



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA**



Ministero
dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca

Prot 4573/54 del 08072021

CORSO di STUDIO QUINQUENNALE a CICLO UNICO
per il conseguimento del
DIPLOMA ACCADEMICO di SECONDO LIVELLO in
RESTAURO
abilitante alla professione di
restauratore di beni culturali
- DASLQ01-

ANNO ACCADEMICO 2021/22

Bando di Concorso per Ammissione

dipartimento **PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE**

SCUOLA di **RESTAURO**

**PERCORSI FORMATIVI
PROFESSIONALIZZANTI
(PFP2)**

**manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile
manufatti scolpiti in legno
arredi e strutture lignee
manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o
dipinti**



**CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER L'ACCESSO AL CORSO DI
STUDIO QUINQUENNALE A CICLO UNICO ABILITANTE ALLA PROFESSIONE DI
RESTAURATORE DI BENI CULTURALI**

IL DIRETTORE

visto

- l'art. 97 della Costituzione;
- la legge del 21 dicembre 1999 n. 508;
- il DPR n. 132/2003; il D.M. 22.01.2004, N. 42; il DPR n. 212/2005;
- il D.M. n. 89 del 03.07.2009; il D.M. n. 123 del 30.09.2009, di cui alla tab. B allegata sulle corrispondenze;
- il CCNL – AFAM del 04/08/2010 e precedenti di riferimento;
- le note del MIUR – AFAM 3154 del 9.6.2011 e 3156 del 01.07.2011;
- la nota con cui il MIUR n. 8209– Alta formazione Artistica e Musicale, uff. II, ha trasmesso all'Accademia di Belle Arti di Macerata il parere favorevole del C.N.A.M. in relazione agli ordinamenti curriculari del Corso quinquennale in Restauro, abilitante alla professione di “Restauratore dei Beni culturali”;
- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, di cui al D. Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i., ed in particolare gli artt. 29 commi 7, 8 e 9, e 182, come novellati dal D. Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 e dal D. Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 (di seguito “Codice”);
- i regolamenti attuativi dell'art. 29, commi 7, 8 e 9, del Codice, emanati con Decreti Ministeriali 26 maggio 2009, n. 86 – concernente la definizione degli ambiti di competenza dei restauratori di beni culturali – e n. 87 – concernente la definizione dei criteri d'insegnamento del restauro di beni culturali;
- il D.M. 30 dicembre 2010, n. 302, che istituisce il diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale abilitante la professione di Restauratore di beni culturali;
- il D.M. n. 81 del 23 giugno 2011;

decreta:

REQUISITI DI ACCESSO

Al Corso quinquennale a ciclo unico si accede previo superamento di un concorso pubblico per titoli ed esami. Il corso, articolato in 300 crediti formativi, si svolge in conformità a quanto definito dal D.M. n. 81/2011 e conferisce, in esito al superamento dell'esame finale, avente valore di esame di stato abilitante alla professione di restauratore di beni culturali, un diploma equiparato al diploma di laurea magistrale, della classe di laurea che è stata individuata con provvedimento del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, di concerto con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Decreto Interministeriale n. 302 del 30 dicembre 2010.

Può presentare domanda d'iscrizione chi:

- è di età non inferiore ai 18 anni;
- è in possesso di diploma di scuola media superiore di secondo grado o di diploma equipollente rilasciato da Stato Estero;
- è idoneo fisicamente alle attività che il Percorso Formativo Professionalizzante prescelto comporta;
- non ha riportato condanne penali né ha procedimenti penali pendenti a proprio carico.

I requisiti devono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza dei termini di presentazione della domanda. I vincitori dovranno certificarne il possesso prima dell'inizio del Corso.

ACCESSO AL CORSO

Il numero dei posti disponibili è di 10.



MODALITA' DI SELEZIONE

Al Corso si accede attraverso una selezione preliminare che consiste in prove attitudinali di contenuto tecnico e prove teoriche e si svolgerà entro il mese di ottobre.

Accedono al Corso coloro che, in riferimento ai posti disponibili, sono collocati in posizione utile in graduatoria.

DOMANDA DI AMMISSIONE

Tutte le informazioni per la domanda di ammissione al Corso sono nel sito www.abamc.it (servizi studenti) termine perentorio **del 14 ottobre 2021**.

