



Prot. n. 4341/13 del 25.06.2021

AI MUR-DGFIS-CINECA

ALL'ALBO ISTITUTO

AL SITO

Oggetto: Errata corregge **SETTORE DISCIPLINARE + CAMPO DISCIPLINARE** bando contrattisti prot. n. 4285/13 del 22.06.2021

Con la presente, l'art. 1 del Bando di cui all'oggetto, relativamente al **SETTORE DISCIPLINARE**, si rettifica con **ABTEC 38** in luogo di ABPR 38 e quindi la dicitura corretta è quella di seguito riportata:

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	ORE DOCENZA	CFU
ABTEC 38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	100	8
ABTEC 38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	INFORMATICA PER LA GRAFICA	125	10
ABTEC 38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	100	8
ABTEC 38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	75	6

Sempre all'art. 1 del Bando di cui all'oggetto si sostituisce:

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	ORE DOCENZA	CFU
ABVPA 64	MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ESPOSITIVI	MUSEOGRAFIA	100	8

con il seguente **CAMPO DISCIPLINARE** e si aggiunge il profilo ricercato;

CODICE	SETTORE DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	ORE DOCENZA	CFU
ABVPA 64	MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ESPOSITIVI	MUSEOGRAFIA DEL CONTEMPORANEO	100	8
Si richiede un profilo specifico di conoscenza della museografia europea, sia negli aspetti più legati all'esposizione museale ma anche nelle relazioni con la museologia contemporanea nelle sue forme consociative internazionali e nelle declinazioni nei vari paesi.				

Si specifica inoltre che, all'Art. 4 del bando di cui all'oggetto, si richiede che la **PEC complessivamente** non superi i 30 MG, quindi comprensiva di All. 1, All. 2, All. 3, All. 4, Programma, CV, Portfolio Artistico, più ogni altro documento che si ritenga utile alla valutazione finale.

LA DIRETTRICE

f.to Rossella GHEZZI

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39. Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa