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	51 Linguaggi dell'arte contemporanea	AFI		3°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	50 Storia dell'architettura contemporanea		DED	2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CANALE	ABST	50 Storia dell'architettura contemporanea		VLD	1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASALI	ABPR	19 Lettering	GD		1°	8							IN PRESENZA	VIA BERARDI	

**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024**

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	CASALI	ABPR	19 Lettering		LAF	1°	6	Vedere calendario prima settimana						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASALI	ABPR	19 Lettering	AFI		1°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASALI	ABPR	17 Design	GD		1°	6							IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASTELLANI	ABPR	19 Graphic design 1	GD		1°	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASTELLANI	ABPR	19 Graphic design 2	GD		2°	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CASTELLANI	ABAV	4 Tecniche grafiche speciali		GAE	1°	10	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63 Museologia del contemporaneo		MM	1°	12			X				ONLINE	ONLINE	
	CATALDO	ABVPA	63 Museologia e storia del collezionismo	CBC		1°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	47 Agiografia (seminario Marta Paraventi)		PPF2	5°	2			X				ONLINE	ONLINE	
	CATALDO	ABVPA	63 Museologia		PPF2	4°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABVPA	63 Museologia del contemporaneo	CBC		2°	4			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	47 Storia dell'arte antica		PPF2	1°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59 Pedagogia e didattica dell'arte		GAE	2°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59 Pedagogia e didattica dell'arte		DEC	2°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATALDO	ABST	59 Pedagogia e didattica dell'arte	CBC		2°	6			X ore 14:00				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	CVM		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	F		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	CBC		1°	4	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	D		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	GAILL		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	S		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 1	GD		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Videografica		MCAM	1°	8	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Videografica		WID	2°	6	X						ONLINE	ONLINE	
	CATANI	ABTEC	38 Computer graphic	F		3°	8	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CATANI	ABTEC	38 Computer graphic	GD		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2	LD		2°	12					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 1		VLD	1°	12					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	18 Light design 2		VLD	2°	12					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali 1	LD		2°	8					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali 2		VLD	1°	8					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR	17 Design system	ID		2°	4					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	



### CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

#### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	CECARINI	ABPR 23	Illuminotecnica 2		SCE5	2°	10					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR 30	Arti applicate e tipologia dei materiali	ID		3°	2					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR 18	Light design 1 (modulo)		VLD	1°	12					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CECARINI	ABPR 18	Light design 2 (modulo)		VLD	2°	12					X		IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	CIACCIO	ABTEC 41	Architettura virtuale	S		2°	6						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche della modellazione digitale		PPF2	2°	4						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche della modellazione digitale computer 3D (MODULO A di 50 ore)		MM	2°	10						X	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D (marvelus designer)	FD		2°	8						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche della modellazione digitale computer 3D (MODULO B di 75 ore)		MM	2°	10						X	ONLINE	ONLINE	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		SNTC	2°	8						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CIACCIO	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D 2		MCAM	1°	8						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR 20	Arte del fumetto 1		LAF	1°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR 20	Arte del fumetto 2		LAF	2°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR 20	Arte del fumetto 2	AFI		2°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CICARÈ	ABPR 19	Layout e tecniche di visualizzazione		LAF	2°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABPR 21	Modellistica (per il lighting)	LD		3°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABPR 41	Rendering 3D 1		DED	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABPR 41	Rendering 3D 1		VLD	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABPR 21	Rendering 3D 2		VLD	2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABPR 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D		DED	2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	GD		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	LD		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	CINGOLANI	ABTEC 41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D 1	CVM		3°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABPR 17	Cultura del progetto	AFI		2°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABPR 17	Cultura del progetto		GAE	2°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABPR 17	Cultura del progetto		DEC	1°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABPR 17	Cultura del progetto (sostituzione disciplina)	LD		2°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST 48	Storia del design	LD		1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST 48	Storia del design	ID		1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST 48	Storia delle arti applicate		LAF	1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST 48	Storia delle arti applicate		PPF2	3°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST 48	Storia delle arti applicate		MM	1°	8		X					ONLINE	ONLINE	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDI 10 marzo ore 9.00	MARTEDI 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDI 12 marzo ore 9.00	GIOVEDI 13 marzo ore 9.00	VENERDI 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	COEN	ABST	46 Estetica	FD		2 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	D		3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	F		1 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	GAILL		3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	LD		3 <sup>a</sup>	4		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	P		3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica	S		3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	46 Estetica		MM	1 <sup>a</sup>	4		X					ONLINE	ONLINE	
	COEN	ABST	46 Estetica (per la luce)		VLD	1 <sup>a</sup>	4		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	48 Storia del design (grafico)	GD		1 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	COEN	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea	GD		3 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Archetipi dell'immaginario	GA		3 <sup>a</sup>	4						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Archetipi dell'immaginario		FDI	2 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABPC	66 Storia della critica fotografica		FCPM	2 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABPC	66 Storia della fotografia	F		1 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia culturale		SNTC	2 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia culturale	CBC		1 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DE GIOVANNI	ABST	55 Antropologia dell'arte	P		3 <sup>a</sup>	6						X	IN PRESENZA	PALAZZO GALEOTTI	
	DI DONNA	ABLE	70 Diritto, Legislazione ed Economia per lo spettacolo		SCES	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione per la sicurezza sul cantiere		PPF2	3 <sup>a</sup>	4						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		PPF2	2 <sup>a</sup>	4						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	70 Legislazione dei BB.CC.		MM	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	ONLINE	ONLINE	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		GDCV	1 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		PIC	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		FDI	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		FCPM	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI DONNA	ABLE	69 Management per l'arte		MM	2 <sup>a</sup>	6						X ore 09:30	ONLINE	ONLINE	
	DI LIZIO	ABAV	3 Disegno per l'incisione	GAILL		1 <sup>a</sup>	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 1	GAILL		1 <sup>a</sup>	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 2	GA		2°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte 3	GA		3°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	P		2°	8	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Tecniche dell'incisione 2	GA		2°	8	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	DI LIZIO	ABAV	2 Grafica d'arte	AFI		1°	6	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRIO	ABAV	8 Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali		SNTC	1°	10	X ore 10:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRIO	ABAV	10 Tecniche di fonderia	S		3°	8	X ore 10:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FABBRIO	ABAV	10 Tecniche di fonderia 2		SNTC	2°	10	X ore 10:00						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali	CBC		1°	6						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Met. per la movimentazione opere arte		PPF2	4°	4						X ore 10:00	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	61 Beni culturali e ambientali		PPF2	1°	6						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62 Com. e valorizzazione delle collezioni museali		MM	1°	8						X	ONLINE	ONLINE	
	FONTANAROSSA	ABVPA	62 Com. e valorizzazione delle collezioni museali		PPF2	4°	8						X	IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35 Regia	SCE		3°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35 Regia 1	CVM		1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35 Regia 2	CVM		2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35 Regia 1		MCAM	2°	10			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRANCESCHI	ABPR	35 Pratica e cultura dello spettacolo multimediale		MCAM	1°	10			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	FRATINI	ABPR	21 Modellistica per la moda	FD		2°	8			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABAV	1 Disegno anatomico	P		1°	4			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32 Tecniche sartoriali per il costume 1	FD		1°	4			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32 Tecniche sartoriali per il costume 2		FDI	1°	6			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32 Progettazione per il costume 1	SCE		2°	6			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	FRATINI	ABPR	32 Progettazione per il costume 2		SCES	1°	8			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRI	
	GHEZZI	ABAV	3 Disegno per la pittura		PIC	1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5 Pittura 2	P		2°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GHEZZI	ABAV	5 Pittura 3	P		3°	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53 Storia dello spettacolo	CVM		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53 Storia dello spettacolo	SCE		2°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53 Storia e teoria della scenografia 1	SCE		1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53 Storia e teoria della scenografia 2		SCES	1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDI 10 marzo ore 9.00	MARTEDI 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDI 12 marzo ore 9.00	GIOVEDI 13 marzo ore 9.00	VENERDI 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	GIANNANGELI	ABST	46 Filosofia dell'arte	GA		2 <sup>a</sup>	4					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46 Filosofia dell'arte		PIC	2 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	46 Filosofia dell'arte		DEC	2 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	53 Letteratura e filosofia del teatro		SCES	2 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIANNANGELI	ABST	54 Storia della musica e del teatro musicale	SCE		3 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GIORGETTI	ABTEC	37 Art Direction	ID		3 <sup>a</sup>	4					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABTEC	37 Art Direction		FCPM	2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Copywriting		WID	1 <sup>a</sup>	6					X		ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67 Comunicazione pubblicitaria		GDCV	1 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Comunicazione pubblicitaria		FCPM	2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Comunicazione pubblicitaria		WID	2 <sup>a</sup>	8					X		ONLINE	ONLINE	
	GIORGETTI	ABPC	67 Sistemi editoriali per l'arte		ILL	2 <sup>a</sup>	8					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GIORGETTI	ABPC	67 Sistemi editoriali per l'arte		LAF	2 <sup>a</sup>	6					X		IN PRESENZA	GALEOTTI	
