



Prot.n. 1198/10 del 06/02/2025

**BANDO DI SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DI N. 08 BORSE DI STUDIO
DI € 500,00 CIASCUNA (LORDO ONERI) PER STUDENTI IMMATRICOLATI ALLA SCUOLA DI
FASHION DESIGN, DI GRAPHIC DESIGN, DI INTERIOR DESIGN E DI LIGHT DESIGN.**

Anno Accademico 2024/25

IL DIRETTORE

Vista la convenzione stipulata in data 17/06/2024 prot.n. 5034 tra l'Accademia di Belle Arti di Macerata e l'Associazione Anffas di Macerata per l'esecuzione del progetto ANFFAS: "Design per il Terzo Settore" al fine di sviluppare un metodo multidisciplinare teorico pratico che partecipi alla definizione di strumenti idonei per una progettazione consapevole applicata al Terzo Settore;

Visto l'art. 3 della citata convenzione che stabilisce l'esecuzione da parte dell'Accademia lo sviluppo di un progetto che preveda la definizione di un contesto operativo e di studio all'interno del Terzo Settore e dell'Associazione Anffas per lo sviluppo di un progetto e di una pubblicazione riguardante l'approccio metodologico/progettuale adottato;

Visto l'art. 15 "Accordi fra pubbliche amministrazioni" della legge n. 241/90

Vista la Legge Costituzionale 18 ottobre 2001 n. 3, art. 117;

Visto il Decreto legislativo 31 marzo 1998 n. 112; Vista la Legge 508 del 21/12/99, art. 1 comma 4;

Vista la delibera del n. 9 del Consiglio Accademico seduta del 16/01/25 verbale n.2;

Vista l'approvazione con deliberazione all'unanimità del C.D.A nella seduta del 30/01/2025;

DECRETA

Art. 1 Caratteristiche delle borse di studio e destinatari

È indetta un bando di concorso per titoli per l'attribuzione di n. 08 borse di studio di € 500 ciascuna (al netto degli oneri), destinate a studenti (n.2 per Fashion Design, n.2 per Graphic Design, n.2 per Interior Design, n.2 per Light Design) iscritti per A.A. 2024-25 al corso di diploma accademico in Fashion Design, Graphic Design, Interior Design e Light Design primo o secondo livello. Il presente bando di concorso è pubblicato sul sito web istituzionale dell'Accademia di belle Arti di Macerata al seguente link: <https://www.abamc.it/accademia/bandi-istituzionali>.

Art.2 Modalità di partecipazione

Per la partecipazione al concorso il candidato, **pena di esclusione**, deve essere in possesso dei seguenti requisiti:

- Avere effettuato il pagamento delle due rate delle tasse per l'immatricolazione a.a. 2024-25 alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso.
- Essere in regola con gli esami di profitto previsti dal relativo piano di studi.

Art.3 Domanda di partecipazione e scadenza

I Candidati sono tenuti a presentare domanda di partecipazione, tramite modulo allegato al presente bando, **pena l'esclusione entro le ore 12.00 del 20/2/2025** con una delle seguenti modalità:

- Consegna a mano, presso la segreteria studenti di Palazzo Galeotti, P.zza V. Veneto 5-62100 Macerata, **indirizzata alla Direzione Didattica dell'Accademia di Belle Arti con la seguente intestazione: Domanda di partecipazione alla selezione per l'attribuzione di n. 08 borse di studio di € 500,00 ciascuna (lordo oneri) per studenti immatricolati alla scuola di fashion design, di graphic design, di interior design e di light design;**
- Per posta (**non farà fede la data del timbro postale di partenza**) all'indirizzo sopra indicato.
- Invio all'indirizzo email di segreteria.studenti @abamc.it, **esclusivamente dal proprio indirizzo mail istituzionale, con all'oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione per l'attribuzione di n. 08 borse di studio di € 500,00 ciascuna (lordo oneri) per studenti immatricolati alla scuola di fashion design, di graphic design, di interior design e di light design;**

Le domande pervenute (con il modulo allegato al bando), dovranno contenere tutti i documenti richiesti:

- Fotocopia fronte-retro di un documento di identità in corso di validità;
- Fotocopia del Codice Fiscale;
- Presentazione di un Portfolio contenente le attività e i progetti svolti in ambito didattico ed anche al di fuori dell'Istituzione.

Art. 4 Assegnazione e graduatoria borse di studio

Tutti i candidati sono ammessi con riserva, sino all'accertamento dei requisiti prescritti e può esserne disposta l'esclusione, in qualsiasi momento, con provvedimento motivato.

L'assegnazione delle borse di studio è deliberata in base alle relative graduatorie stilate dalla Commissione giudicatrice. Tali graduatorie saranno formulate tenendo conto della media dei voti ottenuta negli esami di profitto registrati sul libretto dello studente alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso e a seguito di colloquio con la Commissione giudicatrice.

In caso di pari merito verrà data precedenza al candidato con minor età anagrafica.

Art. 5 Commissione esaminatrice

Le Commissioni esaminatrici sono composte dai docenti del Dipartimento di Progettazione arti Applicate (Area Design) E presiedute dal Direttore o da suo delegato.

Al termine dei lavori di selezione verrà pubblicata un'unica graduatoria con le rispettive specificità di afferenza ai corsi dell'Accademia di Belle Arti di Macerata.

I borsisti selezionati per l'esecuzione del progetto ANFFAS: "Design per il Terzo Settore", saranno guidati da docenti tutor individuati successivamente alla selezione con Decreto Direttoriale di nomina, al fine di sviluppare un metodo teorico pratico che partecipi alla definizione di strumenti idonei per una progettazione consapevole e applicata a differenti ambiti disciplinari del design, per consentire la fruizione di ambienti, prodotti e servizi alla più ampia pluralità di soggetti, diversi fra loro per capacità percettive, motorie e cognitive.

Art. 6 Norme generali

Ciascuna borsa di studio verrà erogata in unica soluzione ai candidati utilmente collocati in graduatoria successivamente all'accertamento:

- Del possesso dei requisiti richiesti dal bando;
- Del regolare pagamento delle due rate della tassa di iscrizione a.a. 2024-25;
- Essere in regola con gli esami di profitto previsti dal relativo piano di studi alla data di scadenza; del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso;
- Aver concluso la collaborazione per l'esecuzione del progetto ANFFAS: "Design per il Terzo Settore".

Art. 7 Trattamento dei dati personali

I dati forniti dai candidati saranno utilizzati per le finalità inerenti lo svolgimento della selezione e per l'eventuale costituzione del rapporto di lavoro nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati (D.L. 196/2003).

Il Direttore
Prof. Piergiorgio CAPPARUCCI

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39. Nota:
ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa