



Prot. n. 1846/14 del 05/04/2022

LA DIRETTRICE  
VISTO

L'art. 97 della costituzione;

la legge del 21 dicembre 1999 n. 508;

il D.P.R. 132/03 e D.P.R. N. 212/05;

la selezione pubblica per titoli finalizzata alla formazione di graduatoria d'istituto di cui al bando prot. n. 1280/17 del 07.03.2022 con contratto di diritto pubblico;  
la nota del MIUR-AFAM 3154 del 09/06/11 in cui si cita "La commissione giudicatrice è costituita con decreto del Direttore, essa è composta da tre Docenti di ruolo della materia, di cui almeno uno in servizio in altra istituzione, oltre al Direttore che la preside. Nel caso non vi sia disponibilità di tre Docenti in ruolo della materia, possono essere chiamati a comporre la commissione anche titolari di discipline simili o affini".

La nota 3156 del MIUR-AFAM del 01/07/2011;

sentite per le vie brevi, le disponibilità dei docenti interni ed esterni, a far parte delle Commissioni valutatrici di cui al bando in parola:

**DECRETA**

la costituzione delle Commissioni valutatrici delle discipline di 1^ fascia di seguito riportate:

RIUNIONE <b>VENERDI' 08.04.22 ORE 14:00</b>	COMPONENTI	DOCENTE DI
<b>CODICE</b> ABST55 ANTROPOLOGIA CULTURALE	<b>PRESIDENTE:</b> DIRETTRICE Prof.ssa Rossella GHEZZI o un suo delegato	
<b>CAMPO DISCIPLINARE</b> ANTROPOLOGIA CULTURALE	<b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof.ssa Alessia GLIELMI	DOCENTE ABA LECCE ABST55 ANTROPOLOGIA CULTURALE
	<b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof.ssa Luigi PAGLIARINI Prof.ssa Mariangela CANALE	ABST58 TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA ABST47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME

RIUNIONE <b>LUNEDI' 11.04.22 ORE 09:00</b>	COMPONENTI	DOCENTE DI
<p><b>CODICE</b> ABTEC41 TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE</p> <p><b>CAMPO DISCIPLINARE</b> TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE</p>	<p><b>PRESIDENTE:</b> DIRETTRICE Prof.ssa Rossella GHEZZI o un suo delegato</p> <p><b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof. Enrico LA ROSA</p> <p><b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof. Carlo GIOVENTU' Prof.ssa Francesca CECARINI</p>	<p>DOCENTE ABA CATANIA ABTEC41 TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE</p> <p>ABTEC41 TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE ABAV13 PLASTICA ORNAMENTALE</p>

RIUNIONE <b>LUNEDI' 11.04.22 ORE 15:30</b>	COMPONENTI	DOCENTE DI
<p><b>CODICE</b> ABPR29 CHIMICA E FISICA</p> <p><b>CAMPO DISCIPLINARE</b> CHIMICA E FISICA</p>	<p><b>PRESIDENTE:</b> DIRETTRICE Prof.ssa Rossella GHEZZI o un suo delegato</p> <p><b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof. Mauro SARACCO</p> <p><b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof.ssa Francesca ALOISIO Prof. Mauro MARCOLINI</p>	<p>DOCENTE DI UNI MC CONSERVAZIONE BENI CULTURALI</p> <p>ABPR24 RESTAURO PER LA PITTURA ABPR25 RESTAURO PER LA SCULTURA</p>

RIUNIONE <b>MARTEDI' 12.04.22 ORE 09:00</b>	COMPONENTI	DOCENTE DI
<p><b>CODICE</b> ABPC67 METODOLOGIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE</p> <p><b>CAMPO DISCIPLINARE</b> METODOLOGIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE</p>	<p><b>PRESIDENTE:</b> DIRETTRICE Prof.ssa Rossella GHEZZI o un suo delegato</p> <p><b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof. Fabiano PETRICONE</p> <p><b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof. Mauro EVANGELISTA Prof.ssa Simona CASTELLANI</p>	<p>DOCENTE ABA BOLOGNA ABPC67 METODOLOGIA E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE</p> <p>ABPR19 GRAPHIC DESIGN ABAV04 TECNICHE GRAFICHE SPECIALI</p>

<b>RIUNIONE MARTEDI' 12.04.22 ORE 09:00</b>	<b>COMPONENTI</b>	<b>DOCENTE DI</b>
<b>CODICE</b> ABAV01 ANATOMIA ARTISTICA  <b>CAMPO DISCIPLINARE</b> ANATOMIA ARTISTICA	<b>PRESIDENTE:</b> VICE DIRETTORE prof. Piergiorgio CAPPARUCCI delegato dalla Direttrice  <b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof. Rosario ANTOCI  <b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof.ssa Teresa MARASCA Prof.ssa Daniela LEONI	DOCENTE ABA CATANIA ABAV01 ANATOMIA ARTISTICA  ABAV01 ANATOMIA ARTISTICA ABPR34 FASHION DESIGN

<b>RIUNIONE MARTEDI' 12.04.22 ORE 14:00</b>	<b>COMPONENTI</b>	<b>DOCENTE DI</b>
<b>CODICE</b> ABVPA61 BENI CULTURALI E AMBIENTALI  <b>CAMPO DISCIPLINARE</b> BENI CULTURALI E AMBIENTALI	<b>PRESIDENTE:</b> DIRETTRICE Prof.ssa Rossella GHEZZI o un suo delegato  <b>COMPONENTE ESTERNO</b> Prof.ssa Antonella MICALETTI  <b>COMPONENTI INTERNI</b> Prof.ssa Lucia CATALDO Prof.ssa Francesca ALOISIO	DOCENTE ABA URBINO ABST47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME  ABST47 STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME ABPR24 RESTAURO PER LA PITTURA

Le commissioni si riuniranno in presenza e in modalità on line collegati con la piattaforma MEET, il cui link verrà inviato prima dell'inizio della riunione.

In caso di indisponibilità di uno dei componenti interni della Commissione, la riunione non verrà rinviata, ma si provvederà alla sostituzione del Docente con altro interno di materia affine.

LA DIRETTRICE  
 f.to (prof.ssa Rossella GHEZZI)