	GOBBI	ABPR	16 Disegno e rilievo dei beni culturali		PPF2	2 <sup>a</sup>	4		X					IN PRESENZA	Montecassiano	
	GOBBI	ABPR	16 Disegno e rilievo dei beni culturali	CBC		1 <sup>a</sup>	8		X					IN PRESENZA	Montecassiano	
	GOBBI	ABAV	3 Disegno per il restauro		PPF2	1 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	Montecassiano	
	GOBBI	ABAV	5 Pittura 1		PIC	1 <sup>a</sup>	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	GOBBI	ABAV	5 Pittura 2		PIC	2 <sup>a</sup>	12	X						IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 1	ID		1 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 1		DED	1 <sup>a</sup>	12		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 2		DED	2 <sup>a</sup>	12		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	IGNAZI	ABPR	17 Design 3	ID		3 <sup>a</sup>	12		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	IGNAZI	ABPR	17 Interior design		VLD	1 <sup>a</sup>	6		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	IZZO	ABPR	31 Fotografia 1	F		1 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI aula di Fotografia	
	IZZO	ABPR	31 Fotografia 2	F		2 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI aula di Fotografia	
	IZZO	ABPR	31 Fotografia 3	F		3 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI aula di Fotografia	
	LEONI	ABPR	34 Design del tessuto		FDI	2 <sup>a</sup>	8			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	LEONI	ABAV	3 Disegno	FD		1 <sup>a</sup>	6			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	LEONI	ABPR	34 Fashion design 1		FDI	1 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	LEONI	ABPR	34 Fashion design 2		FDI	2 <sup>a</sup>	12			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	LEONI	ABPR	21 Modellistica (tecniche e tecnologie digitali per la moda)		FDI	2 <sup>a</sup>	8						X	ONLINE	ONLINE	
	LEONI	ABPR	34 Design	FD		1 <sup>a</sup>	8			X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	LEONORI	ABPR 23	Scenotecnica 1		SCES	1°	8		X					IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR 23	Scenotecnica 2	SCE		2°	6		X					IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR 23	Scenotecnica 2		SCES	2°	10		X					IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	LEONORI	ABPR 23	Scenotecnica 1	SCE		1°	6		X					IN PRESENZA	VIA XX SETTEMBRE	
	MACCHIA	ABPR 19	Graphic design 3	GD		3°	12					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MACCHIA	ABTEC 37	Metod. progettazione della comunicazione visiva	CBC		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MACCHIA	ABTEC 37	Metod. progettazione della comunicazione visiva		GDCV	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MACCHIA	ABPR 19	Elementi di grafica editoriale		ILL	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MACCHIA	ABPR 19	Elementi di grafica editoriale		LAF	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MACCHIA	ABPR 19	Elementi di grafica editoriale		GDCV	2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARCOUINI	ABPR 25	Restauro degli arredi e Strutture lignee		PPF2	4°	8					X		IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOUINI	ABPR 25	Restauro dei manufatti scolpiti in legno		PPF2	3°	8					X		IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCOUINI	ABPR 73	Tecniche della lavorazione del legno		PPF2	2°	4					X		IN PRESENZA	Montecassiano	
	MARCUCCI	ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	AFI		1°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	<p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">NON È CONSENTITA L'ISCRIZIONE A ENTRAMBE LE SETTIMANE PREVISTE PER LA STESSA SESSIONE: CI SI DEVE ISCRIVERE AD UNA SOLA SETTIMANA PER CIASCUNA SESSIONE D'ESAME.</p> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">LA SUDDIVISIONE DEGLI ISCRITTI TRA PRIMA E SECONDA SETTIMANA SARÀ EFFETTUATA DAL PROFESSORE, PER DISTRIBUIRE EQUAMENTE I CANDIDATI NELLE DUE SETTIMANE.</p>
	MARCUCCI	ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	D		3°	6				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	FD		2°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 16	Disegno tecnico e progettuale	SCE		1°	6				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 16	Fondamenti di disegno informatico	ID		1°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 16	Fondamenti di disegno informatico	LD		1°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 16	Fondamenti di disegno informatico	SCE		1°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	GA		3°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABPR 17	Product Design	ID		3°	8				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARCUCCI	ABTEC 39	Tecnologie informatiche (per il restauro)		PPF2	2°	4				X			IN PRESENZA	EX Magazzini ROSSINI Aula ROSSINI 3	
	MARILUNGO	ABTEC 38	Applicazioni digitali per l'arte 1	AFI		1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC 38	Tecniche di animazione digitale		GDCV	2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC 38	Tecniche di animazione digitale		ILL	2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	MARILUNGO	ABTEC	38 Tecniche di animazione digitale	CVM		2°	2			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	AFI		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	SCE		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	GA		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	CVM		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	F		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MARILUNGO	ABTEC	38 Applicazioni digitali per l'arte 2	D		2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche e tecnologie per la pittura		PIC	1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	D		1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	D		2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	P		1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche pittoriche	GAILL		1°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MENTONI	ABAV	6 Tecniche e tecnologie per le arti visive contemporanee	P		2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 3	S		3°	12				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 1		SNTC	1°	12				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABPR	7 Scultura 2		SNTC	2°	12				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	MUCCI	ABAV	12 Tecniche della Ceramica		DEC	2°	10				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20 Arte del fumetto 1	AFI		1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	20 Arte del fumetto 3	AFI		3°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico		GAE	2°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico	GAILL		1°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABAV	1 Iconografia e disegno anatomico (in sostituzione di Product Design)	AFI		3°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione	F		3°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	NERI	ABPR	19 Layout e tecniche di visualizzazione	AFI		3°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	48 Storia della moda		FDI	1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	48 Storia della moda e costume	FD		1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	48 Storia della stampa e dell'editoria		GAE	1°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	51 Fenomenologia degli stili 1 (mode urbane)	FD		3°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	51 Fenomenologia degli stili 2		FDI	2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	ORAZI	ABST	56 Sociologia dei nuovi media		WID	1°	4			X				ONLINE	ONLINE	
	PAIATO	ABST	48 Storia della stampa e dell'editoria		ILL	1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51 Ultime tendenze nelle arti visive		DEC	1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GAE	2 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		ILL	2 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		PIC	2 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		SNTC	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	51	Ultime tendenze nelle arti visive		GDCV	2 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		GAE	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	65	Etica della comunicazione		FCBC	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABPC	66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	AFI		1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	P		3 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAIATO	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea 2	S		3 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 2	FD		2 <sup>a</sup>	12		X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 3	FD		3 <sup>a</sup>	12		X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	PALMINI	ABPR	34	Fashion Design 1 (il primo modulo da 75 ore lo svolge la Leoni)	FD		1 <sup>a</sup>	(12)		X				IN PRESENZA	PALAZZO TORRÒ	
	PAOLETTI	ABPR	30	Tecnologia dei nuovi materiali	ID		2 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	P		1 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	S		1 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	D		1 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLETTI	ABPR	15	Metodologia della progettazione	D		2 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLETTI	ABPR	17	Product Design 2	DED		2 <sup>a</sup>	8			X			IN PRESENZA	GALEOTTI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Elaborazione digitale dell'immagine		ILL	1 <sup>a</sup>	8				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Tecnologie e applicazioni digitali		LAF	2 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		SNTC	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		DEC	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte		GAE	1 <sup>a</sup>	6				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte 2		FDI	1 <sup>a</sup>	8				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PAOLINELLI	ABTEC	38	Applicazioni digitali per l'Arte 2		FDI	2 <sup>a</sup>	8				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	F		2 <sup>a</sup>	6		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	D		2 <sup>a</sup>	6		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47	Storia dell'arte contemporanea	SCE		3 <sup>a</sup>	6		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	

## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale		PPF2	1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	AFI		1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	CBC		1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	GAILL		1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte medievale	F		1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte moderna	GD		1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABPC	65 Fenomenologia dei media		LAF	1*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	47 Storia dell'arte contemporanea		PPF2	3*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARAVENTI	ABST	59 Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	AFI		3*	6			X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		X dalle ore 09:00 alle ore 18:00		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2 Editoria d'arte		GAE	2*	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2 Grafica d'arte 1		GAE	1*	12		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABPR	30 Tecnologia dei materiali per la grafica		GAE	1*	10		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47 Storia del disegno e della grafica	GAILL		1*	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABST	47 Storia del disegno e della grafica	AFI		2*	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	2 Tecniche dell'incisione 2		PIC	2*	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PARISI	ABAV	3 Disegno per l'incisione		ILL	1*	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	PIRRO	ABPR	17 Design 2	ID		2*	12		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	PIRRO	ABPR	30 Tecnologia dei nuovi materiali 2		DED	1*	6		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	PIRRO	ABPR	30 Tipologia dei materiali (+ seminario aziende)		DED	1*	4		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	PIRRO	ABPR	17 Product Design 1		DED	1*	8		X					IN PRESENZA	PALAZZO TORRÌ	
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1 Anatomia artistica (per scultura)	S		2*	4				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teviga 3	
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1 Disegno anatomico	S		1*	4				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teviga 3	
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1 Elementi di morfologia e dinamiche forma	GA		2*	4				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teviga 3	



## CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

### SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE	
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1	Elementi di morfologia e dinamiche forma	P	1°	4				X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3		
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1	Illustrazione scientifica		GAE	2°	8			X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3		
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1	Illustrazione scientifica 1		ILL	1°	6			X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3		
	ROCCHETTI MICHELE	ABAV	1	Illustrazione scientifica 2		ILL	2°	6			X			IN PRESENZA	VIA BERARDI Aula Teorica 3		
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 1		GDCV	1°	12				X ore 10-00		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROMANO	ABPR	19	Graphic design 2		GDCV	2°	12				X ore 10-00		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROMANO	ABPC	67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	GD		1°	8				X ore 10-00		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROMANO	ABTEC	37	Metod. progettazione della comunicazione visiva 2		GDCV	2°	8				X ore 10-00		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROVIELLO			Idoneità di disegno dal vero	Tutti i corsi di Primo Livello				Esame di idoneità di disegno dal vero solo durante la prima settimana					IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure	S		2°	8				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROVIELLO	ABAV	9	Tecniche del marmo e pietre dure 2		SNTC	1°	10				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	ROVIELLO	ABAV	8	Tecniche per la scultura	S		1°	8				X		IN PRESENZA	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	IDONEITÀ - lingua inglese (recupero)	TUTTI I CORSI TRIENNALI			1°	2			X ore 09:30			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI	
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	gruppo 3	BIENNI A	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	gruppo 3	BIENNI B	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 2		PPF2	5°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica 1		PPF2	3°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica	gruppo 1	MM	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	DEC	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	FCBC	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	GAE	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	ILL	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	LAF	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	PIC	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 1	SNTC	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	WID	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	FDI	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	GDCV	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	MCAM	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	SCES	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	VLD	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		
	SARTI	ABLIN	71	Inglese per la comunicazione artistica B2	gruppo 2	DED	1°	4			X ore 11:00			IN PRESENZA Aula Pagliarini	VIA BERARDI		

CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	SCIVITTARO	ABAV	13 Plastica ornamentale	S		2°	8			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13 Tecniche plastiche contemporanee		SNTC	2°	6			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SCIVITTARO	ABAV	13 Plastica ornamentale	D		2°	10			X				IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Elementi di produzione video	LD		3°	2				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Elementi di produzione video	F		2°	2				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa	CBC		2°	8				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa 1	AFI		1°	6				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa - metodologia della ripresa applicata all'utilizzo delle telecamere professionali broadcast	F		1°	8				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa e montaggio 1	CVM		1°	8				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Tecniche di ripresa e montaggio (dall'AA 24\25 solo tecniche di montaggio 100 ore)	F		2°	4				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		SNTC	1°	6				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		PIC	2°	8				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	SENESI	ABTEC	43 Digital video		DEC	2°	6				X ore 10:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione	FD		2°	8				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione 1	D		1°	12				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	11 Decorazione 2	D		2°	12				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABAV	12 Tecniche e tecnologie per la decorazione	D		3°	8				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17 Design della percezione e gestione del colore		DEC	2°	8				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17 Color design	FD		2°	8				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TADDEI	ABPR	17 Color design	GID		2°	8				X ore 09:30-15:00			IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3 Disegno	ID		1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3 Disegno	LD		1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1 Anatomia artistica	D		1°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	1 Anatomia artistica	P		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3 Disegno per la scultura 1	S		1°	4					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOMMASI FERRONI	ABAV	3 Disegno per la scultura 2		SNTC	1°	4					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	TOSONE	ABST	49 Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea		PPF2	4°	6				X			IN PRESENZA	Montecosiano	

**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023-2024**

SESSIONE SPECIALE // SECONDA SETTIMANA 10 MARZO - 15 MARZO 2025

CONTRATTISTA	IN ORGANICO	CODICE	DISCIPLINA	TRIENNIO	BIENNIO	ANNUALITÀ	CFA	LUNEDÌ 10 marzo ore 9.00	MARTEDÌ 11 marzo ore 9.00	MERCOLEDÌ 12 marzo ore 9.00	GIOVEDÌ 13 marzo ore 9.00	VENERDÌ 14 marzo ore 9.00	SABATO 15 marzo ore 9.00	Modalità di svolgimento ESAME	Sede di svolgimento ESAME	NOTE
	TOSONE	ABPR 24	Rest. dei manufatti dipinti su supp. Ligneo 1		PPF2	2°	12				X			IN PRESENZA	Montecosiano	
	TOSONE	ABPR 30	tecnologia dei materiali per il restauro		PPF2	2°	4				X			IN PRESENZA	Montecosiano	
	VENTURELLI	ABVPA 64	Allestimento spazi espositivi (vecchio PS) Progettazione di allestimenti 2		MM	2°	6		X					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABVPA 64	Museografia del contemporaneo		MM	2°	12		X					ONLINE	ONLINE	
	VENTURELLI	ABVPA 64	Museografia	CBC		2°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VENTURELLI	ABVPA 64	Progettazione allestimenti		GDCV	2°	6		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VENTURELLI	ABVPA 64	Progettazione allestimenti		VLD	2°	8		X					IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR 15	Disegno architettonico di stile e arredo		SCES	1°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR 14	Elementi di architettura e urbanistica - modulo A		MM	1°	8					X		ONLINE	ONLINE	
	VERDUCCI	ABST 50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	ID		2°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABST 50	Storia dell'Architettura e Urbanistica	LD		3°	8					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR 14	Elementi di architettura e urbanistica	SCE		3°	4					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	
	VERDUCCI	ABPR 14	Elementi di architettura e urbanistica - modulo B		MM	1°	8					X		ONLINE	ONLINE	
	VERDUCCI	ABPR 14	Urban design	LD		3°	6					X		IN PRESENZA	VIA BERARDI	