

PNRR, Missione 4 “Istruzione e Ricerca”, Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all’Università”

- Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” e Investimento 4.1 “Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale”
- Investimento 3.3 “Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l’assunzione dei ricercatori da parte delle imprese”

FSE Sicilia 2021-2027, per il biennio accademico 2024-2026

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

in convenzione con

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO
CONSERVATORIO MUSICALE V. BELLINI DI CATANIA
ISIA DI FAENZA

Imprese partner ai sensi del DM 630/2024

COMUNE DI SIRACUSA
MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE DI FAENZA
ROSSINI OPERA FESTIVAL DI PESARO

Oggetto: istituzione del Dottorato di ricerca AFAM in forma associata dal titolo: **Scienze della produzione artistica e del patrimonio**, I ciclo, a.a. 2024-25 / 2025-26 / 2026-27

D.D. n. 3312, 05-agosto-2024

IL DIRETTORE

VISTO l’art. 2 comma 5 della L. 21 dicembre 1999 n. 508;

VISTI gli art. 1 lett. f), art. 3 c. 6, art. 5 c. 4, art. 7 c. 6 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212;

VISTO l’art. 3 comma 10 del D.L. 9 giugno 2021 n. 80;

VISTI gli art. 3 c. 2c), art. 15 del D.L. 14 dicembre 2021 n. 226;

VISTO l’art. 4 c. 5 del D.M. 09 aprile 2022 n. 351;

VISTO il D.M. n. 470 del 21 febbraio 2024;

VISTO il D.M. n. 544 del 27 marzo 2024;

VISTA la nota MUR, Segretariato generale, Direzione generale degli ordinamenti della formazione

superiore e del diritto allo studio, prot. n. 9166 del 13.05.2024, avente a oggetto: *Decreto ministeriale del 21 febbraio 2024, n. 470 - Dottorati di ricerca AFAM – Modifiche dei regolamenti didattici delle Istituzioni;*

VISTI gli art. 1 c. 7, 4 c. 1, 9 del *Regolamento Didattico dell'Accademia di Belle Arti di Catania* (D.D. n. 2970, 19 dicembre 2013; mod. D.D. n. 4267, 23 dicembre 2019; ulteriori mod. D.D. n. 2114, 16 giugno 2022; ulteriori mod. CA, verbale n. 8 del 21 maggio 2024;

VISTO il D.M. n. 778 del 12 maggio 2024, recante le *Linee Guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca delle istituzioni AFAM;*

CONSIDERATI i Principi per una formazione dottorale innovativa adottati dallo Steering Group on Human Resources and Mobility, attivato nell'ambito dello Spazio Europeo della Ricerca, il 26 giugno 2011;

CONSIDERATI gli *Standard e le Linee guida per l'Assicurazione della qualità nello Spazio europeo; dell'istruzione superiore*, approvati dalla Conferenza Ministeriale di Yerevan, 14-15 maggio 2015;

CONSIDERATI i punti 2, lett. c) e 3.1 del D.M. del 22 marzo 2022 n. 301, recante le *Linee Guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca ai sensi dell'art. 4, c. 3 del Regolamento di cui al D.M. 14 dicembre 2021, n. 226;*

CONSIDERATO il D.D.G. n. 124 del 19/07/2023 e ss.mm.ii. concernente *l'Avviso che mira a valorizzare la rete AFAM e a favorirne l'internazionalizzazione attraverso l'attivazione di progetti, attività e programmi di comunicazione, disseminazione, sensibilizzazione, didattica, ricerca e produzione artistica finalizzati alla conservazione e promozione della cultura italiana* con il quale il MUR, in attuazione del sotto-investimento T5, "Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, previsto nell'ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) – Componente 1 (Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università), finanzia progetti di internazionalizzazione destinati a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero;

CONSIDERATO il D.M. del 24 aprile 2024 n. 629, che ha definito l'attribuzione, per l'anno 2024/2025, a valere sul PNRR, Missione 4 "Istruzione e Ricerca", Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all'Università" - Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" e Investimento 4.1 "Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale";

CONSIDERATO il D.M. del 24 aprile 2024 n. 630, che ha definito l'attribuzione, per l'anno 2024/2025, a valere sul PNRR, Missione 4 "Istruzione e ricerca", Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Investimento 3.3 "Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori da parte delle imprese";

CONSIDERATO il D.M. del 18 giugno 2024, n. 11649;

CONSIDERATA l'Azione PR FSE+ SICILIA 2021 2027 – Priorità 2, ESO 4.7. – attivata Assessorato regionale dell'Istruzione e della Formazione professionale Dipartimento dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo studio della Regione Siciliana, giusta D.D.G. n. 579 del 21 maggio 2024, che ha approvato l'*Avviso n. 15/2024 per il finanziamento di borse di Dottorati di Ricerca in Sicilia;*

DATO ATTO dell'approvazione del Consiglio Accademico dell'Accademia di belle arti di Catania, del progetto del Corso di Dottorato di Ricerca;

ACQUISITO il parere positivo dell'ANVUR ai fini dell'accreditamento dei corsi di dottorato suddetti da parte del MUR, ai sensi del citato D.M. n. 226 del 14.12.2021 e del D.M. n. 470 del 21.02.2024;

FATTA riserva di eventuali modifiche, aggiornamenti o integrazioni a quanto contenuto nel presente bando, che verranno comunque rese note, esclusivamente mediante avviso sul sito web:

<https://abacatania.it/dottoratidiricerca>

tutto ciò visto, considerato e recepito

DECRETA

ART. 1.

È istituito, per l'anno accademico 2024-25, il I ciclo dei Corsi di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: **Scienze della formazione artistica e del patrimonio**, con sede amministrativa presso l'Accademia di belle arti di Catania.

ART. 2.

Per il Corso di Dottorato di Ricerca di cui all'Art. 1, attivato per il I ciclo, è nominato, quale Coordinatore il professore indicato nell'allegata scheda descrittiva del Corso medesimo, parte integrante del presente bando (**allegato C**). Il Coordinatore nominato resta in carica per il periodo corrispondente alla durata legale del Corso di Dottorato attivato per il I ciclo, ossia per il triennio accademico 2024/25-2025/26-2026/27.

ART. 3

Il Corso di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: **Scienze della produzione artistica e del patrimonio**, I ciclo, è bandito dall'Accademia di belle arti di Catania, in convenzione con: con le Accademie di belle arti di Firenze, di Macerata, di Urbino, con il Conservatorio musicale V. Bellini di Catania e con l'Istituto Superiore per l'Istruzione Artistica di Faenza; con tali istituti AFAM l'Accademia di belle arti di Catania rilascerà titolo congiunto ai sensi dell'art. 3, comma 3 del D.M. 470/24. Ai sensi del D.M. 630/2024, imprese partner sono individuate nel: Comune di Siracusa, nel Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza e nella Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro.

ART. 4

È indetto il concorso, per titoli ed esami, per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca AFAM in forma associata dal titolo: **Scienze della produzione artistica e del patrimonio**, I ciclo, di durata triennale, di cui all'allegato bando (versione Italiano e Versione Inglese).

ART. 5.

Unità Organizzativa Responsabile del Procedimento è l'Accademia di belle arti di Catania, via del Bosco 34/A, 95125 Catania, Codice fiscale 80011550870, Codice Ministeriale CTSM01000L, tel. Tel. +39 095 2865429 Email: dottorati@abacatania.it.

Catania, 05 agosto 2024

f.to
IL DIRETTORE
Prof. Giovanni Latino