N.B. L'Amministrazione si riserva di non attivare i corsi di cui al presente bando qualora il numero di studenti non sia sufficiente a coprire le spese indispensabili al funzionamento, agli acquisti ed ai contratti da stipulare.

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare, a pena di esclusione:

- cognome e nome;
- luogo e data di nascita;
- codice fiscale;
- cittadinanza;
- residenza e domicilio completo di indirizzo, recapito telefonico ed indirizzo email;
- possesso di diploma di Maturità e relativa votazione (istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente);
- idoneità fisica alle attività che il Percorso Formativo Professionalizzante prescelto comporta;
- non aver riportato condanne penali né aver procedimenti penali pendenti a proprio carico.

E' fatto obbligo ai soli cittadini di paesi non appartenenti all'Unione Europea di allegare alla domanda di ammissione (in originale o in copia conforme), i documenti consegnati dalle autorità consolari e, in particolare, domanda di preiscrizione all'Istituto, fotografia autenticata, copia del passaporto completo di visto d'ingresso, permesso di soggiorno (se già posseduto) o richiesta finalizzata al rilascio dello stesso, il titolo di studio conseguito all'estero completo di **traduzione ufficiale, legalizzazione e "dichiarazione di valore in loco"**; dalla documentazione dovranno chiaramente evincersi gli anni di scolarità sottesi al conseguimento del titolo.



Alla domanda vanno allegati:

- copia fotostatica del titolo di studio richiesto o certificazione sostitutiva;
- autocertificazione sostitutiva dell'atto di nascita;
- ricevuta di versamento per Tassa Esame d'Ammissione;
- ricevuta di versamento per Contributo Esame d'Ammissione;
- certificato medico d'idoneità fisica alle attività che il Percorso Formativo Professionalizzante prescelto comporta, ai sensi del d. lgs 81/2008 e sue s.m.i.

Alla domanda può essere allegato un elenco firmato di tutti i titoli di preferenza, rilevanti ai fini di quanto citato nell'articolo "Prova di ammissione" del presente bando in caso di parità di punteggio.

Ai sensi della legge n. 675/1966 e successive integrazioni e modificazioni, in materia di tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali, si dichiara che i dati forniti verranno utilizzati esclusivamente ai fini concorsuali.

PROVA DI AMMISSIONE

I candidati dovranno presentarsi alla selezione solo se muniti di documento di riconoscimento in corso di validità.

La prima prova pratica (**Prova di disegno**) si terrà nella mattina della prima giornata ed è volta a valutare la capacità di operare una riproduzione in scala 2:1 rispetto al formato della fotografia di un manufatto artistico - da una riproduzione fotografica b/n che sarà fornita dalla commissione - per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato al fine di restituire la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva di essa. Durata della prova: 5 ore

I candidati dovranno disporre personalmente di matite, righe, squadre, compassi, gomme, ecc. e potranno dotarsi di ulteriori fogli di acetato o lucidi con griglie pronte.

La seconda prova pratica (**Prova di stuccatura e ritocco pittorico con la tecnica di selezione cromatica**), volta all'accertamento di una naturale inclinazione a procedere con metodo, ordine e precisione, si articola in tre giorni e consiste nella produzione di campioni di restauro pittorico eseguito con la tecnica della Selezione Cromatica. I candidati dovranno preparare la prova di ritocco partendo dalla stuccatura delle lacune predisposte dalla commissione giudicatrice (1° giorno), seguirà la rasatura degli stucchi ed il loro ulteriore perfezionamento per terminare con la prova di tratteggio (2° e 3° giorno)

I candidati dovranno disporre personalmente di: spatole per stuccare, bisturi, tavolozza in legno con portasolvente in metallo e pennelli da ritocco in martora.

La terza prova (**Prova culturale di verifica delle conoscenze storico artistiche e scientifiche**) consisterà in un colloquio orale *online*, due giorni dopo la pubblicazione dei nominativi degli ammessi, sulla storia dell'arte e le tecniche artistiche nonché la conoscenza di base delle scienze della natura (chimica, biologia, scienze della terra, fisica) e della lingua inglese di base.

I candidati stranieri dovranno inoltre dimostrare, attraverso un colloquio preliminare, una conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata, adeguata alla frequenza del corso.

Il superamento della prima prova consente l'accesso alla seconda e il superamento di entrambe le prove attitudinali consente di accedere alla prova orale. La valutazione delle singole prove sarà espressa in trentesimi.



L'elenco dei candidati ammessi alle successive prove sarà affisso all'Albo Ufficiale dell'Accademia. In caso di parità di punteggio, precede il candidato che, nell'ordine, risulti:

- con un punteggio più alto nella prima prova;
- già in possesso di idoneità ottenuta anche presso altri Corsi di Studio Quinquennali a ciclo unico per il conseguimento del Diploma Abilitante alla professione di *restauratore di beni culturali*;
- con il voto di Maturità più alto;
- di minore età.

Accedono al Corso coloro che, in riferimento ai posti disponibili, sono collocati in posizione utile in graduatoria che sarà affissa all'Albo Ufficiale dell'Accademia.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione Giudicatrice del presente concorso è composta da docenti del Corso ed è nominata con Decreto del Direttore dell'Accademia.

ATTIVITÀ PROPEDEUTICHE

Data la peculiarità delle prove pratiche di accesso, l'Accademia di Belle Arti di Macerata organizza, nel mese di settembre, corsi propedeutici non obbligatori per una preliminare preparazione dei candidati. I laboratori propedeutici saranno attivati con un minimo di dieci iscritti.



RICONOSCIMENTO CREDITI FORMATIVI ACQUISITI

Il Corso prevede il riconoscimento dei crediti formativi maturati dai soggetti diplomati in precedenti percorsi di studio in Conservazione e Restauro ai fini del completamento del percorso formativo utile al conseguimento del titolo abilitante.

Il Comitato Didattico Scientifico del Corso, ai sensi dell'art. 3 del D.M. 23 giugno 2011 n. 81, riconosce agli ammessi alla frequenza i crediti formativi acquisiti nel limite massimo di 200 CFA.

Tale possibilità crea i presupposti per la messa a bando di ulteriori posti che saranno assegnati al superamento della prova di ammissione sopra descritta.

I candidati dovranno fornire, contestualmente alla domanda d'iscrizione all'esame di ammissione, i programmi didattici delle materie di cui chiedono il riconoscimento vidimati dall'Istituzione di provenienza. In mancanza di quanto richiesto i crediti non potranno essere riconosciuti.

DOCUMENTI DI RITO

I candidati dichiarati vincitori del concorso devono, entro una settimana dalla data di comunicazione del risultato pena decadenza, far pervenire al Direttore dell'Accademia conferma scritta di accettazione dell'ammissione al Corso accompagnata da:

- tre fotografie formato cm 5x4;
- copia autenticata di un documento d'identità indicante cognome e nome, luogo e data di nascita, cittadinanza;
- copia autenticata del diploma di istruzione secondaria superiore.

I concorrenti di cittadinanza diversa da quella italiana o da quella di altri Stati dell'Unione Europea dovranno allegare alla lettera di accettazione i seguenti documenti:

- permesso di soggiorno **(se già posseduto) o richiesta finalizzata al rilascio dello stesso;**
- copia autenticata di un documento d'identità indicante cognome e nome, luogo e data di nascita;
- certificato di cittadinanza rilasciato in data non anteriore a sei mesi;
- documento che comprovi la buona condotta secondo la disposizione dei rispettivi Stati rilasciato in data non anteriore a sei mesi.

Il possesso del permesso di soggiorno **(o la richiesta finalizzata al rilascio dello stesso)** rilasciato dagli organi competenti è condizione indispensabile affinché i candidati extracomunitari possano essere ammessi a frequentare il Corso.

DISPOSIZIONI FINALI

Il mancato adempimento a quanto richiesto nell'articolo precedente del presente bando, l'irregolarità della documentazione presentata, ovvero l'inidoneità fisica accertata nella fase iniziale del Corso a cura dell'Accademia ed ai sensi del d. lgs. N. 81/2008 e s.m.i., comportano la decadenza del diritto all'ammissione al Corso.

Macerata, li 9 luglio 2021.

IL DIRETTORE di ABAMC
Prof. Rossella GHEZZI